

## 102 年第二學期第 14~17 週工作紀錄

時間：103/05/21. 23. 28. 30 103/06/04. 06. 11. 13

地點：E0406、T0001

教師：陳憶蘇

TA：郭乃綺

### 一、課程（活動）照片及說明



103. 05. 23 學生上台報告投籃機女孩一文。



103. 05. 30 學生上台報告週間旅行一文。



103. 06. 04 老師給予學生的報告評語並以簡報講解文本。



103. 06. 06 學生一邊聽同學上台報告一邊完成在互評單上給予評分與建議。



103. 06. 11 學生為了期末展演練習彩排。



103. 06. 13 學生進行期末考筆試測驗。

## 二、內容與省思

### 第十四、十五週

1. **上台報告**：由各組同學上台報告他們所負責的文本篇章(投籃機女孩、週間旅行、旋轉門)，再由其他同學完成互評單，老師及同學皆會給予評分及建議。藉由上台報告訓練學生製作簡報技巧、引導學生抓住文本重點及上台報告台風。
2. **投籃機女孩**：在學生上台報告後，老師接著補充講解文本內容，並提出相關議題讓同學進行思考及討論。
3. **週間旅行**：在學生上台報告後，老師接著補充講解文本內容，老師分享自己請過居家看護的經驗，提出關於老人問病人的議題讓同學進行思考及討論。
4. **旋轉門**：在學生上台報告後，老師接著補充講解文本內容，老師分享了方老師的經驗，也和同學討論關於視障朋友相關議題。

### 第十六、十七週

1. **上台報告**：由各組同學上台報告他們所負責的文本篇章(高樹少年之死—人間·失格、海洋大學生(達卡安))，再由其他同學完成互評單，老師及同學皆會給予評分及建議。藉由上台報告訓練學生製作簡報技巧、引導學生抓住文本重點及上台報告台風。
2. **高樹少年之死—人間·失格**：在學生上台報告後，老師接著補充講解文本內容，給同學看了新聞影片，也和同學討論關霸凌相關議題。
3. **海洋大學生(達卡安)**：在學生上台報告後，老師接著補充講解文本內容並提出關於原住民議題給學生思考探討。
4. **期末展演彩排**：老師與學生討論表演節目內容，並在課堂進行排演練習。
5. **期末考筆試測驗**：學生進行期末考筆試測驗，並寫上對於課程的回饋。

### 工作省思：

這幾週的上課著重於學生自己閱讀文本抓重點的能力以及簡報製作和上台報告分享，我覺得這部分真的是學生比較缺乏的部分，老師讓他們在同學的互相評分互相切磋下學習，再經過一次次的修改，相信他們也學習到很多。

這學期的課程為了要完成〈橋與路〉老人故事出版，花了很多時間及心力，也為了期末成果展演花了些時間準備，學生自己閱讀文本的時間就變較少了，但在這些活動及課程中，我看見他們各自發揮專長努力，為自己也為班上付出，覺得他們的學習又更廣了，看見他們成果展現也很令人感動，自己也覺得收穫很多。

