

讀書會報告書

指導老師	楊子震	學年度	103 學年度第一學期		
選讀書籍	少年臺灣史：寫給島嶼的新世代和永懷少年心的國人	作者	周婉窈 教授		
出版社	玉山社	出版年月	2014 年 4 月	頁數	302 頁
內容簡介	<p>本書著重觀念的釐清，從「地球和美麗島的誕生」、「臺灣給世界的禮物」，到「轉型正義和美麗新國家」，作者周婉窈教授秉持其一貫的優雅流暢文筆，就臺灣歷史的各個時期提示簡明要點，帶領讀者將歷史的視野拉長、拉廣，期能引導讀者自主地思考，進而真切地理解島嶼臺灣的獨特歷史。</p>				
選讀動機	<p>作者臺大歷史系教授周婉窈的前著《臺灣歷史圖說》曾在國內暢銷 10 萬冊，且被翻譯成日文及韓文，其文筆的秀逸確已無庸置疑。因本書的宗旨在於「為臺灣的新世代與懷有少年心的國人所寫」，透過研讀本書定能對現階段臺灣史的研究成果能有最佳的掌握。</p>				
研讀重點	<p>給少年讀者的信（代序）</p> <p>第一篇</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 地球和美麗島的誕生 2. 臺灣給世界的禮物 3. 臺灣早期居民與南島語族 4. 原住民的神話和傳說 <p>第二篇</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從自主發展到外力入駐 2. 荷蘭 VOC 的統治 3. 國姓爺與鄭·荷戰爭 4. 明鄭的統治 <p>第三篇</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 臺灣局部被納入清版圖的經過 2. 不被祝福的「唐山過臺灣」 3. 漢人入墾與土牛紅線 4. 漢人社會：族群、語言、風俗氣息 5. 士紳階層和大家族的形成 6. 開港、西人來臺和基督教的傳布 7. 船難、牡丹社事件與日·原接觸 				

	<p>8. 東亞新局勢和清領最後二十年</p> <p>第四篇</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 乙未割臺和臺人保鄉衛土戰役 2. 殖民統治的馴化與近代化 3. 反殖民運動與文化啟蒙 4. 臺灣慣習調查、殖民地初等教育 5. 封鎖下的「歸順」之路、霧社事件 6. 從傳統到近代：福爾摩沙藝術新貌 7. 語文轉換、新文學、鄉土文學論戰 8. 皇民化運動和戰爭動員 <p>第五篇</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 戰後變局：從一頭熱到大失所望 2. 二二八事件：抗暴、談判、血腥鎮壓 3. 國府撤退來臺和島嶼的黨國化 4. 戒嚴下的白色恐怖 5. 黨國統治下的族群和語言政策 6. 公民抗爭、「退出」聯合國、自決與獨立 7. 被屏蔽的鄉土、勞農大眾和原住民 8. 從野球到棒球：挫折年代的夢與堅持 9. 美麗島事件、林家血案、陳文成案 10. 群眾運動、解嚴到自由民主之路 <p>餘論 轉型正義和美麗新國家</p>				
<p>進度規劃</p>	<p>第一次聚會（2014年10月30日）：序章、第一篇 第二次聚會（2014年11月06日）：第二篇 第三次聚會（2014年11月14日）：第三篇 第四次聚會（2014年11月20日）：第四篇 第五次聚會（2014年11月27日）：第五篇、餘論</p>				
<p>讀書會參與成員</p>					
<p>編號</p>	<p>科系</p>	<p>姓名</p>	<p>編號</p>	<p>科系</p>	<p>姓名</p>
<p>1.</p>	<p>商設三甲</p>	<p>黃琳捷</p>	<p>2.</p>	<p>資傳三乙</p>	<p>鄭喬云</p>
<p>3.</p>	<p>財法所</p>	<p>鍾玉貞</p>	<p>4.</p>	<p>財法所</p>	<p>張鈿雯</p>
<p>5.</p>	<p>視傳所</p>	<p>陳素彬</p>	<p>6.</p>	<p>財法所</p>	<p>高子婷</p>

討論紀錄

第一次聚會

活動紀錄(第一次聚會)

日期	2014年10月30日
時間	11:00am~12:30pm
地點	南臺科大通識中心 T0102 會議室
出席成員	陳素彬、鍾玉貞、高子婷、張鈺雯、鄭喬云、黃琳捷

進行方式與討論內容

一、由素彬負責導讀第一篇內容，以下重點摘錄篇章內容。

1. 地球和美麗島的誕生

- 地球約在四十五億六千萬年前誕生，歷史悠久，而這本書的重點並非細數地球的發展史，所以作者採用了一種將地球發展史化作十二月份大年曆的呈現方式，讓我們能從最簡單的方式去理解地球的誕生。
- 在這份大月曆中，一月一日地球誕生了，人類和猩猩分化則是一整年最後一天的正午，在那天的 23:59:20 原住民才抵達臺灣。
- 那天倒數最後三秒，漢人和荷蘭人抵達臺灣，最後一秒，也就是距今一百五十年，我們的祖父輩和我們才存在。
- 臺灣這個美麗的島嶼約於距今一千五百萬至六百萬年前，由菲律賓擠壓歐亞大陸板塊，導致地殼抬起（隆起）和侵蝕（山崩土石流）而形成。

2. 臺灣給世界的禮物

- 以人類遷徙的方式看來，在距今約五千年前，臺灣原住民曾給予世界的禮物是南島語、農耕和製陶技術的傳布。

3. 臺灣早期居民與南島語族

- 臺灣最早的文化層是「長濱文化」，發現最早的居民是「左鎮人」。在考古學上，在哪裡發現文化層或人類化石都是以發現的小地名命名。素彬以此列舉在台東的卑南文化遺址公園，所指的卑南並非指我們所熟知的原住民卑南族。
- 越來越多學者認為南島語的起源是臺灣，更確切的位置是從臺灣中部往四周擴散，並透過臺灣往菲律賓群島遷徙的人群，擴散到今天廣大的東南亞地區及其周邊。南島語的使用最北是臺灣，最東遠達南太平洋上的復活節島，最西是非洲的馬達加斯加島，最南則是傳到紐西蘭。

4. 原住民的神話和傳說

- 原住民各族都有很引人深思的有趣神話和傳說，他們沒有文字，所以這些故事，只能靠口述世代相傳，因此沒有固定版本，也可能因為部族的分開發展而產生不同的演變。
- 初民的神話或傳說參雜很多東西，有集體經驗、訓示、想望以及智慧，

也會顯示對理解的事物想給予解釋的心裡，這些故事雖非全然屬實，但是其所蘊含的寓意，卻值得我們去細細咀嚼和體會。

二、導讀結束後進行議題討論。

討論(1)：

人類歷史與地球歷史相比顯得渺小，但是人類為了發展一個更適合自己居住的環境，卻能在短短的幾秒（以大年曆看）時間對地球造成許多不可復原的破壞，難道這是我們對地球的責任嗎？

- 如果沒有破壞哪有建設？要建設人類才會進步，才能發展。
- 現在的破壞已經過度，人類應該停止發展才能挽救已經傷痕累累的地球。
- 地球其實已經被人類需索無度，在不能阻止貪婪的人類停止發展的情況下，如果我們能節約能源、減少垃圾的數量……或許是我們這些渺小的人類唯一能做的事。
- 其實我們連呼吸都在破壞環境，但是我們不能因為會破壞環境就不呼吸。所以在我們破壞地球時，真的應該要思考如何去愛護它。
- 我們年輕一輩其實都不在乎這些議題，活得很自我，只關心自己快不快樂，並沒有想到下一代。

討論(2)：

作者在本篇中提及語言的瀕臨滅絕的問題讓人深思，因為文化將伴隨著語言消失，一個語言若無法用來表達思想和感情，它終究不算是「健在」，想問大家還會說自己的母語嗎？

- 有同學提出母語要怎麼定義？母親說的語言嗎？還是嬰兒時期第一個接觸的語言？
- 另一位同學表示：我們或許能用嬰兒時期第一個接觸的語言來理解，因為她來自馬來西亞，母語並非馬來西亞語，而是母親所教導的閩南語。在她的家庭中，相對特殊的是，由於母親不擅長說華語，所以父親和他們姐妹倆皆以閩南語和母親溝通，對父親則以華語對談。
- 其他同學則表示：自己其實由於較少使用母語，只跟家裡的爺爺奶奶用母語溝通，所以對於母語的表達相對國語來得生疏。

活動成果照片



照片說明：由陳同學負責帶領本書第一章節的讀書會內容討論。



照片說明：讀書會指導老師楊子震從旁引導議題討論。

第二次聚會

日期	2014年11月6日
時間	11:00am~12:30pm
地點	南臺科大通識中心 T0102 會議室
出席成員	陳素彬、鍾玉貞、高子婷、張鈺雯、鄭喬云、黃琳捷
進行方式與討論內容	
一、 由玉貞負責導讀第二篇內容，以下重點摘錄篇章內容。	
1. 從自主發展到外力入駐	
<ul style="list-style-type: none">➤ 遠溯自六千年前開始談起，早期臺灣的這片領域上，原住民族的祖先從亞洲大陸東南地區遷徙來臺灣，與東南亞各地區都有所接觸，原住民的祖先將豐田玉外銷到東南亞，也將澎湖的石器進口到臺灣，直到冰河時期結束，臺灣成為海島，才開始了臺灣島史敘述海上貿易、戰略地位等等的後續發展。➤ 翻開臺灣史的第一頁，葡萄牙人先是讚嘆福爾摩沙後離去，成為歷史上首位較無害的外國人，之後來到臺灣的荷蘭人與西班牙分別占領了臺灣的西南部平原與北部地區，從古蹟的定位來看，臺南有普羅文西城即現在的赤崁樓、淡水有聖多明哥城即現在的紅毛城，可以看出荷蘭與西班牙分別殖民的地理位置。	
2. 荷蘭 VOC 的統治	
<ul style="list-style-type: none">➤ VOC，也就是中譯全名為聯合東印度公司的荷蘭。➤ VOC 占領大員(今臺南安平)，建築了熱蘭遮城，另外將城外華人聚居地規劃為市鎮，稱為大員市。➤ 當時 VOC 占領臺灣也只是因為貿易、經濟戰略的地位。➤ VOC 來占領之時，臺灣原住民並非全部都配合，利用統治的手段嚴重影響了臺灣原住民的政治與社會組織型態。甚至於以宗教的方式達到統治的目的。➤ 當時西方人來到亞洲，有兩個目的，一個是貿易，另一個是傳教，因此有許多的傳教士來到臺灣，深入部落，此深厚的影響一直留傳至今。	
3. 國姓爺與鄭·荷戰爭	
<ul style="list-style-type: none">➤ 一六二四年九月，荷蘭 VOC 船艦被明國軍隊打敗，撤離澎湖，占據大員。➤ 鄭成功深得唐王賞識，唐王賜他國姓，賜名成功。➤ 實施海禁的明國，台灣不是它的版圖。因此，不會有干涉的念頭，之後滿人入關，才開始產生了變化。	
4. 明鄭的統治	
<ul style="list-style-type: none">➤ 一六六一年五月朱成功大軍占領普羅文西城，改稱東都明京，設一府二縣。➤ 國姓爺取代荷蘭人在臺灣統治，當時尚有反清復明的大業，擁有金門、廈門，以及福建東南沿海一帶。➤ 鄭成功帶領大批軍隊來到臺灣，為了解決糧食問題，大量的開墾農地，	

對外經商貿易的活躍，鄭經繼承後更積極的朝此方向開展，臺灣逐漸以農立國。直到一六八一年鄭經過世，長子鄭克塽遭到迫害，由鄭克塽繼位，最後由清朝施琅結束了鄭氏在臺的統治時期。

二、導讀結束後進行議題討論。

討論 (1)：

臺灣島嶼在歷史的定位是具有戰略、經濟地位的價值嗎？

- 歷史學家們對於文字用語之精確值得玩味，從臺灣島嶼的角度出發，島以外的地方稱「外」，再加上過去澎湖從未被認為是臺灣島嶼或臺灣群島地理上的裙帶關係，因此澎湖與臺灣在歷史上是分離的，斷續有人來管理，但直到鄭成功占領台灣以後才逐漸形成臺澎一體的說法。明朝將澎湖視為重要的貿易據點，因此澎湖能在考古時發現大量的宋元時期陶瓷，而臺灣則是因為不在海上航線的必經路途，因此不受重視。
- 從過去的地理的記錄上可看出，明朝人民尚以為臺灣是由兩或三個島嶼所組成，可見得過去沒有人願意實際走訪考察臺灣地形。
- 現代有人租用飛機鳥瞰臺灣，但是在沒有飛機的時代，除了絲路外，就屬海上航線的發展了，之後亦有稱為海上絲路，意思就是用海運方式進行中國絲綢、中國瓷器販賣的路線，這是中國的輸出，相對的有輸出就會有輸入，如果輸入的路線受阻，商人則會找到一條不受到阻礙的路，那就是海路了，也因此臺灣應該是當時歐洲前往亞洲的海路中繼站，因此顯得相對重要。
- 十六世紀，航海盛行的葡萄牙與西班牙是海上的強權國家，十七世紀則是荷蘭與英國，換句話說十六、十七世紀，各國商人紛紛往海上貿易，造就了歐洲航海技術的進步，使得多數的歐洲人來到了亞洲的海域一帶，逐漸形成了大航海時代。海上強權的國家紛紛興起的同時，強盛的大明王朝實施了海禁政策，未及於航海的歷史一頁增添精彩的片段，停留在朝貢貿易的自我滿足。實施海禁政策後，導致海上的貿易必須透過走私，窮者恆窮，沿海的窮人家不走海上貿易能靠什麼生存呢？也因為走私貿易的盛行，海盜變得更加猖獗。海盜的活動範圍原本也與臺灣無關，因為海禁，海盜的活動海域逐漸從北往南移，所以才漸漸與臺灣產生了關聯性。

討論 (2)：

假若荷蘭人當時改以移民性的殖民統治方式，當時的臺灣人口結構會產生什麼樣的變化？

- 也許會出現許多紅毛人，然後我的身高會高一些；以及傳教士深入部落，也有部分通婚，雖然比例上仍屬少數，仍莫怪有些原住民輪廓深，也頗有外國人的五官特徵。
- 對於「帶入了有文字的歷史」，個人認為歷史必須靠文字記錄，而為原住民的歷史都是祖先遺留下的口述歷史，換句話說，荷蘭傳教士用羅馬化的方式去拼出原住民族的語言，是不是能夠被認定為文字呢？!
- 也許只是一種為了溝通使用的轉換方式？追根究柢，如果荷蘭人當時改以移民性的方式殖民，現在的原住民族保存資料中，應該會有原住民族文字或者是荷蘭使用的文字展現才是。

活動成果照片



照片說明：玉貞帶領導讀。



照片說明：楊老師補充導讀資訊。

第三次聚會

日期	2014年11月14日
時間	11:00am~12:30pm
地點	南臺科大通識中心 T0102 會議室
出席成員	陳素彬、鍾玉貞、高子婷、張鈺雯、鄭喬云、黃琳捷

進行方式與討論內容

一、由子婷負責導讀第三篇內容，以下重點摘錄篇章內容。

1. 臺灣局部被納入清版圖的經過

- 清廷之所以要攻打臺灣，主要是因為佔據臺灣的鄭氏王朝，在政治上標榜「反清復明」，且在三藩反叛（三藩之亂）時，鄭經也隔海呼應，帶兵打回福建，勢力最大時還佔領東南沿海七個府。
- 「三藩之亂」是三位身居高位的漢人領將，反抗朝廷。而這是清統一天下後，面臨最嚴厲的挑戰，共歷時八年。最後，清廷平定三藩，全力對付在臺灣的鄭氏政權。消滅這個政權，大清帝國才能完全取代明，成為中國的「正統王朝」。
- 康熙皇帝一直以來對臺灣這個海洋島嶼並無興趣，是否將臺灣收入版圖，交由相關大臣討論。而所有討論的大臣中，除了施琅，其他大臣皆主張放棄。
- 施琅在〈恭陳臺灣棄留疏〉中介紹臺灣的地理位置與歷史，接著提及若漢人都無法遷回中國，臺灣將可能成為盜寇的巢穴，也可能引來荷蘭人再度佔領。再從海防角度指出，臺灣與澎湖在戰略上是一體的，守住臺灣才可守住澎湖。而治理成本方面，施琅則認為臺灣收入版圖並不會花太多錢，防守海防則由原本要淘汰的兵來防守臺灣，且臺灣開始收租後，軍隊就可自給自足。
- 此後，清廷片面將臺灣納入版圖，在臺灣設立臺灣府，隸屬福建省，下轄諸羅縣、臺灣縣、鳳山縣，但真正有效管轄大約只佔臺灣島嶼的六分之一。

2. 不被祝福的「唐山過臺灣」

- 清廷對臺灣的統治是採取特殊統治。依清國的地方行政區，臺灣府隸屬福建省，而福建省加上臺灣就有九個府。一般情況各省間、各府間，人民可以自由移居。但清廷對於是否要讓人民來臺居住，採取非常保守的政策。

- 人民移居來臺，清廷有「渡臺三禁」。首先為「禁無照渡臺」，人民必須申請到官方許可文件，才能來臺灣，這是一種控制人民來臺的有效方式。其次是「禁攜眷令」，禁止來臺的男子攜帶女眷，但此政策時鬆時嚴。而施琅在世時曾「禁潮、惠民渡臺」。潮、惠指潮州、惠州，屬於廣東省，而禁止的理由是此兩個地方是海盜淵藪。
- 從福建沿海地區到臺灣會經過兩道黑水溝，常發生船難。由於離開中國大陸的漢人稱故鄉為「唐山」，臺灣民間就用「唐山過臺灣」這樣一詞，來概括這此過程。
- 禁止攜眷的規定，導致臺灣社會男女人口嚴重失衡，許多男子無法成家，造成許多「羅漢腳」，而這些失婚固定職業的羅漢腳漸漸成為社會的邊緣人。故日後造成清領時期臺灣治安不好，分類械鬥嚴重，民變頻傳。

3. 漢人入墾與土牛紅線

- 由於臺灣具有強大的拉力（容易種植、謀生），而福建漳、泉二府則具有強大的推力（地狹人稠、生活困難），很多窮人利用合法、非法的方式渡臺謀生，隨著時間的推移，漢人人口逐漸增加。
- 清廷治理臺灣，採取非常保守的作法，主要是以消極管制代替積極面對問題。清廷將臺灣局部納入版圖並不含山區地帶，此地區即為「山番」或「生番」的居住地。朱一貴事件後「起於界外」，開始立石定界，界外是原住民的地區，規定漢人不能居住，也不能跨越，此劃分地域的界線即為土牛紅線。

4. 漢人社會：族群、語言、風俗氣息

- 清廷統治下的臺灣人群，可分為「熟番」、「閩」、「粵」，「生番」則在管轄之外。
- 語言上則有原住民的南島語系、閩（福建省）、粵（廣東省）的閩南語或稱福佬話、以及潮州、惠州的客家話。
- 從官員的角度看，臺灣漢人社會風氣很不好，像是浪費、嗜賭、聚眾鬧事等。但移墾社會仍有其優點，像是明清以來，中國社會禮教很嚴厲，除從事勞動的婦女外，女性幾乎出不了門，沒有行動自由。但清領臺灣，婦女享有較大的自由。

5. 仕紳階層和大家族形成

- 中國明清社會的基本結構是士、商、農、工。士處於社會的最高層，主要包括兩種身分的人：官員和士紳。這兩種人的產生，都和中國的考試制度「科舉」，有密不可分的關係。

6. 開港、西人來臺和基督教的傳布

- 一八五八年臺灣開港通商後帶給臺灣新的貿易商機，糖、茶、樟腦成為主要的出口商品，利潤極高。糖的產地在南部，茶在中、北部，生產樟腦的樟樹主要長在嘉義以北地山區。從開港到割臺這段期間，茶的出口總值約占全部出口總值的一半以上。但相對於出口商品，進口則以鴉片為最大宗。

- 開港後，西方人陸續來臺，有商人、外交官、旅遊家、探險家、博物學者、傳教士等。西方基督教在臺灣的傳教，早期非常困難，經常遭受本地人的排斥與仇視，遇到民教衝突或戰亂，甚至會有生命危險。
- 長老教會給臺灣帶來了幾項第一。首先教會帶來了西方醫學，其次宣教師為臺語創造一套記音方式，也就是「教會羅馬字」。這是臺語首次文字化，讓許多不識字的臺灣人能夠迅速具備讀寫能力。長老教會於一八八五年創辦用羅馬字書寫的《臺灣府城教會報》，為臺灣第一份報紙，一直延續至現在，一九六九年改為《臺灣教會公報》。此外，基督教也帶來西方音樂以及女子教育。

7. 船難、牡丹社事件與日·原接觸

- 一八七一年十月下旬，來自宮古群島和八重山群島的四艘帆船，從琉球那霸港要返回故鄉，途中遭遇暴風雨，兩艘船被吹到臺灣東南端海岸，發生船難，此為「琉球人船難事件」。
- 宮古島的船在十一月後漂到八瑤灣（今屏東九棚灣）附近，船上的人民隨後往西走抵達原住民高士佛社（排灣族），受到不錯的招待。但雙方之後可能發生誤會，琉球人逃走後，高士佛社夥同牡丹社來追殺，有五十四人被殺，殘存的十二人在漢人協助下，被護送到臺灣府城，和八重山群島的人會合。
- 但在船難發生後的三年，日本出兵攻打牡丹社，此稱為牡丹社事件。在此場戰爭中，日軍三千六百餘人，戰死十二人，但卻有五百六十一人因臺灣的颱風及瘴癘之氣而病死。

8. 東亞新局勢和清領最後二十年

- 牡丹社事件改變了東亞局勢，而受到最致命衝擊的，就是琉球。一八七四年牡丹社事件後，清帝國放棄琉球的宗主權，日本即開始著手所謂的「琉球處分」，也就是進行一連串措施，將琉球納入行政區劃，正式成為日本的領土。一八七九年，改琉球藩為「沖繩縣」，完成「琉球處分」。
- 經由牡丹社事件後，讓清廷深切體認到有必要將臺灣全島收入版圖。事件後，清廷迅速將臺灣全島劃歸行政管轄，並在治理政策上有很大的變革，一般認為從「消極治臺」改變為「積極治臺」。

二、導讀結束後進行議題討論。

討論 (1)：

你對清廷將原住民依漢化程度分為「生番」與「熟番」，有何看法？

- 「生番」與「熟番」的區分方式主要依照漢化的程度。漢化的統治手段本質上是認為自己的文化較優越，站在文化平等的觀點上，是相當不妥的。
- 在清廷漢化原住民的過程中，原住民勢必會因為漢化的關係，喪失原住民特有的生活方式及文化多樣性。
- 就清廷判斷「熟番」的依據主要為「輸賦應徭」，也就是繳稅和從事勞動工作，若繳不稅收則交出有利用價值之物品。看似希望原住民和漢人過相同的生活，但其實是要原住民為清廷免費服務，原住民的地位仍不被尊重。
- 漢化也許不完全是恰當的統治手段，經過清廷的漢化後，原住民可能經過中國禮教的洗禮、接受道德規範的教育、學習漢人文化、了解社會的風俗民

情並學習漢人的語言可以與人溝通，不再是野蠻的民族。

討論 (2)：

你認為清廷開港通商後，臺灣有何改變？

- 開港後有了很多貿易的商機，為當時人民增加了許多工作機會，並帶動臺灣的經濟發展。
- 開港後隨之而來有許多外國的商品進入臺灣。但臺灣的進口商品卻以鴉片為最大宗，臺灣士兵和人民吸食鴉片的情況日益嚴重。清領末期，士兵十人有九人吸食鴉片，無法作戰。甚至到了日本領臺初期，有十七萬餘人都是鴉片的上癮者。
- 開港後有許多西方人陸續來臺。由於傳教士的到來，為臺灣帶來許多西方的醫療、宗教、音樂、教育。也創造出教會羅馬字，將當時的生活紀錄下來，成為現在非常寶貴的文獻，更開辦學校讓臺灣人念書、學習新知識。

活動成果照片



照片說明：子婷帶領第三章的導讀。



照片說明：楊老師補充導讀的重點內容。

活動紀錄(第四次聚會)

日期	2014年11月20日
時間	11:00am~12:30pm
地點	南臺科大通識中心 T0102 會議室
出席成員	陳素彬、鍾玉貞、高子婷、張鈺雯、鄭喬云、黃琳捷

進行方式與討論內容

一、 由鈺雯負責導讀第四篇內容，以下重點摘錄篇章內容。

1. 乙未割臺和臺人保鄉衛土戰役

- 一八九五年(乙未年)四月清國和日本簽訂講和條約，放棄對韓國的宗主權；除賠款外，亦割讓遼東半島與臺灣，後因德、法、俄三國聯手干涉，日本被迫放棄遼東半島，但仍保留「臺灣全島及所有附屬各島嶼」。臺灣紳民對於割臺一事相當不服，遂開啓一連串自主自救、浴血抵抗、保家衛土之乙未抗日之戰。
- 割臺消息傳開後，臺灣紳民對內發布〈臺民布告〉：臺灣人民已經「無天可籲，無人肯援」，表明臺灣人民自主之意向；對外訴諸國際公法，指出：割地若人民不服就無效，意即清廷可以割臺，但臺灣人民若不同意，得否決該條約之規定。

- 清、日換約後，日本派軍來臺強勢接收。臺灣紳民為反抗日軍於同年五月二十五日成立「臺灣民主國」(Republic of Formosa)，並設總統與議院，年號永清，國旗為藍地黃虎旗，此為亞洲第一個設立總統與議會的民主國。無奈臺灣抗日民兵無法與日本精兵抗衡，且在辜顯榮引領日軍進入臺北城下，臺灣民主國在成立十三天後滅亡，爾後開啓了日本在臺的殖民統治時期。
- 清廷曾下詔臺灣省「大小文武各員內渡」(皇帝命令所有官員都要返回中國內地)，其中內渡的臺灣人以士紳和商人為主。當時臺東直隸州知州胡傳(著名思想家，自由派知識分子胡適之父)因太晚得知內渡消息，自認必死無疑故書立遺書，其中提及：「今朝廷已棄臺灣……。」意即臺灣是被放棄的土地，沒有國家、沒有軍隊，只有靠自己，此正為乙未抗日的悲壯之處。

2. 殖民統治的馴化與近代化

- 日本領臺未獲臺灣人民的同意，可看成是強權入占。世界史上，強權入主新地方首要工作是進行「馴化」，日本雖強權入占，但不可否認的是，日本在臺灣仍有諸多建設。中國人仇日有其脈絡，我們應予以尊重並試著了解，但身為臺灣一分子的我們沒有理由以中國的愛恨情仇作為我們的愛恨情仇。
- 馴化通常有「武力鎮壓」及「攏絡」兩種。日本因強勢入侵致臺灣紳民持續反抗，臺灣總督府於一八九八年發布「匪徒刑罰令」，再根據「臺灣總督府臨時法院條例」，便可跳過正常司法程序快速處決反亂者；再者，在日本領臺之初，約有五萬人選擇內渡，但有三萬人因無法捨棄故鄉、不想移居異地等各種理由最終選擇回到臺灣。另因士紳是領導階層、而商人擁有資源，故兩者常為日本所欲攏絡之對象。但最有效的攏絡方式則是聘請他們擔任地方公職、給予專賣權，或任公學校老師。
- 日本明治維新引進西方制度，諸如建立警察、近代學校、司法等，並公布帝國憲法、設置議會，成為三權分立之君主立憲國家，且快速進行鐵路、銀行、郵便、電信、醫院等基礎建設，值得一提者是日本在臺實施的初等教育，綜上，臺灣的近代化可看成是明治維新的海外版。

3. 反殖民運動與文化啓蒙

- 一九二零年代因臺灣欠缺中等及其以上的學校，故不少較為富庶的家庭將其子弟送往日本本土接受教育。而這些新一代知識分子因親身享受到日本憲政的好處，無法接受在臺灣所實施的專制統治，遂與少數舊社會中年士紳攜手合作開始反殖民運動，並籌辦第一份臺灣人的刊物《臺灣青年》，此為日後殖民地臺灣一脈相承之文字媒體《臺灣》、《臺灣民報》、《臺灣新民報》的前身。
- 上述人士所籌組之政治社團認為應在臺灣設立殖民地議會，對總督的統治行使立法和預算審議權，而其所主張的議會是殖民地等級，而非一般行政區的地方議會，故其所追求為「殖民地自治」。
- 日本帝國憲法賦予人民請願的權利，臺灣知識分子於一九二一年一月第一次向帝國議會以請願方式提出在臺設置議會的請求，此為日治臺灣規模最大、歷時最久的政治運動—「臺灣議會設置請願運動」，該運動強調臺灣

的特殊性，爭取「整個臺灣」的自治，確立「以臺灣為範圍」的思考模式，更進一步強化「臺灣人」的概念，雖然最終以失敗收場，但不可否認其在臺灣史上的重要地位。

- 因臺議運動而受到很大刺激的醫生蔣渭水與林獻堂等有志之士成立「臺灣文化協會」，以啓蒙民智、提升文化為目標。文協除在各地設立讀報社並舉辦全島演講外，亦在霧峰林家菜園舉辦夏季學校，此為臺灣最早的民間夏令營。這時期的臺灣青年思想很多元，彼此間的歧見亦因此而生，以致文協於一九二七年內部開始分裂。

4. 臺灣慣習調查、殖民地初等教育

- 日本統治對臺灣影響深遠，其中又以「殖民地慣習調查」和「初等教育」特別值得了解。而這兩者都在總督兒玉源太郎及民政長官後藤新平任內開始。後藤新平是留德的醫學博士，主張治理殖民地要遵循「政治生物學原理」：不能強將日本的制度搬到新領土上，必須尊重在地風俗習慣，並以此作為制定政策的基礎。在其主導下，臺灣總督府投入大量人力、財力及物力開始進行大規模的土地調查和人口調查。
- 日本領臺後積極推行初等教育，學務部長伊澤修二確立殖民地教育大方針：以日語作為教育語言，並於一八九八年頒布「臺灣公學校令」建立殖民地的初等教育制度。臺灣初等教育採雙軌制，以「種族」為區分標準，日本孩童讀「小學校」、臺灣孩童則就讀「公學校」；而原住民初等教育則分為「公學校」與「教育所」兩種，前者等同漢人的公學校，後者為部落的簡易教學設施，由警察擔任教師。
- 早期總督府不鼓勵設立中等及其上的學校，但在一九二零年代前後，便開始設立以臺灣人為主招生對象的中學校，即今日的成功高中、中山女高、南一中之前身。而一九二八年則設立了代表著高等教育的臺北帝國大學（今國立臺灣大學的前身）。

5. 封鎖下的「歸順」之路、霧社事件

- 日本領臺之初，統治力量無法進入高海拔的原住民地區，對於不服統治的原住民，殖民當局會設置「隘勇線」，在每隔特定距離配置警備人員駐守、切斷部落對外的聯絡，並在特殊區段沿著隘勇線拉設通電的鐵條網，目的使人獸觸電身亡，另會以武力討伐的方式，迫使他們降服。
- 圍堵策略功效顯著，受不了的部落只有投降一路，日方稱之為「歸順」。而歸順的首要條件就是要繳交槍械，並同意讓隘勇線通過它的領域，協助隘勇線的防守與推進。故只要一個部落歸順，將造成其他部落如骨牌倒落般一一歸順。
- 賽德克族在當時被劃歸泰雅族，但有學者注意到該族在語言及祖源傳說上與泰雅族不同，故將該族視為泰雅族的亞族，稱之為「紗績族」。而中央山脈以西的紗績族可分為霧社、道澤、土魯閣三群。一八九七年因深堀大尉一行被殺，霧社群因之被封鎖而心懷怨懟致一九零三年發生日本警察所設下的陷阱「姊妹原事件」。最後霧社群、土魯閣群與道澤群分別於一九零六年及一九零九年歸順。
- 紗績族降服後，霧社街日漸繁昌；霧社群表現良好，被視為「模範蕃」，但一九二零年卻因警察使役過度、日蕃婚姻問題及馬赫坡頭目的不，滿發

生驚天動地的霧社事件。

6. 從傳統到近代：福爾摩沙藝術新貌

- 日本殖民統治時期，許多近代事物被引進臺灣，伴隨著臺灣開發的腳步，本地士紳階層逐漸形成，開始有欣賞藝術和培育書畫人才的環境。惟當時的臺灣並沒有美術學校，臺灣青年若想接受專業訓練，只能遠赴東京、巴黎或是中國城市深造。而遠赴藝術之都學成返國後的畫家，卻因缺少工作機會而不得不到外地謀生。
- 具官方色彩的臺展及其後的臺灣總督府美術展覽會都是官方的藝術甄選機制，具有很強的前導與規範作用，臺灣著名的畫家，幾乎都是臺展的入選者。
- 鄉土是日本時代藝術創作的重要題材之一，來臺的日本畫家熱愛畫臺灣的風景，而原住民也是另一個受歡迎的題材之一。惟在原住民藝術當中，並沒有個人藝術家，因為他們的藝術表現在生活之中。

7. 語文轉換、新文學、鄉土文學論戰

- 統治者在殖民地實施教育通常有兩種做法，一種是採用母國語言作為教學語言，另一種則是用當地語言進行教學。巴克禮牧師曾建議伊澤修二利用當地語言進行教學，才不致殖民地人民母語消失，可惜意見未被採納。故日治前期，漢人的識字階層可分別或同時使用兩種文字，形成一個雙文多語化社會。而原住民社群則是日、原雙語並存並用。
- 為因應雙文併行的社會現實，最大報《臺灣日日新報》以日文為主，設有漢文版。而反殖民陣營的早期刊物《臺灣青年》、《臺灣》都是日、漢文併用。另值得一提者是當時的漢文都是文言文。
- 一九一九年中國發生以胡適領軍的文學革命，帶動白話文與新文學運動。中國新文學運動主張應打破貴族的、古典的、山林的文學，建立平易通俗的社會寫實的國民文學。而胡適主張應用白話文作為新文學的語言，白話就是「我手寫我口」。惟當時有個很大的問題，即中國新文學等於臺灣新文學嗎？

8. 皇民化運動和戰爭動員

- 一九三六年新任臺灣總督小林躋造提出「皇民化、工業化、南進化」三大施政方針，開啟了臺灣的皇民化運動。「皇民化」有其特定內涵，係指一九三七年至一九四五年間殖民當局在殖民地所推行的日本化運動。而皇民化的目的就是要使殖民地的人民成為「真正的日本人」—無論外在或內在，都要成為盡忠天皇的皇民。但皇民化的真正落實係因一九三七年發生的支那事變（七七事變、盧溝橋事件），那年日本軍方對中國華北的侵占蔓延到華中地帶，臺灣當局開始動員原住民擔任軍伕、漢人擔任軍屬（軍中的文職工作人員），而殖民當局為確保臺灣人對日本的忠誠，遂大力推行宗教改革、國語運動、改姓名及志願兵制度。
- 殖民當局為提倡神道，進一步壓抑其他宗教信仰，包括增建各層級的神社、整併民間寺廟以減少其數量。另推行國語（日語）也是殖民地教育的目標，但在皇民化時期更趨積極，最終目的係為打造「國語臺灣」，當局為此還特頒「國語家庭表揚辦法」。另外，殖民當局推動改姓名運動是採

許可制，並非強制。

- 皇民化運動其實也是為了戰爭動員，臺灣人原本並無當兵義務，但因日本對外征戰不斷擴大，極需兵源，很難不考慮徵用殖民地人民。故當局為鼓勵殖民地人民當兵，並為將來實施徵兵鋪路，便實施了「陸軍志願兵制度」、「海軍志願兵制度」。後因一九四一年日本偷襲美國珍珠港，臺灣殖民當局為協助日軍叢林作戰，募集原住民組成「高砂義勇隊」派遣至南洋。

二、導讀結束後進行議題討論。

討論(1)：

您對殖民近代化有何看法？

- 其實很多人對於殖民近代化有誤解，真正的殖民近代化其實是：臺灣總督府在統治穩固後，從一九一八年起採取同化主義政策，儘量拉近殖民地和日本本土在制度規章上的差距，如若是涉及文化改革，則以近代文明為內涵，並未要求殖民地人民日本化。且日本自明治維新後，努力吸取西方文明，甚至不惜揚棄固有傳統。質言之，殖民地的近代化，其實是「西方」文明化，而非「日本化」。
- 不以「殖民」為角度，而觀整個「殖民近代化」制度，不得不承認：在臺灣整體發展上，此一階段扮演著重要角色。
- 因日本殖民近代化讓臺灣成為明治維新的海外版，從法制面來觀，這是臺灣法律進步顯著的一大階段。因當時有公布帝國憲法、設置議會，讓臺灣成為三權分立之君主立憲國家，才有現在的五權分立的民主國家。

討論(2)：

對於清廷曾下詔臺灣省「大小文武各員內渡」一事，您有何看法？

- 清廷下詔大小文武各員一事的態度，猶如生母將襁褓中的嬰孩遺棄在孤兒院門口般的可悲。不難想像當時因訊息傳遞緩慢，而未及時接獲通知的胡傳在寫下遺書時的那無奈與悲痛。
- 胡傳曾在遺書中提到：「今清廷已棄臺灣……。」指摘臺灣是被放棄的土地，沒有國家、沒有軍隊，只有靠自己。借古觀今，身為新世代的我們，若不以實際行動參與投票，選出心中最適任的各級候選人，那臺灣是否也會成為一個被人民所放棄的土地？沒有投票、沒有未來，只有靠選票！

活動成果照片



照片說明：鈺雯帶領導讀中



照片說明：討論臺灣蕃界圖中

第五次聚會

日期	2014年11月27日
時間	11:00am~12:30pm
地點	南臺科大通識中心 T0102 會議室
出席成員	陳素彬、鍾玉貞、高子婷、張鈞雯、鄭喬云、黃琳捷
進行方式與討論內容	
一、 由喬云負責導讀第五篇 1-6 內容，琳捷負責導讀第五篇 7-10、餘論內容，以下重點摘錄篇章內容。	
1. 戰後變局：從一頭熱到大失所望	
<ul style="list-style-type: none">➤ 二次世界大戰，日本戰敗，開羅宣言對於日本投降後，臺灣及澎湖應該歸給中華民國，由中華民國代表盟軍接收了臺灣。➤ 日本統治時期，部分臺灣人對中國懷抱期待，自然熱衷於「光復」臺灣，由蔣介石任命陳儀擔任台灣省行政長官，受到臺灣人熱烈的歡迎。➤ 實際接觸後，人民開始對國軍欠缺紀律、不守法、亂開槍、騷擾民間，產生失望，包含政治層面、經濟層面。➤ 戰後日本人留在台灣的財產由中國國民黨沒收，因此直至今日還有歷史公義的問題尚未解決。	
2. 二二八事件：抗暴、談判、血腥鎮壓	
<ul style="list-style-type: none">➤ 賣香菸的寡婦林江邁被打傷、行人被誤傷是二二八事件的導火線，該事件分為兩個階段，第一個階段是群起抗暴；本地菁英和陳儀談判，地按個階段是中央派軍隊來臺血腥鎮壓。	
3. 國府撤退來臺和島嶼的黨國化	
<ul style="list-style-type: none">➤ 日本結束臺灣的殖民統治之後一年又六個多月，發生二二八事件；再兩年十個月，也就是一九四九年國民黨政府撤退來臺。➤ 早期實施軍政，訓政都是由黨來領導軍隊，直到一九四七年中華民國才完成憲法制訂。➤ 臺灣從一八九五年以後就和清帝國分離，兩邊分屬不同的歷史脈絡，各自發展。	
4. 戒嚴下的白色恐怖	
<ul style="list-style-type: none">➤ 動員戡亂時期有四個重法：<ol style="list-style-type: none">1. 動員戡亂時期臨時條款、2. 臺灣省戒嚴令、3. 懲治叛亂條例、4. 戡亂時期檢肅匪諜條例。➤ 二二八事件和共產黨沒有關係，但事件後，臺灣的知識分子對中國國民黨徹底失望，感覺沒有出路。➤ 白色恐怖從一九四九年延續到一九八七年長達三十八年，多數人不敢說話、甚至跟著黨國排斥、欺負受難者和家屬、人民不敢關心政治、社會道德感低落等等，至今我們還活在他的後遺症中。	

5. 黨國統治下的族群和語言政策

- 黨國統治是黨在前，國在後。國家應該屬於人民，卻成為貫徹黨意志和控制資源的工具。
- 省籍區分一開始是自然的，但後來卻制度化了。站後中華民國派員來接收臺灣，不少民間人是隨之來臺，相對於臺灣人，這些人被稱為外省人。
- 外省人透過種種機制，不只具有政治、文化上的優勢，本身也被建構成一個族群。因此在臺灣，「外省人」成了一個具有高度內聚力的人群。
- 戰後陳儀推行剛性政策，獨尊國語、打壓其他語言的政策，延伸到電視節目，幾年後歌仔戲也同樣遭受影響，黨國打壓方言，方式很多，且長達十年，影響了二、三個世代，造成本地語言(原語、臺語、客語)嚴重流失，甚至瀕臨滅絕。

6. 公民抗爭、「退出」聯合國、自決與獨立

- 黨國以反共、反攻大陸做為國家目標，一九五五年中蘇共同防禦條約簽訂後，高層知道反攻已不可能，卻仍然繼續拿來當作口號，為了反共、反攻大陸，臺灣的政治、社會、文化、學校教育、軍事，通通環繞著這個主軸運轉。
- 自由中國是自由派辦的半月刊，由胡適擔任發行人、雷震是社長。蔣介石原本支持這個刊物，主要因為有助於國際形象，但該雜誌從憲政、民主、自由原則批評黨國，逐漸和統治者越走越遠。在加上雷震一九六零年與本地菁英籌畫組織新政黨「中國民主黨」。這兩件事情觸犯最高禁忌，雷震被捕，罪名為「包庇匪諜」。雷震案導致自由中國停刊。
- 中華民國本來在聯合國擁有創始會員國和安全理事會常任理事國的地位，但一九六零年代在中華人民共和國積極反制之下，受到嚴厲的挑戰。一九七一年聯合國大會決議驅逐蔣介石的代表席位，雖然美國提出雙重代表制的動議，希望臺灣繼續留在聯合國，但表決失敗，黨國於是憤而「退出」聯合國。
- 臺獨運動於二二八之後逐漸發展，主要在海外(日本、美國)，但在一九六零年代島內有越來越多的政治犯因臺獨案被捕、處刑。

7. 被屏蔽的鄉土、勞農大眾和原住民

- 黨國為了確立統治的正當性，必須反共，因此保密防諜、反攻復國、民族救星、復興中華文化的口號到處都是，學生寫作文都要往這方向寫才能得到高分。
- 世界上專制集權統治下，教育是一種複製的機制，被教育成功的人會以同樣的方式再去複製一批人。戰後的臺灣教育也是這樣，考試靠記誦，升學成為一種篩選的過程，吸收越好的人越能考得好。黨國培養出一批大多不認同鄉土，相信中華文化優於一切。
- 黨國屏蔽了很多社會的現況和真相。臺籍國軍就是一個例子，臺灣人被招募送往中國大陸打內戰，沒死的被共軍俘虜成為解放軍，後來又宋去打韓戰，幸而沒死又在文化大革命中被淘汰，倖存者要到一九九零年代才回得了故鄉，但黨國不聞不問，同樣是國軍與榮民地位差別非常大。
- 戰後實施山地平地化，原住民社群受到結構性的衝擊，在政府陸續開放開發之下，流失更加嚴重，原住民被迫到都市謀生，擔任粗工、被拐騙，甚至被人扣販子拐賣為雛妓。

8. 從野球到棒球：挫折年代的夢與堅持

- 一九三一年一支來自嘉義農林學校(簡稱嘉農, KANO)的野球隊, 打入甲子園資格賽, 一路打到冠亞軍決賽, 贏得天下嘉農的美稱, 這是一支由原住民、漢人以及日本人組成的野球隊。
- 雖然嘉農不是第一個打入甲子園大賽的臺灣隊, 但它卻格外神奇, 雖然最後扼腕取得準優勝(亞軍), 卻創下紀錄。
- 一九六三年紅葉國小校長發現學生喜歡棒球, 組織棒球隊, 他們以竹為棒、以石為球的練習, 可見得當時紅葉國小的練習環就有多麼的糟糕, 但這些來自台東延平鄉的布農族小學生進軍威廉波特, 勇奪錦標, 開啟了臺灣少棒、青少棒、青棒的棒球時代。

9. 美麗島事件、林家血案、陳文成案

- 一九七零年代後半, 黨外運動吸引越來越多支持者, 但一九七九年遭到重大的挫敗, 接連發生兩個慘案-林家血案、陳文成案。前者是林義雄參加世界人權日, 美麗島人士預定在高雄舉辦遊行, 當局沒批准, 由於發傳單的義工被逮捕, 遭到毆打和刑求, 激起民眾憤怒, 爆發嚴重衝突, 何心人士陸續被捕, 林義雄被捕後, 其家中母親與雙胞胎女兒遭到滅門, 手法兇殘、特殊, 幸大女兒最後存活; 而陳文成則是一位台大留美博士生, 因在美支持故鄉的民主運動, 返台探親時被警總約談後隔天便陳屍母校研究圖書館後方。

10. 群眾運動、解嚴到自由民主之路

- 美麗島事件是黨外運動的大挫敗, 由於黨外運動走選舉路線, 若黨外人是被抓, 通常是由妻子代夫出征, 群眾集氣的支持黨外逐漸累積。戒嚴下, 選舉的政見發表會成為黨外人士合法聚眾演講的場合。一九八零年代後期, 見證了群眾運動能量, 以及黨國統治力逐漸鬆動。
- 一九八五年黨外人士組成「黨外中央選舉後援會」, 具備了政黨的雛形。一九八六年後援會開會, 有人提議組黨, 於是獲得與會人士支持下毫無預警的成立「民主進步黨」。這是繼一九二七年「臺灣民眾黨」之後的, 第二個本土政黨。
- 一九八七年蔣經國意識到時代潮流不可擋, 戒嚴令解除世界第一久的三十八年戒嚴時期。
- 解嚴不代表自由, 白色恐怖三大法條還在, 國會還是萬年國會。例如臺獨案, 主張臺灣獨立, 竟犯竊據國土罪。風起雲湧的年代, 臺獨案激發了新國家運動, 進行全臺四十天大遊行。
- 同樣在一九九零年野百合運動, 一九九一年100行動聯盟, 都發揮了強大公民力量, 導致三大惡法廢止、國會全面改選以及箝制言論自由、處決無數思想犯的條文修法。

餘論. 轉型正義和美麗新國家

- 一九九二年之後臺灣歷經很多重大變革, 一九九六年總統直選是民主化的重要指標。
- 二零零零年第二次直選總統, 由民主進步黨執政, 稱為政黨輪替。但更值得關注的是, 這裡的政黨輪替指的是總統大位, 國會多數黨從來沒有輪替過。

- 轉型正義於一九八零年代以來，很多國家都面臨這個問題，在擺脫長期集權、專制獨裁統治之後，走向重建的道路。肯認民主、自由、人權是社會的核心價值。
- 落實轉型正義有五項必要的工程：
 1. 究明真相、
 2. 釐清責任歸屬(追究責任)、
 3. 道歉、補償、興築紀念碑等、
 4. 提供受害者傾訴的平臺、
 5. 確立能夠防止再度發生的機制。
- 解嚴以後，自由、民主、人權、多元文化，已經成為臺灣社會的核心價值，只是還不夠穩固，隨時可能被摧毀。臺灣需要大家一起面對嚴峻的挑戰，打造一個美麗的新國家。

二、導讀結束後進行議題討論。

討論(1)：

至結束日本統治期間轉為黨國統治期間的民主運動的崛起，從後人的角度來看，當時的「人民」是否大失所望？

- 當時組成的人民，其實已經很自然分化為本省人與外省人，因為黨國體制下，黨國主要成員都是外省人，如果以外省人的角度來看，大概不會產生大失所望的結果，因為大部分的政策都是有利於外省人的，就以國軍來說，榮民至今仍享有很多的福利，榮民遺眷在榮民死後可以領半薪，如此不周全的制度，讓現在民主國家的人民扛起了過去的重擔。
- 我想從統治階層與被統治者來區分哪一方為人民會更容易許多，大多數的被統治者，是已經在臺灣待了半百的移民或是待了好幾世紀的臺灣人，政權從南京退來臺灣建立臺灣省行政長官公署就開始產生了非常大的問題，集權式的手段陸續引發累積的民怨，也並不是民國創立才有的例子，過去歷史故事告訴我們，暴君都是會被討伐的，但過去討伐的不是人民，而是握有軍隊的貴族。
- 蔣介石與蔣經國的統治時期，以現在的法治國原則來判斷，簡直是無法無天。黨國化的統治下，遺留有許多的不義事情存在，民主進步持續的推動下，尚必須有民主意識的崛起。
- 人民應該可以分為菁英與一般人，這麼區分的原因在於，一般人只求三餐溫飽，參加社會運動的菁英憑藉的是廣博的知識，明白黨國教育、反攻大陸、復興中華都是不可行的。引起全體人民關心的是黨國統治都無法達成一般人的心願，在占據百分之九十五只求溫飽的一般人中，占據百分之五菁英展開追求民主運動能夠成功的真正原因在於，人民對於黨國統治的失望、對於集權式手段的反抗，而非可完全歸咎於菁英身上。

討論(2)：

轉型正義下有很多層面可以討論，回顧黨國統治的歷史中，何者是你最想討論的重點？

- 臺灣現況最應該討論的轉型正義層面是資產，國家有許多資產，但在黨國合一時，國家有許多資產被認為是黨的，雖然可以再進一步探討，為何黨國是一體，但倘若從國家運作的角度來看，黨是黨、國是國，不能混為一談。
- 制度面有許多問題等待解決，過去立法在決議部分多會出現黨團協商通過，但正式通過的內容卻無法在立法理由中看見，這顯示出立法過程不夠公開透

- 明，有哪些詳細的內容故意被忽略，被統治的人民是完全無可預知的。
- 故事裡，蔣家被神化，回歸真正的史實，而非神話故事，究竟每一個發展階段與歷程，中國國民黨是怎麼發布命令，派軍隊暴力鎮壓臺灣人民。

活動成果照片



照片說明：老師補充說明本章節之重要觀念。

照片說明：同學於討論議題時發表意見。

綜合心得

(每位成員概述從本學期讀書會中獲得的成長)

素彬心得

《少年臺灣史》以篇幅不長、深入淺出的陳述方式呈現臺灣歷史。對於不是從小到大在臺灣長大的人而言，是一本讀起來生動活潑的課外書。

身為外國人的我，有機會透過讀書會了解臺灣歷史是一件很有意義的事。常言道：「既然都已經到國外唸書就應該深入當地文化，適應風土民情和食物。」

我有幸參與由楊子震老師主持的讀書會更是難能可貴，因為楊老師對歷史的多元見解，打開我對臺灣的不同視角。而與臺灣同學一起討論從臺灣歷史事件所延伸的議題，更是讓我獲益良多。

從而發現，儘管我從小到大受中文教育，但是因為成長背景與同學們不同，而有很大的觀點差異。我們對事物的認知不盡相同，因而有機會進行文化交流。

此外，我就讀數應所，從事的研究以及兼職工作皆與臺灣文創產業有很大的關係。因此在讀書會成員導讀各個篇章的過程中，我的感受是：要從事文創工作的人必須熟悉臺灣歷史，如果不懂臺灣歷史，所呈現的文創很可能只流於符碼或是表象。歷史是臺灣文創的重要基石，沒有歷史，文創難以深入人心。

總而言之，參加讀書會是我碩士生涯中一個美好經歷，謝謝學校提供這樣的資源。

玉貞心得

這學期參加了讀書會，讓我覺得讀書會是件很有意義的事情，以往從國小到大學，我們只會學習書上的一字一句，但參加讀書會之後，我發現從不同角度去思考，每個國家的歷史會產生很不一樣的變化。

假若當時鄭成功沒有來臺灣，臺灣便將一直都在荷蘭人的統治下，直到二次大戰結束後，順利的獨立。如按此劇本走，此時的臺灣不會產生國際地位的疑問。又或者鄭成功來到臺灣，而施琅與鄭成功沒有過節，不來攻打臺灣，且清朝野根本也不想理會這小小的臺灣島嶼，臺灣一直在鄭氏時期的統治下?! 是不是到了鄭克塽還是一樣被滅?

無數的假設，無數的猜測，最後在臺灣民主法治的過程中，我們必須一直不斷的去回顧過去的歷史，去明白我們產生這些問題的緣由，不外乎這些歷史因素，層層抽絲剝繭下來才會發現，每個國家都會選擇對自己最有力的歷史階段，來說明自己的合法與正當性。猶如我們現在小小的釣魚島的議題般。

如果我們寫作採取的角度、方向不同，讀者所接收的資訊便會很不一樣。更如同我們學習法律一般，假設我們對於 22K 有意見，那麼我們應該站在勞工的角度去思考的：「雇主會無限期支持 22K」，反之亦然。

如何在兩個不同角度中取得平衡，或者是儘量公正，相信除了歷史學者用字遣詞會很困擾外，立法者也同樣感到困擾吧!

子婷心得

這次讀書會所選的書籍《少年臺灣史》，不同於我們求學時代內容生硬、枯燥乏味的歷史。此書穿插些許小故事，以輕鬆的口吻敘述歷史事件。將史書變成有趣的故事書，令人想一看再看。

這學期參加讀書會後，發現書上的內容不再囿於自己讀完所理解的框架，能有更多不同的看法。讀書會的一些議題經過大家互相討論後，我發現，思考的角度不一，切入的觀點不同，答案就會相左。歷史不再只是個人國、高中求學時所學，僅有是非優劣，經過討論後，很多事情都有更多可能性。歷史事件也不再只有唯一的答案。

討論的過程中，楊老師也會適時補充許多我們所不知的歷史事件、有趣的小故事或相關議題，讓我們更了解在那個時空背景下，對比今昔人民如何生存。更鼓勵我們跳脫以往所認知的歷史，增加自己所學的專業領域，用不同的角度思考歷史議題。

鈿雯心得

本學期所參加的讀書會，有著認真帶領團隊的老師，也有幾位能一起沈浸在書中尋找知識的夥伴，讓學習不再是件乏善可陳的事情，也讓我這學期的學習成效有顯著的進步。

而這次選讀的書籍是臺大歷史系周婉窈老師所著《少年臺灣史》，此書以淺顯易懂的口吻描繪著過去在臺灣這塊寶島上所發生的複雜史事，實是不容易。但正因周老師用如此平易的口吻，才能讓我第一次有置身書中的感受。

能感受到胡傳當時寫下「今清廷已棄臺灣」的悲哀，也能明白日本強勢入侵臺灣時，臺灣紳民群起而反、努力抗爭的理由。更能感受到日本殖民當局所推行以日語進行初等教學的制度，可能導致母語喪失的那種複雜心情。

這學期由楊子震老師帶領的讀書會給我的收獲，遠超過我在國中、高中讀歷史的學習成果。

喬云、琳捷心得

若非參與這學期的讀書會，我不會瞭解解二二八事件的始末，不會明白黨國統治下的利弊得失，更不能體會美麗島事件背後的辛酸血淚。因為有前人的努力，才有現在得以享受民主自由的我們。但前人若知現在臺灣的紛擾，想必心中正在淌血吧！由此可知：「以古鑒今」十分重要！

記得楊子震老師曾提及：「從世界發展史來看，現在這安逸、沒有戰爭的日子，其實並非常態。試想：「如果你活在戰時，你能做什麼？有能力做什麼？」，楊老師的話像是當頭棒喝，實在讓我們無法不珍惜當下這美好的時光，努力充實自己。