

# 廖鴻基演講佳作回饋單

行流一甲 A 班

## 演講回饋單

班級：行流一甲(A)	學號：4A6D0010	姓名：張湘琳
演講題目：黑潮漂流	演講者：廖鴻基 講師	日期：3/28 92

您對於本次演講主題之滿意度：

非常滿意 滿意 尚可 不滿意 非常不滿意 不滿意原因：\_\_\_\_\_

您對於主講者整體表現之滿意度：

非常滿意 滿意 尚可 不滿意 非常不滿意 不滿意原因：\_\_\_\_\_

您對於本次演講時間安排之滿意度：

非常滿意 滿意 尚可 不滿意 非常不滿意 不滿意原因：\_\_\_\_\_

講者素描(可以用圖像或文字描述)：

廖鴻基是一位和藹可親的老先生，他來自那純樸的花蓮，個性溫和，臉上掛著笑容，穿著正式，很難想像他曾經是一位漁夫。他原本是很討厭上作文課的人，直到他接觸到海洋後才改變了他，使他想用文字的方式去描述這片他熱愛的大海。

重點筆記：

1. 一個儀器所得到的資料，比不過自己親身的感受。
2. 在臺灣東部，有條在北半球流速最快的海流。
3. 整個臺灣的海洋資源，受到黑潮很大的影響。
4. 能夠做的就盡量去做。
5. 離開臺灣100多公里，還是可以看到臺灣的山頭。
6. 鯊魚有300多種。

印象最深刻的話：

1. 海洋精神：翻開窮迫陸地勇於向開闊大海尋找新機會的精神。
2. 當我到那海際線時，海洋或許在那為我準備了驚喜。
3. 黑潮高溫高鹽體質豐富，資質不佳，但它靜靜默默的，從不停止對臺灣、對地球付出貢獻。
4. 生命必要更自在，更自由的漂流。
5. 一旦讀懂黑潮，我們的心將重新浮現一座島嶼，和不再迷航的自己。
6. 掌握能掌握的，其它交給天地大海和命運。
7. 人，無論如何都是有限的。
8. 漂流等同於放手，不再人為操控速度和方向，放下自主，放流於大洋，不管圓的、扁的、方的，都將自己交給天、交給風、交給海去做判斷。

心得感想：

無邊無際的大海，孕蘊著許多豐富的生態，同時也不忘了陸地上的我們，黑潮替整個地球做出了許多的貢獻。黑潮漂流計劃帶给了我許多的感動，使我也很想一起去漂流一航，靜靜地什麼都不做，就這樣安安靜靜的用著我全身上下所有的感觀，好好的享受海洋帶給我的一切，享受這只有我一個人的世界。廖鴻基先生今日的演講十分精彩，謝謝老師們的安排。

## 演講回饋單

班級：行流-甲	學號：4AbD0009	姓名：莊立翔
演講題目：黑潮漂流	演講者：廖鴻基 講師	日期：3/28 90

您對於本次演講主題之滿意度：

非常滿意 滿意 尚可 不滿意 非常不滿意 不滿意原因：\_\_\_\_\_

您對於主講者整體表現之滿意度：

非常滿意 滿意 尚可 不滿意 非常不滿意 不滿意原因：\_\_\_\_\_

您對於本次演講時間安排之滿意度：

非常滿意 滿意 尚可 不滿意 非常不滿意 不滿意原因：\_\_\_\_\_

講者素描(可以用圖像或文字描述)：

如果說一件事能改變一個人的生活，那麼黑潮便是講師的貴人。  
一個一生都在為海而付出的人，一心一意去感受它、瞭解它，甚至去實踐它，  
他與海像家人一般，他是真正海上漂流者。

重點筆記：

黑潮是改變個人，也是翻轉島國命運重要關鍵。  
一旦讀懂黑潮，我們的心將重新浮現一座島嶼，和不再迷航的自己。  
掌握能掌握的，其它交給天地大海和命運。  
漂流，等同於放手，不再人為操縱速度和方向，放下自主，放流於大洋。  
我坐下來，開始學著「聽」，見黑潮，我坐下來，真的坐下來，感到世界變大而且變安靜。

印象最深刻的話：

- ※我到海上漂，遠超過儀器到海上漂的感受來的深。(親身體會才真正能感受它)
- ※價值不佳，但靜靜黑黑，從不曾停止對台灣、對地球付出貢獻。(黑濤月)
- ※筏上的空間是獨有的，全球75億人口這一刻，暫時沒有任何一個人可以吵到我，這樣的「獨我感」，專一下就會成為「獨尊感」也就是回到「孤獨」，最原始的意涵，獨我且獨尊的感覺。

心得感想：

一年的計畫，87個小時完成，不只是完成計畫，實踐了夢想，感受了黑濤月，若今天有一個計畫沒有實現，我也想和他一樣，用盡各種方法完成它，你不會感到厭倦，不會感到疲倦，因為這件事情計畫，就是你熱愛的。

## 演講回饋單

班級：行治甲	學號：4A6D0006	姓名：王若欣
演講題目：黑潮漂流	演講者：廖鴻基 講師	日期：3/28 90

您對於本次演講主題之滿意度：

非常滿意 滿意 尚可 不滿意 非常不滿意 不滿意原因：\_\_\_\_\_

您對於主講者整體表現之滿意度：

非常滿意 滿意 尚可 不滿意 非常不滿意 不滿意原因：\_\_\_\_\_

您對於本次演講時間安排之滿意度：

非常滿意 滿意 尚可 不滿意 非常不滿意 不滿意原因：\_\_\_\_\_

講者素描(可以用圖像或文字描述)：

看起來有點年紀，有著些微白髮  
演講的語氣平淡，但卻能表達出  
他對黑潮的喜愛。

重點筆記：

黑潮：高溫高鹽體質變急，黑潮是地球主要能量傳輸通道  
攜帶龐大的動能、熱能和水氣，靠近台灣影響島  
上的一草一木。  
有3尺高，海豚就會來吃他。

印象最深刻的話：

掌握能掌握的、其它交給天地大海和命運。大部份認為會失敗的計劃，我們必須比別人想的更周全、更多突發狀況。

添一面旗幟，就像畫龍點睛，毛筏將透過這面飄揚的旗幟活轉過來，毛筏會藉由這面旗幟將意志、精神和生命展現在狂闊的海風中，所以說一面旗幟對毛筏是非常重要的。

心得感想：

這一趟旅程是只能用感覺感受的，像是靜靜的聽海、聽雷潮，用心去感受，這些事都是無法用儀器能表達出來的。

對於海洋，我對它的印象就是很遼闊，很自然，雖然喜歡但是還是無法冒險，因為我不像礁石一樣，對海洋有很深的了解，特別這是難度特別高，具有許多不確定因素的旅程計劃是跟不上變化的，在海上的變化我們無法一一掌控，因此我很佩服廖老師熱愛海洋的精神

聽完廖老師的演講後，我發現我們應該尊重海上的任何魚類、生物，不能因為他們沒有人保護，我們就糟蹋、不珍惜這片美麗的海洋

## 演講回饋單

班級：行流一甲(A)	學號：4A6D0016	姓名：李明震
演講題目：黑潮漂流	演講者：廖鴻基 講師	日期：3/28 90

您對於本次演講主題之滿意度：

非常滿意 滿意 尚可 不滿意 非常不滿意 不滿意原因：\_\_\_\_\_

您對於主講者整體表現之滿意度：

非常滿意 滿意 尚可 不滿意 非常不滿意 不滿意原因：\_\_\_\_\_

您對於本次演講時間安排之滿意度：

非常滿意 滿意 尚可 不滿意 非常不滿意 不滿意原因：\_\_\_\_\_

講者素描(可以用圖像或文字描述)：



重點筆記：

黑潮給了臺灣無止境的動能。

黑潮給了演講者力量，改變他的個性。

印象最深刻的話：

臺灣要懂得利用海洋給的能量，  
而不只是海鮮供給和危險地帶。

視為

生命必要更自在更自由的繼續漂流，  
不要局限在一個小點上。

黑潮漂流行動，是為了讀懂黑潮，我們的心  
將重新浮現一座新的島，而不再背向它。  
我們擁有一流的資源，但卻無法真正的使用他。

你有所感受才有表達的機會。  
偉大的冒險家從不做冒險的事，  
因為他們會先做好了準備。

心得感想：

儘管執行這項計畫有各種困難，  
法令的限制，示警的組合，  
和各種可能不可預期的天然災害等，  
但他們還是做了，體驗到很多不可思議的力量，  
跳脫甲板上，獨木舟，浮潛，漂流等。  
這些雖違反了政令法規，卻是一個很大的突破。  
海洋文學研究的人很少，他堅信了自己的理念，  
給了人們很多的啟發，為這顆地球貢獻良多，  
為大地做事的人很多，但卻很少人被真正看見，  
我敬佩他，也謝謝他，為這大地的奉獻！

# 行流一甲 B 班

## 演講回饋單

班級：行流一甲 B	學號：4A600063	姓名：張子璇
演講題目：黑潮漂流	演講者：廖鴻基 講師	日期：3/28 90

您對於本次演講主題之滿意度：

非常滿意 滿意 尚可 不滿意 非常不滿意 不滿意原因：\_\_\_\_\_

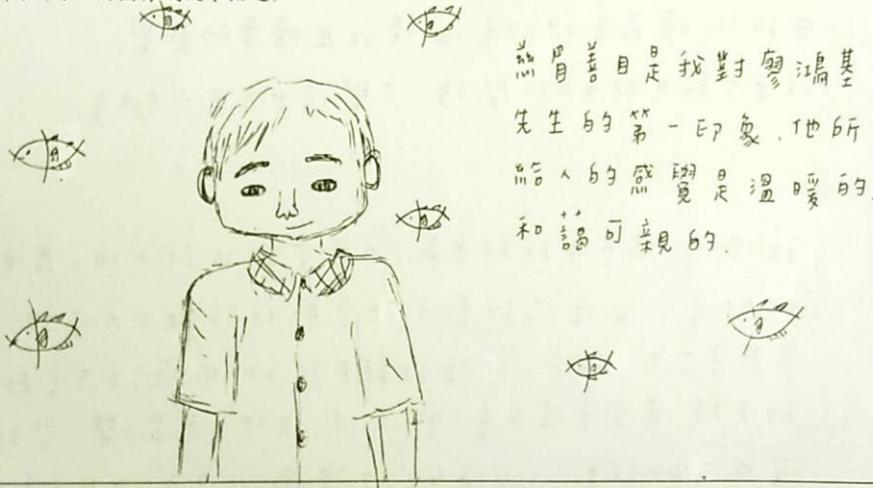
您對於主講者整體表現之滿意度：

非常滿意 滿意 尚可 不滿意 非常不滿意 不滿意原因：\_\_\_\_\_

您對於本次演講時間安排之滿意度：

非常滿意 滿意 尚可 不滿意 非常不滿意 不滿意原因：\_\_\_\_\_

講者素描(可以用圖像或文字描述)：



重點筆記：

講者計劃：漂流計劃，是受到祖先滬海來臺的啟發，從臺灣漂過黑潮藉由它的流量推動船隻到日本去。黑潮屬於夏背海洋，海洋生物稀少，相對海水乾淨清澈，黑潮也和我們的島嶼息息相關，溫度的調節，一草一木皆有關係。

印象最深刻的話：

1. 生命心要更自在，更自由的漂流。
2. 當島嶼轉過頭來面對開朗展放的海與天空，島嶼的氣度，島嶼的發展格局，心將有所不同。
3. 掌握能掌握的，其它交給天地大海和命運。
4. 掛旗那一刻，海風颯颯，藉由旗杆，我感覺到方寸下的一波波流動，如脈搏，如喘息，這一刻我耳裡彷彿響起一曲豪邁的漂流進行曲。
5. 筏上的空間是獨有的，這樣的獨我感，會成為獨尊感，回到孤獨最原始的意涵獨我且獨尊的感覺。
6. 放棄了動力放棄了引擎後，才覺得世界無比闊廣。

心得感想：

欽佩廖鴻基老師的勇氣，也感受到他對於大海一黑潮的熱愛，從漂流計畫中他更貼切的融入大海裡。去感受它去了解它，即使計畫有許多的風險，也不受政府的支持，甚至會違反臺灣法律，但他也不畏小懼，堅持完成它的計畫，經過多天的漂流，人生多了不同意義。

## 演講回饋單

班級：四技行函-甲(B)	學號：4A6D0076	姓名：洪玉婷
演講題目：黑潮漂流	演講者：廖鴻基 講師	日期：3/28 90

您對於本次演講主題之滿意度：

非常滿意 滿意 尚可 不滿意 非常不滿意 不滿意原因：\_\_\_\_\_

您對於主講者整體表現之滿意度：

非常滿意 滿意 尚可 不滿意 非常不滿意 不滿意原因：\_\_\_\_\_ ✓

您對於本次演講時間安排之滿意度：

非常滿意 滿意 尚可 不滿意 非常不滿意 不滿意原因：\_\_\_\_\_

講者素描(可以用圖像或文字描述)：

第一眼看到廖鴻基的感覺就覺得他非常斯文而且具有親和力的人，讓人感覺很的親近，演講時的聲音帶有點柔和的氣息，講話時也慢慢的敘述，完全看不到廖鴻基是在海上捕魚過的人，廖鴻基待人的態度非常和善，不會給人太大的壓力，很榮幸可以聽到廖鴻基的演講。

重點筆記：

1. 黑潮高溫高鹽體質貧乏、質質不佳，但靜靜默默，從不暫停止對臺灣，對地球付出貢獻。

2. 生命心靈更自在更自由地漂流

3. 黑潮漂流行動，倡議及累積島嶼向海探索，向海發展的能量

印象最深刻的話：

1. 文學終自對話
2. 離開窘迫狹地勇於向開闊  
大海尋找新機會的精神
3. 黑潮是改變個人  
也是翻轉島國命運的重要關鍵
4. 掌握能掌握的, 其它交給天地大海和命運
5. 我坐下來, 開始聽見黑潮, 感到世界變大而且變安靜

心得感想：

聽完廖鴻基的演講之後, 發現廖鴻基真的很喜歡海洋, 黑潮漂流行動不是一件容易的計劃, 雖然被很多人講說這是不可能的任務, 也被許多政府的相關單位警告和威脅, 但廖鴻基不放棄, 反而說了一句話, 如果有違法的事, 我承擔, 雖然在行動的過程中遇到許多的困難, 但他們一步一步的克服難關, 包括廖鴻基也在漂流行動中完成了一本書, 最後活動順利圓滿的成功, 從這個過程中看得出廖鴻基熱愛海洋的付出, 這樣的態度與行為真的是讓我非常的尊敬廖鴻基, 這一場演講真的讓我收穫滿滿。

## 演講回饋單

班級：行旅-甲	學號：4A6D0094	姓名：鄭雅寬
演講題目：黑潮漂流	演講者：廖鴻基 講師	日期：3/28 90

您對於本次演講主題之滿意度：

非常滿意 滿意 尚可 不滿意 非常不滿意 不滿意原因：\_\_\_\_\_

您對於主講者整體表現之滿意度：

非常滿意 滿意 尚可 不滿意 非常不滿意 不滿意原因：\_\_\_\_\_ ✓

您對於本次演講時間安排之滿意度：

非常滿意 滿意 尚可 不滿意 非常不滿意 不滿意原因：\_\_\_\_\_

講者素描(可以用圖像或文字描述)：



重點筆記：

堵柔黑潮. 閱讀黑潮

黑潮.

流速 = 100 ~ 200 cm/sec

流量 = 6500 萬立方 / sec

厚度 = 100 m

寬度 = 200 km

水溫 = 24 ~ 26 °C

印象最深刻的話：

一槳一槳的滑過自己的家鄉沿海  
用浮動碼頭，絕對翻船絕對解體。  
一旦讀懂黑潮，我們的心將重新浮現一座島嶼。  
掌握能掌握的，其他交給天地大海和命運吧！  
獨坐方筏，隨黑潮漂流。  
偉大的冒險家從不做冒險的事。  
我們用試驗來歸納現象。  
大海用死去的雞告訴我，要小心一切事物。

心得感想：

在聽演講前，曾在課堂上看過廖老師的影片，覺得海洋真是一個很神秘卻很精彩的地方，說話也很吸引力很風趣，所以很期待今天的演講，而廖老師提到他以前最不喜歡作文課，一點文藝氣質都沒有，但接觸了海洋之後，卻讓他想用文字來描寫自己所深愛的海洋生態文化，真的很厲害，廖老師對海洋的深愛真的很讓人敬佩，在演講內所說的經歷和知識都很引人入勝，也讓人對於海洋有更深入的了解，聽到廖老師要在黑潮上漂流，覺得非常不可思議，也覺得很危險，而且整個計劃幾乎都是違法的，甚至還被威脅，但身為主辦人，廖老師很勇敢的擔下所有責任，只為了能夠順利出航，而出航後也非常樂觀的面對所有困難，我覺得每個人的人生中，都要有一件印象深刻且冒險的事，從中可以學到很多事情經驗，不管得到什麼結果，享受過程，不冒險又怎麼能得到意料之外的驚喜呢？

## 演講回饋單

班級：行流 - 甲 (B)	學號：4A6D0056	姓名：王采苓
演講題目：黑潮漂流	演講者：廖鴻基 講師	日期：3/28 95

您對於本次演講主題之滿意度：

非常滿意 滿意 尚可 不滿意 非常不滿意 不滿意原因：\_\_\_\_\_

您對於主講者整體表現之滿意度：

非常滿意 滿意 尚可 不滿意 非常不滿意 不滿意原因：\_\_\_\_\_

您對於本次演講時間安排之滿意度：

非常滿意 滿意 尚可 不滿意 非常不滿意 不滿意原因：\_\_\_\_\_ ✓

講者素描(可以用圖像或文字描述)：



重點筆記：

漂流並不孤單，有小魚陪伴。

當引擎停止碾碎，才發現所有的風景變得如此大。

印象最深刻的話：

「能夠掌握的就盡量把握」，這就是態度。

「漂流等於放手」

獨我 → 獨尊 → 孤獨

也許在臺灣認為孤獨就是孤僻，在西方國家則認為好的意思是獨立。在海上漂流寫著書與在簡單書桌上寫作，和海上著作是不同的。海上是開放，擁有的是全部。

「偉大的冒險家，從不做冒險的事」

心得感想：

作者述說著他在海面上的生活，他用他五官真實的去感受，他在海上所發生的事，<sup>對我們</sup>非常新鮮和新奇，他讓我們感受到他在海上生活的樣，渲染了我們的情緒，既陌生既羨慕，也覺得作者有這樣的感受之旅，非常幸運。他在這段旅程學習到的，帶到陸面上，他也可感覺到他的改變，就是做事更保守，我猜想是因為這段旅程帶到大海方人，人相對渺小，更敬畏大自然，少了世間煩惱的雜務，細心體會與使他的寧靜、啟發，甚至靈敏，也談了對大自然崇拜，人能夠科技進步，是大自然<sup>感</sup>啟發了人類感官，讓人可同理心大自然，更讓我們認識，作者演講毫無怯場，很棒很精彩。

## 演講回饋單

班級：行流一甲	學號：4A6D0101	姓名：安志凡
演講題目：黑潮漂流	演講者：廖鴻基 講師	日期：3/28 95

您對於本次演講主題之滿意度：

非常滿意 滿意 尚可 不滿意 非常不滿意 不滿意原因：\_\_\_\_\_

您對於主講者整體表現之滿意度：

非常滿意 滿意 尚可 不滿意 非常不滿意 不滿意原因：\_\_\_\_\_

您對於本次演講時間安排之滿意度：

非常滿意 滿意 尚可 不滿意 非常不滿意 不滿意原因：\_\_\_\_\_

講者素描(可以用圖像或文字描述)：

散發出許多文藝氣息，講話很有條理。  
態度很斯文，談吐之間帶有些小風趣。  
時時面帶微笑，給人很溫暖的感覺。

重點筆記：

1. 人們對於海洋是很有距離的。
2. 黑潮資質不佳，但靜靜默默，從不曾停止對台灣、對地球付出貢獻。
3. 黑潮是改變個人，也是翻轉島國命運的重要關鍵。
4. 掌握能掌握的，其它交給天地大海和命運。

印象最深刻的話：

1. 文學緣自對話
2. 海洋精神：離開窘迫陸地勇於向開闊大海尋找新機會的精神
3. 海洋為我準備了豐盛的寶藏
4. 台灣土地上的一草一木皆深受黑潮影響
5. 黑潮改變了廖老師的一切。
6. 獨坐方筏，隨黑潮漂流。

心得感想：

透過今日的演講，我感受到廖老師對於海洋的熱愛，黑潮豐富了他的人生，使他的生命經歷變得多采多姿，過程中也許遇到許多波折，但他說：「掌握能掌握的，其他交給天地大海和命運」。一股龐大的力量賦予他，讓他堅持到最後，這樣的平凡人生，藉由海洋藉由黑潮，造就了今日的不平凡，更精彩了廖老師的人生。然而他也給了我一股堅持的力量，有動力往前進。