「加大力度」音樂影帶分析報告

**容祖兒**（[英語](http://zh.wikipedia.org/wiki/%E8%8B%B1%E8%AF%AD" \o "英語)：**Joey Yung**，1980年6月16日－），華語樂壇首屈一指天后。

1999年憑出道作《未知》榮獲三台流行榜冠軍以及商台903專業推介亞軍，出道EP銷售量極速打破十三萬張，火速走紅，屬樂壇少見。

2003年憑成名作《我的驕傲》橫掃《[十大勁歌金曲頒獎典禮](http://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%8D%81%E5%A4%A7%E5%8B%81%E6%AD%8C%E9%87%91%E6%9B%B2%E9%A0%92%E7%8D%8E%E5%85%B8%E7%A6%AE)》「金曲金獎」、《[十大中文金曲頒獎音樂會](http://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%8D%81%E5%A4%A7%E4%B8%AD%E6%96%87%E9%87%91%E6%9B%B2%E9%A0%92%E7%8D%8E%E9%9F%B3%E6%A8%82%E6%9C%83)》「全球華人至尊金曲」…等。

容祖兒在2012年，發行<加大力度>專輯

本文將針對這首歌曲的音樂錄影帶進行分析，以下首先

說明歌曲的基本資料：

1.曲名:加大力度

2.演唱者:容祖兒

3.作詞者、作曲者: 陳詠謙、王雙駿

4.專輯名稱:加大力度

5.發行時間:2012年

6.MV導演:比爾賈

<加大力度>音樂影帶的表現方式

整部MV可以從以下幾個角度來分析:

1. 歌詞與影像的關係:

前面主歌部分算是一個引子，用來引導後面的副歌，讓副歌的氣氛可以更加強烈，這種歌詞一看就知道是一手很熱血很嗨的快歌，他個歌詞算是有階段性的大致分成3部分，並不是一開始就是最激動熱血的部分，在重點副歌的地方作詞者使用多次重複性的歌詞，增加了歌曲的節奏感也加強了歌曲了力道。



歌詞:就像個baby一樣搖擺你的body

這段影像與歌詞相呼應，影像中主角正在搖擺自己的身體。



歌詞: 燈光射我好不好

這段影像也是與歌詞相呼應，整部MV中的動作或者是細節都有確實的對應到。

1. 音樂與影像的關係

因為是一首快歌，為了更顯得熱情奔放，所以配色採用了鮮豔且亮眼的顏色，讓整部MV更加充滿了青春活力的氣息。



1. 剪輯









在剪輯的部分，導演則是採用了快速轉跳的手法，解著不停切換不同的畫面，貸出整個MV快速的節奏與律動。

1. 歌手形象

1999年，容祖兒正式出道，她曾經因為相貌的關係遭受美體的批評，但是他並未放棄過唱歌，1999年9月29日，祖兒推出首張EP《未知》，銷量達到13萬張，除奪得三個香港電子傳媒流行榜的冠軍位置，廣受樂迷歡迎外，亦為她帶來首個歌曲獎項，及橫掃各大樂壇頒獎禮新人獎。讓她一躍成為了當紅的巨星。

1. 攝影技巧，







由於這是一首動感的快歌，幾乎都是多人入境，導演幾乎都是使用二分法來拍攝，另一個重點在光線，想要有強而有力奔放的感覺，光線一定要夠，所以每個鏡頭幾乎都是鮮豔且明亮的。

這是一首非常提神醒腦、熱血的快歌，強而有力的音樂節奏容易讓人跟隨著音樂一起律動一起搖擺，整首歌青春洋溢活力四射，很適合用在需要炒熱氣氛的時候

參考資料：

維基百科:容祖兒

<http://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%AE%B9%E7%A5%96%E5%85%92>

You Tube容祖兒-加大力度OFFICIAL MV

<http://www.youtube.com/watch?v=1g7o43Lk9VI>

魔鏡歌詞網

<http://mojim.com/twy100233x53x1.htm>

字數統計:939字