**音樂錄影帶分析報告大綱**

**前言**

**「看見甚麼吃甚麼」這首歌在我上大學之前就聽過了，因為是我的偶像YOGA的歌，所以我常常反覆聽，一直到後來也會開始欣賞他的MV~**

**一、歌曲的基本資料**

* **曲名:看見甚麼吃甚麼**
* **演唱者:林宥嘉**
* **作詞者、作曲者:黃偉文、韓星洲**
* **專輯名稱:感官/世界**
* **發行時間:2009/10/30**
* **MV導演:** **比爾賈**

**二、音樂錄影帶的類型**

**認真看完此此MV之後，我覺得這部MV為「圖像型」的MV，整段MV都是林宥嘉的個人特寫，一直吃吃吃。**

**三、影像分析的七個角度**

**1. 歌詞**

**歌詞中大部分都跟食物，中間有提到不管甚麼食物，吃好吃壞沒吃過的...等。**

**2. 音樂**

**這是一段很輕快的音樂，節奏很令人開心，**

**3. 流派**

**並沒有特別的流派或風格呈現。**

**4. 剪輯**

**歌手主要以食物的畫面為主，鏡頭特寫的是歌手的整個人，劇情方面比較少。**

**5. 歌手形象**

**歌手從頭到尾都以吃為主，沒有特別的想表達的意思**

**6. 攝影技巧**

**拍攝的角度大部分是以正面為主，沒有特別的拍攝角度，鏡頭刻意將歌手呈現的十分唯美，而且畫面以食物居多，所以大部分都採用柔光，讓畫面看起來非常的舒服，但也多了幾分曲終人散涼感。**

**7. 互文性**

**並沒有特別再其他商業性及娛樂性節目廣告或商品中出現。**

**四、美感評析**

 **整部MV，感覺不是那麼成功，一直都是跟食物有關的香味，吃好吃壞沒怕過，之類的等等。**

結語

雖然歌詞並沒有與畫面互相搭配，但是劇情卻用了各種食物來凸顯看見什麼吃什麼這首歌，讓整部MV更上一層樓，聽完並認真看完這部MV，我現在只想做一件事情，就是看見什麼吃什麼。

**參考資料**

**林宥嘉 Yoga Lin [看見什麼吃什麼 You Are What You Eat] Official MV**

**網址 : https://www.youtube.com/watch?v=VyJS1qdNAmQ**

**附註：632個字**