

海海人生——鄭萬川

基隆山之戀

現年八十三歲的鄭萬川阿公，有著灰白的頭髮、高大挺拔的體魄，但因攝護腺的問題，身上一直掛著尿袋，行動有些不便，又因年紀大了，反應比較慢，當我們問阿公問題時，阿公總會停頓一下，再以模糊不清的簡短話語回答我們，有時甚至只是點點頭，以微笑當作回應，對我們的問題好像似懂非懂，這時就必須由阿嬤代替回答，阿公的生活起居也都是倚賴阿嬤在照顧打理。

幾十年前，娛樂不多，正值青春的歲月，唱歌算得上是一種莫大的消遣，也是阿公最喜愛的休閒娛樂之一，阿公雖有腦力退化現象，然而對一個曾對唱歌懷著熱情的靈魂來說，他仍能夠隨著手機中的音樂哼唱出年輕時最愛唱的基隆山之戀，可以想見阿公年輕時一定是歌唱高手，看著阿公享受的哼唱著歌，臉上露出難得的光彩，彷彿回想起過去，是遙不可及卻



又近在眼前，而我們則是深深的感受到阿公對唱歌的熱愛，展現對生命的熱情，真的很令人開心，也很令人感動。

顛簸人生

阿公生於日據時代，是土生土長的土城人，因環境的緣故，他只讀到小學四年級。年輕時阿公從事漁貨批發買賣的工作，從台灣本地，批發至日本，甚至到了美國，為了養活自己，也背負家庭的重擔。



在二十二歲那年，經親戚的說媒，有了人生中最重要的一

半，並有了三個兒子，而他也更努力工作打拼，努力超越現況，冀望家人的生活更加美好，但似乎總是事與願違，不僅生意不如想像中賺錢，還遭遇一場閃避不及的車禍，險些喪命，突如其來的意外給全家人投下了一顆震撼彈，伴隨著的是與死神的拉鋸戰。因為這場令人錯愕的意外，阿公經歷了臉部的大手術，阿嬤曾經提到阿公年輕時是很帥氣的，本來俊俏的五官，卻因為這場災厄的重創，有了些許的變化。（其實現在阿公看起來還是很帥啊……！）

面對這樣的劇變，阿公的家人依然不放棄希望，樂觀的一起生活，但可怕的厄運並未結束，大兒子因為癌症而英年早逝，最疼愛的長孫五歲時也因為車禍不幸死亡，這無疑是對這個家庭最大的打擊。但再黯淡的日子，撐過了，也終究會平復。

面對病痛

這些生活的起起落落一直在人生中的各個階段撼動著人心，晚年時期，才逐漸變得平和，不是忘記那些感受，而是珍視那些過程，當初的無法釋懷取而代之的是平靜且平淡的生活，所求也不再，渴望的只是家庭的和樂、家人的陪伴。看到兒子帶著可愛的孫子回家探望自己，心中就能有莫大的欣喜。重要的不是物質上的無限需求，而是親愛的家人們對他們的關懷。

回首過往，儘管疾病纏身、事業不順遂、面臨家人離開人世的悲痛，當這些考驗發生時，他沒有畏縮，反而很堅定的繼續走下去，對生命旅程中一次又一次的試煉與磨難，慶幸自己終究沒有放棄，慶幸著有家人的陪伴，才能擁有家庭的溫暖和凝聚力。在阿公身上，我們看到不



管路有多麼遙遠，過程中有多少挫折，懂得知足並且珍惜才是面對生命的正確態度，如今阿公年紀大了，健康問題漸漸找上門來，尤其是攝護腺的問題，因醫生評估無法開刀，所以現在只能用導尿管，所幸有老伴的照顧，還有兒子的關懷，阿公才能生活無虞。在阿公阿嬤的心目中兒子是很孝順的，雖然沒有住在一起，但他們會幫阿公買生活的必需品，也會幫老人家整理居家環境，在需要時，三兒子會帶阿公去醫院複診，二兒子更是經常回家探望。阿公的腳受傷了，他還天天回來幫老爸爸爸洗澡換藥，面對病痛，阿公有家人的扶持，並不孤單。

後記

經過幾次的訪談，不管是透過聆聽他人的過程或者反思我們自身的經歷，其實漸漸的讓我們看見不少在生活中所忽略的事物。成長過程可能發生各種意外，我們應該如何應變？面對漸漸成長的自己，我們該如何調整自己的心態去抓住未來的方向？怎麼擔任好在家庭中的角色？該從何去關懷親人並且去詢問他們的



需要，讓隔閡不再出現？如何踏出我們沒有踏出的那第一步，這些都是我們成長的重要課題。這次的服務學習是我們在大學中第一次的活動，來自台灣各個不同縣市的同學們，全都聚集在一起，一起參與校外服務，讓一個原本是我們可能一輩子都不會踏入的鄉鎮，迸出了愛、溫暖與歡笑，原來一起努力對社會做有意義的事情是這麼令人開心，我們相信這愛能一直傳播下去，也希望長輩們能夠感受到我們這一代年輕人的溫暖。

透過這次的經驗才知道，只要願意我們能做的還真不少，一顆積極想幫助社會的心萌芽了，我們很希望他們因為我們的關懷而得到安心和歡心，我們的收穫也很豐富，這不是在學校環境中所能體悟的，這些老人家將他們人生中的喜、怒、哀、樂、悲、歡、離、合與我們分享，我相信他們這樣真切的回應我們，就是希望我們能夠在往後的生活中有更多的正面能量，去面對未來在生命旅程中遇到的各種困難，有他們的加持，我們的人生也更好、更美。

圖／文 黃日冠 林明縣 吳俊穎 楊秉威 江彥霆



平凡卻堅毅的身影——黃碧如

阿嬤的家

不知是遊覽車的老舊還是心理作祟，第一次覺得車上的空氣異常稀薄、再柔軟的座椅也僵硬的綁住了手腳。鄉下年輕人外流到都市，家鄉只留下老人，這是以前教科書上才會看到的景象，現在卻深刻的映入我們的眼簾。在我們的叫門聲中，緩步前來開門的是一位年約八十出頭的阿嬤，嬌小的身軀、和藹的笑容，一見面就給我們深刻的親切感，佝僂著身子還一直招呼著我們。

阿公和阿嬤曾在台南市住過一陣子，但一生中絕大部分的時間都是住在土城。阿嬤的家是兩層樓的透天厝，雖然不是很寬，但很深，與現在的透天厝不太一樣，長長的走道彷彿承載著這個家的歷史。阿公阿嬤年紀大了，很少爬上二樓，客廳與房間是他們最主要的生活空間，一台小小的電視是阿嬤主要娛樂來源，她的家，便是她的世界。



希望的殞落

阿嬤從小在一個小康家庭中成長，和當時大部分的女孩子一樣，阿嬤沒受到很好的學校教育，連小學也沒讀完。由於阿公的親戚認識阿嬤，覺得阿嬤個性不錯所以介紹與阿公認識。阿嬤總是在嘴裡嘀咕著「怎麼會介紹一個這麼窮的人」，雖然阿嬤嘴裡這麼說，還是毅然決然地把自己的下半輩子交給了阿公。

阿公年輕時的工作是漁貨批發商，阿嬤是一個傳統純樸的女孩子，要在家裡打理好一切，好讓阿公在外打拼沒有後顧之憂，阿嬤未曾在職場上工作，只曾短時間在家兼外快多少貼補家用。阿嬤生了三個兒子，為這個家的歷史開啟了新的篇章，對阿嬤來說孩子就是生活的重心，阿嬤說養育小孩最辛苦的就是孩子生病，其實阿嬤自己的身體狀況也不好，有著長期的胃病，過了很久才醫好。

在一次的意外中，鄰居在倒車時不小心撞到了阿嬤，導致阿嬤受傷，因行動不便在家中客廳躺了兩個多月，生



活極不方便，鄰居事後連一點慰問及道歉也沒有，聽阿嬤的語氣是有點無奈且心寒的。看著阿嬤行動不便，我們就問起之前是如何出門的，阿嬤說會推著手推車去買菜，但若有鄰居看見了，便會詢問是否需要幫忙，這也讓阿嬤感受到溫暖。

阿嬤有三個兒子，老大、老二結婚後也都生兒子，只有小兒子生了

一個女兒，因為家族中都是男孩子，所以有了這個女兒，大家都

開心，阿嬤說這個孫女很會唸書，現在在唸研究所，我們可以在言

談中感受到阿嬤的欣慰。在子孫滿堂的背後，阿嬤心中還是有一個

很大的傷痛與遺憾，那就是長子因病過世，連最疼愛的五歲長孫也

在一場車禍中意外離開了人世間，「我那個大孫子長得好英俊，真的

好可惜，孫子沒了，我和老伴哭得比兒子去世還慘：」，後來本來住在

一起的長媳也搬出去了，說著說著阿嬤的眼淚在眼眶中打轉。



虎頭蜂窩下的無奈

阿嬤對他們兩夫妻又老又病的狀況顯得很無奈，阿公因為攝護腺的疾病需要背著尿袋並且按時吃藥，叮

寧阿公吃藥、照顧阿公生活成了阿嬤的生活重心，因行動不便，對居家環境還是很難照顧周全，阿嬤的腰都已經直不起來，要上二樓非常辛苦，所以我們主動說要幫阿嬤上樓打掃，雖然阿嬤刚开始很不好意思的說不用，但她也知道如果我們沒有幫忙，她自己也不能上樓整理，於是我們就上去幫她掃地拖地，並且把卡滿灰塵的電風扇也清洗了，我們發現神明廳已許久沒有人上香，更誇張的是，二樓的窗戶外竟然有一個虎頭蜂窩，一直沒有人發現，蜂窩竟然已將近一公尺長，長期生活在危險邊緣的兩位老人家，卻未曾察覺，

好在透過消防人員的專業處理後，總算沒有釀成意外。

兒子們雖然都有自己的事業，可是不管再怎麼樣的忙碌，還是不忘回家探望阿公阿嬤，本來阿嬤都是自己料理三餐的，但在一次刀傷之後，兒子要她別再進廚房開伙，現在是委請鄰居幫忙買菜做飯，看來阿公阿嬤真的是越來越需要人照顧了。阿嬤也因為身體狀況不好，需要兒子陪自己去醫院，阿嬤覺得這樣麻煩兒子感到非常非常的內疚，總嚷嚷著「每次都要這樣麻煩別人：」，其實這也是無可奈何



的。在一成不變的生活中，阿嬤雖然常常數落阿公，但是每當與外人談到阿公的年輕時期，那種崇拜的眼神、掩飾不住的笑容更突顯兩人之間深厚的羈絆，也為生活中增添了不少樂趣。

後記

第一次見到阿嬤時，大家有些緊張，說話也語無倫次的不知該問什麼，經過第一次的經驗之後，再次的造訪便是有備而來，不僅幫阿嬤拖地、洗電風扇，在訪談的過程中，也能越來越自然地聊天，阿嬤笑得好開心！藉由課程，有了與阿嬤接觸的機會，每一次的相處都有許多不一樣的收穫，這不僅僅只是資料的獲得，更是心靈上的觸動。

前三次，因為不知道阿嬤有睡午覺習慣而冒昧拜訪，但她老人家總是笑臉迎人的接待我們，自己都還沒坐下，就一直叫我們坐，濃厚的人情味顯現無疑。

過程中阿嬤提到自己的兒子時總是帶點哽咽，這提醒了我們，家裡也有阿公阿嬤，他們何嘗不是這樣掛



念著我們，我們更應該把握當下能與他們相處的時光。
這次的服務學習意義重大，這些過程讓我們了解到
年長者的狀況，整個社會都應該正視老人問題，希望未
來還有機會能參與這類活動，用行動為社會付出。

圖／文 許哲銘、陳駿煒、張榕鱗、張智傑、葉育淳



樂觀開朗的阿嬤——蔡陳冊

當自己愈是無依靠的時候，愈是要勇敢堅強的活下去！這是阿嬤的人生觀。

土城，一個靠海的鄉鎮，漫步在路上就能聞到蚵仔的鮮味。村民多數從事捕魚行業，或是務農。樂觀開朗的蔡陳冊阿嬤高齡八十五歲，種種菜，撿拾寶特瓶、鐵鋁罐做資源回收。

回溯

蔡陳冊阿嬤出生在土城，是土生土長的在地人，原生家庭並不富裕，從小幫忙看顧家裡的雜貨店，除了日常雜貨，也賣一些簡單的小吃，有湯麵、米粉：，她自幼就一直在幫忙家計，沒有讀過書，所以不識字。她說以前像她這樣子的人很多，能讀書的人都是家境富裕的人家。阿嬤結婚前都在幫忙雜貨店的工作，直到透過媒婆介紹認識了她的老公，老公也是土城的當地人。



阿嬤有兩個女兒、三個兒子，他們都非常孝順，常常帶阿嬤出去玩，去過中國大陸、澳門、澎湖、金門……一直到最近阿嬤覺得她的身體狀況已經大不如前，所以不太適合再外出到太遠的地方，聽她講起遊玩的經驗，整個人看起來格外有活力，阿嬤的身體看起來仍健康，但阿嬤說她其實有許多的病痛，她的腎裡面有結石，在不久前已經開刀取出，前一陣子有白內障，也已經醫治，雖然身體逐漸老化的跡象是歲月的魔咒，但阿嬤樂觀開朗的態度，讓我們覺得她還是非常的年輕。

珍惜

她自己一個人的時候，常常會回憶一些過去的事情。阿嬤曾經歷過喪子之痛，她的小兒子因為心臟方面的疾病而過世，回想起艱苦的生活種種人生的不順遂，難免心中苦澀，但這使她越發珍惜現在，她的知足使她快樂。每天下午騎著腳踏車出去檢回收的身影、彎著腰剪紅蔥頭賺點外快的她都面帶微笑。



當我們第三次去訪問時，那時正是紅蔥的採收季節，土城那邊都是住一些老人，因此可以看到很多老人在剪紅蔥頭，賺一些生活費，雖然剪紅蔥頭一斤才兩塊錢，但還是有很多阿嬤很樂意幫忙剪，從這件事可以看到這邊的老人都很刻苦耐勞，可以做的工作都會盡量做，這是我們值得學習的地方。

開朗走下去

阿嬤喜歡到田裡面種自己想吃的菜，除可節儉開銷外，這也是她生活的一大趣味，人生就像種菜一樣，給予灌溉才會成長，沒有經歷，哪來的成長？刻苦耐勞的精神，拉拔一家子成長的偉大，都令我們深深感動。和阿嬤談話有一種奇妙的感覺，就好像時時刻刻提醒我們每天用樂觀、快樂、正面的態度來看待每一件事，就可以讓自己快樂的過每一天。

後記

透過服務學習，我們認識了蔡陳冊阿嬤，認識了土城這個地方，從阿嬤的身上，我們學習到了很多的事情，那些事情是從書本上學不到的，但是卻對我們的人生有非常大的幫助，非常謝謝蔡阿嬤。（曾英智）

這次透過服務學習的課程，讓我第一次有機會體驗訪問及服務老人，訪談的過程中我也學到很多與老人談話的技巧，例如：如果阿嬤不想提起一些傷心的往事，可以先從阿嬤比較開心的或較簡單的話題開始談起，然後再慢慢談到更久遠的事情。（巫宗翰）

這是我第一次參與服務學習，也是我人生中第一次到土城，平常沒有太多機會能與老人接觸，經由這次服務學習從老人身上看到，他們四、五十年來的人生經驗，是值得我們去學習的。（林意培）

藉由服務學習，我們來到一個樸實的鄉鎮，接觸到從未有過的經驗，和一位原本沒有任何關聯的老人聊天，卻能從她的身上看見生命的力量，雖然她獨自生活在土城，經濟方面也沒說很好，而且也有年紀了，但還是去做資源回收，臉上常帶著微笑，知足常樂且勤奮的個性，是我們值得去學習的。（林彥旻）



圖／文 曾英智 巫宗翰 林彥旻 林意培 王昭閔

越冷越開花——蔡梅玉

相見歡

在風和日麗的中午，我們一群人前往土城，在路途中我們看到了繁榮的城市變成古樸的鄉下景色，在車上大家的心情像極了要去遊玩的小學生一樣，既興奮又期待，到了土城後我們先去當地的活動中心，在路上可以看到一些老舊的建築和當地的老人，在土城看到的人們有超過半數都是老人，那裡沒有寬廣車道，也沒壅塞的交通問題，更沒有汽機車的廢棄味，那裡只有一大片的田和清新的空氣，這讓我彷彿置身在與世隔絕的幻境裡。到了阿嬤家門口，我們看到了一位很有精神的長輩，沒錯，她就是我們要訪問的長輩蔡梅玉阿嬤。

阿嬤的女兒都在都市裡工作，老公已經去世了，她每個禮拜都要去醫院洗腎，現在一個人住在鐵皮屋裡，房子旁的小小農地種了好幾樣蔬菜和水果，她告訴我們她自己種菜自己吃，說這樣才沒有食物安全的問題。在訪問過程中，我們覺得阿嬤是個親切又健談的人，雖然她住的是鐵皮屋，但是屋子散發出一種安靜和諧的氣氛。



風雨人生

阿嬤開始敘述屬於她的十九歲……

在五十年前，讀書風氣不興盛，而且又需要花費一筆錢，所以大家通常都是去工作。而當時又逢母親過世，家中經濟也不富裕，所以非常努力工作。老闆是外省人，口音非常重，所以必須透過老闆的兒子來進行溝通，當時過得十分艱辛，還曾經跟老闆借錢看醫生。後來阿嬤在台南市區結了婚，在台南的工廠做布鞋，她老公做一天就嫌累，最後只剩下阿嬤在做，還去過崑山科大當廚娘幫忙炒菜，由於腳下的台子根本不夠高，還得穿很高的鞋子墊高，因此造成腳受傷，之後決定去台北打拼，希望能買下一間房子，自此離開自己的故鄉，一個人去北部工作，但是她老公完全沒有意願跟她到台北，所以她只好把錢都寄回台南。

去到台北後先租房子住，房東人很好，看阿嬤好像有經濟上的困難，所以一開始就少收她五百塊的租金，在當時那個年代五百塊就是一筆不小的數目了。在台北工作時，起初有當過家管、待過郵局、餐廳、



而當時又逢母親過

醫院、水利局，甚至還做過聖誕老人玩具，也因此學會了非常多的技能。在賺了一筆錢回到台南買房子後，阿嬤的老公還是不願意工作養家，反而跟阿嬤拿錢，如果不給錢便動手打人，阿嬤只好求助於大伯，但是在大伯指責老公之後，他不但不知道反省，還警告阿嬤要是再多嘴就打得更兇。

有一天鄰居跟阿嬤說她的老公跑去找了一根像竹子一樣粗的棍子準備打她，阿嬤嚇得趕快收拾一些行李跟值錢的東西後離開。躲在鄰居家兩天，請鄰居幫忙掩護，躲了兩天，心想老公大概心情好一些了，不會打人了，便拿兩千元給鄰居，感謝他們這麼有情有義。又過了幾年，老公提出離婚讓阿嬤覺得很心痛，而且還完房貸的房子登記在她老公名下，離婚之後自己將一無所有，也沒有錢跟精神來打官司要回那棟房子。在之後雖然有人介紹阿嬤再婚，但有了這次的經驗，阿嬤說她已經怕了，很怕再遇到一樣的情況。

阿嬤近況

離婚後，原本跟爸爸住的房子因為火災被燒掉了，在里長募款的幫助之下，蓋了一間現在阿嬤住的鐵皮屋。鐵皮屋十分悶熱，原本要像其他鄰居一樣在上面加蓋，但是一坪要兩萬多元，讓收入只有老人年金的阿嬤根本吃不消，現在她因為身體不好所以需要洗腎，兒女則是在都市工作很少回來，還好平常有隔壁鄰居互相幫忙。

阿嬤在鐵皮屋旁整理出一塊小農地，種植一些蔬菜，都是天然無農藥的。原本整理菜園只需要一個小時，然因洗腎的關係，現在都需要花費三個小時，雖然辛苦不過阿嬤說這是她的興趣，自己做得很開心。縱使阿嬤以前發生過許多不愉快的事，但她樂觀的心態戰勝了一切。

後記

我們從不知道服務學習該做些什麼到探訪老人並和大家一起參與老人慶生活動，學到了敬老尊賢的意義，在談話的過程中與爺爺奶奶們一同歡笑也一同難過，就像是在對待自己的親人一樣。而我們這一組所訪問的對象蔡梅玉女士，經歷過如此悲傷的過去，依然能以正向樂觀的態度面對現在所發生的一切，真令人佩服。我們和蔡梅玉女士的訪談過程中，她想起以前所遇到的事，難過得差點流下眼淚，並一直叮嚀我們要認真讀書，以後對社會有所貢獻，也要時時孝順自己的父母，不要等到失去了之後才對自己的決定感到後悔。我們認為蔡梅玉女士就像大樹一樣，歷經風雨而不倒，看著時光的變遷，將經由時間累積而成的豐碩樹果分享給我們這些路過樹旁在樹下休憩的旅人。她為我們提供了樹蔭與樹果。

圖／文 吳宗翰 吳明豐 吳俊儀 陳琮霖 李昱



順服的阿嬤——陳虹花

土城的路上給人的感覺是充滿著鄉下氣息的地方，隨著遠離市區的繁華，更顯得土城的寧靜，因為壯年人的外移，留下來的大多只剩老弱婦孺，這種社會現象不禁令人擔憂：

沉默的氣息

午後，艷陽高照，我們的赤忱之心如火鳥般襲捲陳虹花阿嬤的住處，走進路旁的水泥小路後，果然跟我們想像中一樣，房子為傳統的三合院，踏進水泥的前庭，就能看見低矮的房頂，踮起腳尖就能摸到屋簷，至於兩側的牆壁，經過海風的吹拂，所以變得些許斑駁。再更靠近一點看，房屋外空無一人，我們靜悄悄地走近探頭看，只見一位男子坐在客廳裡看著電視，原來這位叔叔是阿嬤的小兒子。

等了一會兒，似乎聽到開門聲，接著我們聽到喀喀喀的聲音，我們還在思索猜想那是什麼聲音之時，阿嬤拿著他的助步器步履蹣跚的走了出來，給我們的第一印象是臉色黯淡無光、眼神渙散、雙腳無力，似乎對於生命已無任何期望，這時我們熱情的向她打了招呼，但阿嬤卻是冷淡的看了我們一眼，接著拐著頭用疑惑的



眼神看著他的兒子，不知道發生了什麼事，這時他的兒子向我們說明近來阿嬤的身心狀況，我們才知道阿嬤因為膝關節老化，前幾年開了刀，行動不便，又在我們訪問前兩個月突然輕度中風，讓她更需要家人的關懷與協助。

阿嬤的沉默，使得我們不知道能為她做什麼，想也許是身體不好的緣故，阿嬤的心情也不好，訪問她也面臨瓶頸，正當我們不知所措的時候，此時叔叔用流利的台語向阿嬤說明我們的來意，讓阿嬤放鬆心情，勉強坐在門口旁與我們訪談。雖然在訪談過程中大多都是由叔叔來回應我們的問題，但是遇到阿嬤在意的事情時，阿嬤還是會做些許的回應。

阿嬤的生活

從訪問中我們得知阿嬤總共有三個兒子一個女兒，我們很高興阿嬤能回答這個問題，因為從之前訪談的問題，阿嬤都只用「嗯」、「不知道」、「忘記了」等等，諸如此類的方式來回應我們所有問題。我們改問



了一個簡單的問題「你有三個兒子一個女兒，那妳有幾個小孩？」阿嬤毫不猶豫回答了「四個」，阿嬤終於正確地回答我們，讓我們感動不已。

阿嬤以前是在鹽田生活，平常以曬鹽工作來維生，在二十二歲時與阿公結婚，搬來土城種田，所種的作物是稻米、紅蔥頭。阿公是土生土長的土城人，平時的興趣是出去捕魚，放假時也會帶兒女去玩，在回家的路上，經過魚塭池時都會順便上去觀察看看有沒有翻白肚的魚，如果有也會撿回家，然後把它做成魚鬆，在物質匱乏的年代，這是一件很正常的事，但就現在而言是很難想像的事。

因為阿嬤突然中風，讓一個好端端的人，不能自己好好生活，難怪阿嬤心情不好。阿嬤現在讓兒子照顧，不論是吃飯或洗澡，出門與復健，兒子都要在身旁，有這個兒子，阿嬤應該心中覺得很安慰。

後記

因為我台語比其他同學好，所以我負責訪問，但到了現場，我非常緊張，阿嬤又不太說話，但與阿嬤互動後，發現其實她沒那麼難相處，只要真誠地相待，而且只要設身處地想想，便能體會阿嬤的心情。（邱嘉宏）

從前的我們都只有在課本上談到城鄉差距，直到這次探訪的機會我才真正體會到城鄉差距，城鄉差距不只有教育的問題，進入高齡化社會，更有許多老人需要被關照。（劉恆佑）

雖然阿嬤不常開口，訪問時也幾乎都是阿嬤的兒子在回答，有時候我也不知道該怎麼辦！但這幾次做下來還是讓我學到了不少東西，收獲也滿多的，也很高興來到土城做服務學習，真希望以後還有這樣的機會！（張程翔）

阿嬤讓我想到我的爺爺，一樣是中風，但是阿嬤的情況比我的爺爺好很多，我的爺爺在過世前只能躺在床上，用鼻胃管吃飯，雖然聽得見我們在和他說話，但是中風讓我爺爺無法回答，我想那一定很痛苦，希望阿嬤可以早日恢復健康。（張晉嘉）

阿嬤中風癱行動又不便，還好她有個孝順的兒子願意花費自己的時間好好地陪她們真的獲益良多。（曾家保）

我希望再見到阿嬤時能跟阿嬤侃侃而談，希望阿嬤的身體能好轉，心情不再低落。（呂宜峰）

圖／文 劉恆佑 張程翔 呂宜峰 張晉嘉 曾家保 邱嘉宏



不向命運低頭的女人——蔡鄭擘

養女身世

阿嬤在小時候就被收為養女，照顧三個弟弟和四個妹妹，在生母的家庭中，有一個哥哥、三個弟弟和兩個妹妹。

阿嬤和她老公的婚姻是說媒成的。養父母希望阿嬤留在家中照顧弟妹，還捨不得她嫁，直到二十三歲時才結婚，在當時也算是晚婚了。丈夫在十四歲時父母親過世，所以不用侍奉公婆，他們兩夫妻一磚一瓦的親手建造他們的房子，生了六個小孩，其中一個夭折了。丈夫五十九歲時，生了一場病過世了，家中經濟支柱頓時消失，面臨困境。阿嬤憑著過人的毅力將孩子們撫養長大。



辛苦持家

結婚後，丈夫出海捕魚，阿嬤則是在家務農，以種蔥為主，帶著大孩子在田裡幫忙做事，年紀較小的孩子在家裡互相照顧，一家八口過著克勤克儉的生活。平常都到種地瓜葉的人家，從完好的地瓜葉中，小心翼翼的把新鮮的葉子挑開，撿取下面枯萎的葉子，帶回家和刨絲的地瓜煮成一大鍋地瓜絲粥，除了求最基本的溫飽之外，已經沒有多餘的錢供給孩子們唸書了，阿嬤雖然非常辛苦，每天都在為了家計而努力，但她的偉大正是那一點一滴的踏實。鄉間古樸的人情味給予的溫暖，是很大的前進動力；大自然間點點滴滴的資源才是生活中真正的智慧，那樣可敬的生活智慧，在我們這個富足的世代是很難想像的……

阿嬤是個很有原則、講信用並且很有尊嚴的人。在阿嬤一家最艱苦的時候、迫不得已的情況下，為了家人溫飽還是得尋求幫忙，但她怎麼也不想麻煩他人，所以她運用了用她的智慧，用令人尊敬的方法度過了這段艱辛歲月。





為了能多一分收入，阿嬤身兼許多工作，她在田中種植蔥並不足以維持生計，所以在她與丈夫那親手建起的房子旁還養雞，甚至還養了豬仔，餵食這些動物們的葉菜類也是自己種植。從阿嬤敘述這些往事臉上的神采飛揚就能知道他當時有多麼的堅毅不拔，才能有如今的成就感。打理這些動物許多的細節也是經驗的累積，久了就是一種智慧，這是我們從來沒體會過的，雖然辛苦，但那樣的生活卻洋溢著幸福。

阿嬤非常和藹可親，我們非常欣賞她的個性，只要發生不順遂、不如意的事情時，她從不怨天尤人，無時無刻都笑容迎人，這些都是說來簡單做起來卻是相當不易的，她樂觀開朗，總是無私的付出。連現今已高齡九十歲的她，不管買菜、煮飯等都可自己一手包辦，令人佩服的五體投地。

時代差異

阿嬤珍惜每一樣東西，與我們生活型態也明顯的對比，看著她永遠打理乾淨的浴室，雖然浴室外的門早已脫落，每次都需要花費不小的力氣去搬動，但她卻樂此不疲，甚至引以為豪，覺得這扇門是很珍貴的、充滿回憶的。她也從不浪費任何食物，我們每次去看她吃剩的魚骨頭是多麼的乾淨，心中便浮起一絲絲的愧疚，原來阿嬤幸福快樂的秘訣是因為她有顆懂得珍惜感恩的心，這樣的心情讓她永遠保持樂觀，並且擁有更多的東西，也給了她的家無比的溫暖。

在訪視的過程中我們似乎也成了阿嬤的兒子女兒，現在的她樂觀、有活力。我們以為阿嬤應該沒有煩惱了，結果她掛心的還是小兒子的身體狀況，做父母的總是擔心孩子的安危，真的是天下父母心啊！



後記

從這幾次的訪視中，讓我體會到我們真的很幸福，很幸福。我們應珍惜現在擁有的一切，而不是在那兒抱怨些什麼，我們的父母真的很辛苦，但我們卻不懂珍惜，甚至還會嫌東嫌西，從未想過這可能是你父母用盡全力去努力賺來的，我們不妨去看看這些老公公、老婆婆們，他們所求並不多，只求自己小孩平安健康，就只有這樣而已。（蘇峻正）

看到阿嬤如此珍藏之前我們給她當紀念的的合影，並且興奮地向大家展示，那樣的笑容，在那一刻深深地觸動了我的心，原來人與人之間的互動是那麽簡單卻又那麽深刻，樂天又單純的容顏映在我的眼中，原來我們的溫暖可以換來這無與倫比的美好。（林子靖）

第一次參與這種活動，和同學一起去探訪老人，原以為一開始會很尷尬，沒想到阿嬤卻非常的健談，反而是我們太過生疏了，還有阿嬤的生命故事真的是很令人動容，不但沒有怨天尤人反而還很積極向前看，這是這次來探訪的最大收穫吧！（賴辰昱）

來到土城後我發現自己似乎產生了某種改變，覺得自己更懂得珍惜和家人的相處時光。從以前我不懂怎麼跟長輩相處，但我試著跨出第一步和土城的阿嬤聊天，我發現其實和長輩相處並不難，只是自己願不願意跨出那第一步，先主動問候他們，幫忙他們，他們就會很開心，打破了我對長輩那種嚴肅的形象。（許雅嵐）

經過與婆婆的談話，覺得經驗豐富了許多，她的樂觀開朗及歡喜付出的價值觀，令人印象深刻。經過互

動才能了解我們很幸福，也知道我們擁有許多資源，更讓我們知道，正確的態度和善良的心才能克服人生中所有的障礙。（劉兆偉）

圖／文 劉兆偉 許雅嵐 賴辰昱 林于靖 蘇峻正



永遠的寶——黃信子

第一印象

帶著期待的心情前往我們從未去過的鄉間，心裡想著探訪的人長什麼樣子、見面時會是什麼樣子的狀況，許多的問號讓我有點緊張了起來。走在去阿嬤家的路上，路人都會親切的與我們打招呼，在炎熱的太陽下，我們感受到了鄉下人的熱情。阿嬤家的屋外有一台四輪電動車，還有一塊種了各式各樣蔬菜的空地，外面其實還蠻寬敞的，我們喊了幾聲「請問有人在家嗎？」但遲遲沒有回應，過了幾分鐘當我們以為他不在家準備要離去時，一個身高不到一百六十公分的阿嬤，拖著蹣跚的步伐緩緩的走了出來。她有稍稍的駝背，牙齒有部分也沒有了，她有著一般阿嬤常見的捲頭髮和碎花襯衫。一開始見面時阿嬤有點害羞，但慢慢的就能與我們有說有笑，阿嬤除了因中風有點行動不便外，我們以為她很健康，後來才知道她患有高血壓，現在需吃藥控制。阿嬤說有一回主治醫師出國，無法開藥，病情因此失控，還掛了急診，幸好有護士幫忙才救回一命。



家庭拼圖

阿嬤名叫黃信子，今年七十六歲，在結婚之前曾在鹽田踩水車賺錢，辛勤度日，結婚後的生活也很辛苦，幾乎每天都在工地做粗工，因為先生不節儉，所以幾乎沒有存到什麼錢，年輕的時候也沒有特別的夢想，只有每天跟著先生一起工作賺錢養家，希望可以白頭偕老，但不幸的是阿嬤的先生在去年過世了，每當提及阿公的時候，阿嬤的眼神總是不經意地流露出一絲悲傷。



阿嬤總共有四個兒子與兩個女兒，目前是跟二兒子住在一起生活，大兒子住在離阿嬤家不到十公尺的地方，在阿嬤還沒中風前，大兒子與媳婦會到阿嬤家吃阿嬤煮的晚餐，但因為後來阿嬤輕微中風的關係，大兒子放心不下讓阿嬤去市場買菜，從此便請阿嬤到他們家吃飯。三兒子因工作關係搬到了安定，小女兒嫁到台南永康區，二女兒則嫁到台中，二兒子和四兒子都還沒娶媳婦，兒子們目前都是從事比較粗重的工作，他們對阿嬤都很孝順，常會陪在她身邊。阿嬤平時過得很簡單，不是在家裡看看鄉土劇，就是外出散散步找附近的鄰居聊天。

參與慶生

我們帶著一些水果再次去探訪阿嬤時，看到阿嬤一個人在家有點無聊，但在看到我們後就露出了和藹的笑容，比起第一次的陌生，這一次看起來就像把我們當成她的孫子一樣自在地聊天，這次剛好遇到里長在活動中心為阿公阿嬤辦慶生會，要邀請大家到活動中心慶祝，一開始阿嬤有點客氣深怕會麻煩大家而婉拒，但經過我們的遊說和邀請，便半推半就得上車前往活動中心，在活動中心內，每個阿公阿嬤都非常活潑的跟著主持人一起互動，我們看得出來阿嬤非常開心，在那種氣氛下可以讓阿嬤放輕鬆，身體也感覺跟著健康起來。

後記

我們現在都還年輕，沒什麼錢能夠為老人家做些什麼，我們能做的就是陪陪他們，多跟他們說說話。去年我的阿公也過世了，說真的阿公除了因為抽煙肺功能不好外其他都很健康，反而是阿嬤患有高血壓及糖尿病，還有躁鬱症及憂鬱症，我們都好擔心阿嬤的情況，那時每個禮拜都回去台北，雖然很累，可是家



人總是最重要的，不管怎麼說家人是唯一的避風港。

去土城關心老人這活動真的很有意義，除了讓我們去了解別人的生命故事，也同時反思自己對於家人的看法，並學會珍惜，學會成長跟關懷，我想這是在這趟旅程所學到的東西。

圖／文 江柏儀 林哲宇 王廣田 蔡耿杰 陳彥誠 陳昱佑



我們的「老」朋友——翁清火

認識的緣份

遊覽車緩緩的從南臺的校門口開出，出發前往「土城」這個對我們來說充滿陌生與疑惑的城鎮，這是我們第一次參與關懷老人的活動，一路上我們不斷的去猜想我們要去關懷的老人翁清火先生是長得什麼樣子、家裡背景是怎樣、會願意和我們聊天嗎……許多許多的疑問不斷的浮現在我們的腦海中。



遊覽車往土城的方向緩緩的駛去，車窗外的風景，由一棟棟的高樓大廈、一輛輛呼嘯而過的車、一群群永遠趕著時間的人們慢慢的轉變成一片片翠綠的稻田、一條條筆直的馬路。可能是因為少了高樓大廈的擁擠、人車的喧囂和都市緊湊的節奏，再加上鄉間芬芳的青草味，我們的緊張感覺竟悄悄的消除了，隨之而來的是莫名的興奮與期待。

我們在土城活動中心下車，換小車到了阿公的家。映入眼簾的是充滿古早味的三合院，三合院的旁邊有著一大片的菜園，之前阿公行動還方便時他會自己種點蔬菜水果，過著悠閒的農村生活。三合院的另一邊是

一間廢棄的農舍，阿公說以前是用來養豬的，現在已成了堆放雜物的倉庫。從三合院前門進入的是大廳，右邊是廚房和主臥室，第一眼見到阿公他就是從那邊拄著拐杖緩慢走出來的。阿公瘦瘦的、有點駝背、頭髮白白的，看到我們他的臉上充滿了喜悅，真心的歡迎我們的來到。

我們眼中的阿公

阿公名叫「翁清火」是土生土長的土城人，他出生於日據時代，受過日本教育，因家庭因素，所以當時阿公只讀完公學校就出社會工作了，阿公年輕時曾經當過水泥工，為了撐起自己的家庭幾乎跑遍了全台，也曾以養豬為副業，後來到了中年晚期才又經營自己的魚塢。

阿公的婚姻是經由媒人介紹的，和我們現在的自由戀愛不同，我們很難想像原本不認識的人要生活在一起，但他們卻互相扶持了一輩子，阿公和他的妻子生了三個兒子四個女兒，現在都已長大外出工作，或者嫁做人婦，令人難過的事情是阿公的妻子在2年前離開人世了，自從阿公的老伴去世了之後，就剩下他一個人住在三合院裡，當他無聊的時候，只能聽聽廣播或是躺在床上發呆，除了在傳統節慶時，阿公的兒女



會回家團聚之外，其餘時間阿公都是一個人待在家沒人陪伴與照顧。我們在跟阿公閒聊時，總覺得阿公在看似開朗的外表下隱隱約約透露著內心的寂寞與憂鬱。

阿公因為腳部退化走路跌倒受傷，之後便拄著拐杖，行動力大不如前，否則在未受傷前他常會到活動中心去走走，和村子裡的老人聊天，但是現在很少去了，就只能和住附近的阿嬤聊天。

年紀大了身體就有老化的問題，自己越來越不能照料自己，雖然還是自己一個人住，但平常吃飯時間他的二兒子會準備三餐回去給他，我們想那一定是一整天中他最開心的時刻了。當我們問到阿公他最需要的是什麼或是有最想去的地方嗎？此時

阿公卻露出無奈的表情，只說道「沒有啦！我沒有想去哪裡，就只是想要有些人能在身邊陪我而已。」



在我們上一次去的時候正好遇到他女兒剛從醫院把他接回來，看到阿公的氣色和之前差很多，身體虛弱到幾乎只能躺在床上休息，最大的改變是「平時的活力消失了」，一問之下我們才知道阿公得了胃癌，在病痛中有家人的陪伴，應該是阿公最感安慰的吧！

給阿公的祝福

本來我們約四月二十九日要再去看阿公的，心裡正想著阿公的身體不知有沒有好一點，老師還準備了極餅要我們帶去，沒想到在我們出發的前兩天收到阿公過世的噩耗，我們很訝異也很難過，但我們相信這可愛的老人家現在應該已經在極樂世界享福，阿公不必再為病痛所苦，我們祈願阿公的靈魂永遠安息、阿公所愛的子孫也都能平安。

後記

經過這次的服務學習，讓我們這些都市小孩學習到許多經驗，一直在都市生活的我們，很少注意到在社會的裡有著許多孤單、行動不便的老人家需要我們的關懷照顧，從我們跟阿公的訪談中，不僅增強了我們台語的對話力，也了解到他們的困擾和需求，他們不擔心吃不飽、睡不暖，他們唯一的困擾就是孤單、需要人陪伴，看到他我們聊天時露出的笑容，讓我們感受到我們花時間、精力來土城做服務學都是值得的，我們深深的感謝並珍惜阿他生命的最後一程中與我們相遇的緣份。

圖／文 林佐相 張宇呈 蔡東樺 劉渝昌 郭議鴻



樸實親切的好鄰居——陳徐寶珠

拜訪阿嬤

今年的秋天，在台灣台南的一個角落——土城，充滿鄉土味及人情味，我們坐著車駛過一條條鄉間小路，計畫去探訪一位阿嬤。十月十四日，是我們第一次去探訪，在大聲的敲門聲下，寶珠阿嬤微彎的身軀從看似不起眼的房子步伐蹣跚的走出來，突然看到我們一行人的拜訪她感到有點錯愕，在一群不認識的陌生人面前阿嬤顯得非常拘謹，好在有以前住在阿嬤隔壁的鄰居出現及協助，阿嬤漸漸的不再害怕，並拿出椅子坐在房子前面的空地說起她的故事。阿嬤有慈祥和藹的臉龐，雖然耳朵有點重聽，但堅強且淳樸的過著每一天。

在與阿嬤聊天後讓我們知道了一些有關阿嬤的事情，其實阿嬤不是一個人住，她有兩個兒子一個女兒，小兒子早上出門在外工作，晚上會回來和他住。阿公在十幾年前就走了，堅強的阿嬤每天會去撿一些瓶瓶罐罐回收來過生活，也會自己走路去買些生活用品、和村民聊天。之後說著說著阿嬤帶我們到屋子裡看她的生活環境，房間內的枕頭、棉被、廚房的廚具擺得非常整齊，想到自己



和阿嬤的房間相比，我們真的要跟阿嬤好好學習。

慶生會

十一月十八日，阿嬤和村子裡其他的阿公阿嬤一起過生日，由土城當地的鄉公所主辦，詢問之下才知道阿嬤已經不記得生日，只曉得哪月生日。當天阿嬤穿著平常不會拿出來穿的漂亮衣服，迫不及待的提早一小時走到等車的地方和其他阿嬤聊天，阿嬤們臉上掛著燦爛的笑容，想必也是非常期待著今日的慶生會。到了慶生現場，我們為阿公阿嬤們準備特別的活動，希望能夠讓他們有和以前慶生會有不一樣的體會，除了鄉公所所帶的帶動跳，我們也準備了唱歌、跳舞要讓阿嬤阿公們一起同歡，主辦單位準備了蛋糕、飲料、米等伴手禮給他們帶回家，祝福他們長命百歲。

淡忘與擁有

隔年三月十八日我們再度拜訪阿嬤，在此之前我們曾打電話與阿嬤講過話，但阿嬤的重聽越來越嚴重無法透過電話與我們聊天，我們想聽更多阿嬤的故事，但是，阿嬤表示以前所發生的事情她已經淡忘了。我們覺得蠻可惜的，畢竟，每個人的人生都獨一無二的，不可能再找到第二個寶珠阿嬤，但我們並沒有因為這樣而氣餒，改變聊天方向與阿嬤聊聊她最近的生活是比較能發揮的話題。阿嬤最近身體不舒服，吃東西都會

反胃，連粥都吃不太下，孫女、孩子……也會買食物給阿嬤（如水果、即溶式飲料），我們問起阿嬤為何沒有像都市的老人家一樣去安養院生活，阿嬤說「在這裡都住這麼多年了，而且現在的生活也沒有什麼不方便的，去安養院也是多花錢」原來阿嬤覺得現在的生活還不錯，而且老人家也比較喜歡在自己熟悉的地方生活。客廳擺放著一台液晶電視讓我們很好奇阿嬤平常也有看電視的習慣嗎？「沒有啦！都是在隨便轉轉沒在特定看哪台節目」阿嬤如此回答著，但最受阿嬤喜愛的節目還是「歡喜玉玲瓏」。

在離開阿嬤的家之前，給阿嬤看了我們跟她拍的合照，並說好要印一些照片給他，我們認為這是留給阿嬤一個在人生中美好回憶的方法。

後記

我們訪問阿嬤的時間雖然只有短短的幾次，卻是受益良多，每當離開阿嬤的住處時，阿嬤都與我們揮手道別，令大家依依不捨想留下陪伴阿嬤。期望著在未來的某一天，能再和阿嬤相遇，祝福阿嬤長命百歲，身



體健康的過每一天。

這是我們第一次以出書為前提來寫這篇老人故事，說實在的我們完全

不知要如何下筆，幸好大家集思廣益硬是想出了第一段，之後大家在故
事中提出了許多意見，也慢慢地有了雛形，在經過一連串的激烈的討論
和修改後終於把故事寫出來，也許成果不盡如人意，但對我們和阿嬤而
言卻是難忘的回憶。

圖／文 蘇崇文 陳政霖 郭耀興 沙顯 閻明翌



老鄰長——陳金茂

起程

坐在視野略高的遊覽車上，看著駛往土城的沿途風光，景物轉化得讓我驚奇，建築物由一棟棟高聳的大廈，變成一間間低矮的三合院，吵鬧的喇叭聲，取而代之的是嗚嗚蟬唧聲，竄入嗅覺感官的不再是汽機車排放的廢氣，而是帶著一股淡淡海洋味道的空氣。眼見周圍建築物越來越稀少，空氣也越來越清新，純樸的鄉村風景和悠悠的步調，讓原本的心情由繁忙雜亂轉成了平靜。

初次見面



到了土城，棋盤般拼湊在一起的綠田隨即映入眼簾，步行前往長輩的居所時，彷彿穿越了時光隧道，真的是有回到過往的感覺啊！面對著眼前的房舍，我們心中馬上產生了一個疑問：「為什麼老式的三合院會少了一邊？」阿公娓娓道：「當時因為家中的人口沒那麼多，所以才蓋成了缺一角的三合院。」阿公很親切，第一次見到阿公時，他打著赤膊坐在一塊農地旁的樹下乘涼，迎

著涼涼的風，聽著收音機廣播，當阿公看到一群「少年仔」去拜訪他時他很高興，他那陽光般的笑容迎向我們，俐落的從椅子上站起來，熱情的邀請我們進去家裡坐。

人生跑馬燈

他說起那些年當了十幾年鄰長的往事，訴說的輕描淡寫，但從他神采奕奕的眼神中，我們看見阿公在勞苦中得到的那份驕傲。他說起了當鄰長時做過最辛苦的事——蓋渠道，當時阿公夥同幾個鄰長向市議員爭取建造渠道以利排水，終於成功為里民爭取到這項公共建設，工程大約歷時六七年才順利完工，協商的過程中要挨家挨戶的拜訪，並說明徵收土地的原由，解決了一下大雨就淹水的問題，當時再辛勞都覺得值得了。我們望向牆壁，發現上頭掛滿了他當鄰長時的獎狀，我們猜想，這樣努力付出的阿公當一定非常有名望。



阿公說他有兩兒子和一個女兒，老婆因生病過世了，一個兒子在四十九歲時也不敵病魔逝世了，另一兒子則是在五十七歲釣魚時不慎落水身亡，看著阿公凝重的神情，我們深感到難過，覺得相當惋惜，也覺得非常驚訝，很難想像該如何去面对那種悲痛：一絲笑意閃過阿公眼中，「我有五個孫女三個孫子喔！」阿公樂觀的性格感染了我們。

開心農場

阿公只有國小畢業，從事務農工作，於是帶著我們去他引以為傲的田裡參觀，種菜可是阿公的一大絕活，也是他生活的樂趣。我們很認真的聽阿公介紹他種的蔬菜和水果，像是番茄、玉米和南瓜。阿公家後方的這塊菜園種了十幾種的蔬果，有些甚至是他女兒從台北帶回來的實產品，讓阿公試種，真是讓我們大飽眼福。阿公非常起勁的一一介紹他所種的每項作物，還從土裡將成熟的蘿蔔一個個拔了起來給我們當作見面禮。阿公讓我們幫忙拔白蘿蔔和紅蘿蔔，這是我們第一次拔蘿蔔，所以很感謝阿公，可以讓我們體驗拔蘿蔔的樂趣。我們在田邊發現一台古董腳踏車，而且還可以騎喔！那是阿公在十五歲時，省吃儉用存很久的錢才



買到的腳踏車，曾有人出高價向阿公買腳踏車，但阿公捨不得賣掉，因為那台腳踏車滿是他年輕時的回憶。我們要離開土城時，扛著十幾條沉甸甸的白蘿蔔和紅蘿蔔回家，心中也載滿了喜悅。

隨者季節交替，每一次去拜訪阿公時，看到的農田都是不一樣的景致，但他老人家有元氣的笑容卻始終如一。阿公騎著他的勞斯萊斯等級古董腳踏車去公園植樹的身影、健朗的身體、田裡大顯身手的模樣都是我們的榜樣，即便經歷多次挫折仍秉持著服務精神為社區付出的阿公讓我們學到了寶貴的一課，正因為歷練，才有如此豐厚的人生經驗和生活智慧，感謝緣分讓我們遇見了他。

後記

第一次見面從期待興奮緊張擔心，各種因為陌生而產生的情緒，慢慢的經過了幾次的拜訪後，我們像是親人般熟悉著對方，阿公還是很客氣的招待我們，也在最後一次的拜訪中，完成了阿公的生命故事的紀錄。

每一次的拜訪，雖然都是我們問，阿公回答著，不過在阿公講著自己的故事時，總是可以從中得到很多



道理想法甚至是問題，也讓我們知道了，雖然人的能力有限可是那名為能力的界線，其實可以透過更多的人，突破只有一人的能力限制，這真的是打從心底崇拜著。

阿公經歷過許多坎坷以及家庭的變故，也是因為有過如此豐厚的經驗，才會有現在那麼開朗的陳金茂先生，感謝緣分讓我們遇見了他在阿公身上學到了很多很多，很期待未來可以再次見面。



圖／文 許仕儒 邱明杰 莊旻翰 邱瑋文 潘佳杰 李東翰