工程與社會專題(資訊)報告

蘋論:中華電信誤國誤民

組員:

李承霖(組長), 黃國化, 謝穎輝, 廖晧欽

1. 台灣的網路品質在過去是亞洲數一數二的，現在我們台灣的網路品質真的如蘋果日報所說的非常落後嗎？我們來探討一下台灣的不對稱網路與其他國家的對稱網路，會對社會造成甚麼樣的影響？
2. 數位電視化，台灣與其他國家相比有極大的落後，我們來討論數位電視與傳統電視的差別？數位電視的普及對台灣的發展有甚麼好處？有線電視的壞處真的是一籮筐嗎？
3. 其他亞洲國家網路普及低廉價位卻有高品質，就連電視數位化香港已經達到100%是如何做到的？

台灣的寬頻網路品質在過去或許是亞洲數一數二，但現在的確是大大不如人，不管在速率上還是價格上，輸韓國、香港、日本一大截，目前台灣光纖上網方案有單向4M/768k 799元、單向12M/3M 899元、單向20M/4M 939元、單向50M/5M 999、單向100M/10M 1399元，然而來比較國外香港最快光纖上網方案，雙向1000M/1000M 只收780元，以價格來看接近台灣4M費率但是速率卻快上250倍，而且台灣所提供的網路都是非對稱，而國外都是對稱式網路，在上傳速率上更是慘不忍賭，目前政府和企業都在推廣雲端科技，沒有高速的下載和上傳網路，要怎麼跑的順，以高速公路來比喻，有哪一國是建北上100線道南下10線道的，希望電信業者不要只會收費好嗎?好好的改善設備，積極地提高品質，不要再像烏龜一樣，慢慢地前進。

接下來講電視數位化，它具有許多優點，如：可實現雙向交互業務、抗干擾能力強、頻率資源利用率高等，它可提供優質的電視圖像和更多的視頻服務(如交互電視、遠端教育、會議電視、電視商務、影視點播等)，在全球數位電視大戰開打的今天，台灣電視產業至今還是一片數位荒漠。在數位媒體平台的爭奪戰中，台灣完全缺席，在數位影音內容的製作上，台灣也沒有角色。截至今天為止台灣電視數位化卻只有6%，還輸給比我們發展落後很多的泰國25%，然而政府卻也不積極推動數位化，放任有線電視業者賺取超額暴力，甚至還搞官商勾結，台灣電視數位化100%時代究竟何時才會到來，終究還是個謎。