

103 學年度第一學期「臺灣與世界」課程教學助理課堂日誌

上課日期	103 年 12 月 18 日
課程單元	戒嚴時代背景下的臺灣政論、黨外與地下媒體發展樣貌
課程重點	<ul style="list-style-type: none"> 一、第一節由張煜麟老師協同教學。 二、學生填寫張老師所製作的學習單。 三、第二節參觀學校 F 棟內的攝影棚。
課堂紀要	<p>一、本週由張煜麟老師協同教學，授課單元為「戒嚴時代背景下的臺灣政論、黨外與地下媒體發展樣貌」。</p> <p>授課重點：</p> <ul style="list-style-type: none"> (一) 政論與黨外雜誌的發展。 (二) 有線電視系統的早期發展狀況。 <p>二、張老師授課結束後，各組 TA 協助同學填寫張老師所製作的學習單，每組選出第二節課於攝影棚內體驗上臺播報兩名同學。</p> <p>三、第二節同學參觀學校 F 棟內攝影棚，張老師向同學介紹攝影棚的基本設備、器材的使用及現場運作的模式。最後則由每組選出的同學輪流體驗上臺播報。</p>
工作檢討	<ul style="list-style-type: none"> 一、本週張老師授課的方式較為緊湊，原本擔心同學會因為不適應而無法集中精神。但由於本週課程重點與前幾週楊老師授課的課程單元相同，另外結合雜誌、媒體相關的內容，同學普遍感到新鮮有趣，故張老師授課時同學都很專心，並記錄著張老師所講授的重點。 二、學習單的填寫同學經由互相討論後都能找出答案。每組選擇兩名體驗上臺播報的同學時，一開始同學都較為害羞，但經過 TA 與老師的鼓勵後，每組皆找出自願上臺體驗播報的同學。 三、參觀攝影棚時同學安靜聆聽張老師對攝影棚的介紹、操作簡易的設備、未上臺播報的同學也於場邊安靜觀看，而每組體驗上臺播報的同學在克服緊張後，表現都十分優秀。
教師回應	<p>感謝張煜麟老師與其教學團隊！也謝謝本課程諸位 TA 的從旁協助。相信同學們經由此次的協同教學，對臺灣傳播媒體的發展歷程定能有進一步的了解。而張老師帶領同學們走出教室參觀攝影棚，親身體驗坐上播報臺的感覺，相信對同學們了解傳播媒體的幕後製作亦有所幫助。</p>