

電影與兩性課題

課程紀錄

時間：2015.09.18（五）

上課地點：T0002

紀錄者：課程TA 范毓君

課程主題：說理達情的兩性課題

課程透過「怎麼會修這門課？」、「希望討論怎樣的兩性課題？」的提問開始，修課同學表示，自己在人際相處上出現阻礙、不擅長與異性接觸、希望能順利談場戀愛……。每個人帶著自己的期待，來到兩性課題授課現場，老師邀請大家敞開心胸，安心地把想處理的人際情狀、兩性關係等平日裡關注的焦點，帶到班上來，一起思考：兩性親密關係、多元性別和人際溝通等各個有趣又重要的議題。另外，人際溝通場域不侷限於學校，常及於家庭、職場，因為無論是與誰相處，都需要溝通，只要習得順暢溝通的訣竅，可望在未來工作、生活上都能收穫豐富的學習成效。



介紹過課程大綱，詳述執行計畫班的資源優勢後，老師邀請同學們進行「一指乾坤」的課程活動，讓同學理解以現在擁有資源做自己有把握的事。活動規則為：單隻手指頭支撐一件物品，從水瓶、紙筆到手冊、手機、袋子等隨身之物，以三人為一組，到室外走廊上實際操作。一組中會有「發號指令者」、「實際操作者」以及「團體觀察者」三種角色提供同學輪流體驗，體驗後請同學填寫學習單，仔細思考活動當下帶給自身的感受。

我們在生活中常同時扮演者不一樣的角色，而在這些角色間要如何去維持「平衡」？就如同在活動時，只能運用一隻手指頭有限的撐力，保持手上物品的平衡、不掉落地上，因此同學們在過往經驗中，能不能發覺維持平衡的難處？理出如何適恰面對的頭緒呢？

由於妥切的表達能力在人際溝通上佔有不小的份量，因此本課程的學習方式透過「說理達情」的敘事，與生物科技系詹于誼老師的「天然物概論」授課班級，進行共學的機制，在課堂中實施分組報告，引導同學們理解敘事的重要性以及達成溝通力的願景。

計畫團隊屆時將邀請經驗豐富的講者蒞校演講，激發同學學習熱情，增強同學們短講的能力；最特別的是透過共學的模式，學習與他人合作的機制，踴躍參與分享互相討論；本課程除選用各式的影片或書籍，提供同學了解依附理論所引動的成人愛情風格，也在實際切身的生活實例中，帶出內在客體的思考參照模組，達陣敘事能力、簡報能力的養成。

