|  |
| --- |
| 工程倫理-演講心得(第一次) |
| 標題：智慧財產權講座心得 |
| 班級：化材三乙 |
| 學號：4A340092 |
| 姓名：顏正詠 |
| 心得：  兩個禮拜來聽了陳重任老師的演講後,對創新、專利有很多的了解.第一次演講主要講的是創新,創新這件事感覺就是件蠻難的事情,做出來的東西還要符合大眾需求也要夠實用,價錢也不能太高不然就無法大量生產.很多創新的根本應該都是為了大眾對於某些事的不方便,而想辦法做出一些創新的方法去做改善,陳老師給我們看的影片中也有蠻多很扯的創新或不實用的,例如吃泡麵為了把麵吹涼而在手腕上套上一個小型電風扇,感覺就很麻煩又不舒服,看了影片中的很多創新都覺得很多人好像越來越懶了.難過陳老師會說很多人做了100次的創新才有1次成功.也表示有不少人應該做了不只100次的創新也還沒成功過,有時候創新的東西除了實用之外好像也要靠點運氣.  第二次演講主要講了一些關於著作權等的問題,比較有印象的是成大的MP3事件,在我們這個年代感覺從網路上載東西好像都是很平常的事情,不過還是違法的.網路的發達讓很多東西都能隨手可得,不過音樂人做出一首歌,如果沒有從中收到一些利益反而虧本,那可能就沒有動力跟金錢來繼續做下一首歌了.台灣目前的音樂產業就是陷到這種狀況裡,賣得不好、虧錢就沒人要做了,畢竟賠本的生意沒人做,跟幾十年前台灣音樂盛行專輯破百萬的情形不同了.  還有老師提到不能共存的專利法跟營業秘密法,可口可樂公司選擇了營業秘密法而賭成功了,目前的配方沒有被破解我也是覺得蠻厲害的,這2次演講不會覺得無趣也學到了很多創新跟著作權的東西,有機會還蠻想再聽陳老師來做演講. |