

106 年度教育部基礎語文及多元文化能力培育計畫--專業知能融入敘事力之新創群組課程推動計畫

團隊溝通技巧

演講活動記錄表

時間：中華民國 106 年 3 月 22 日(星期三)10:00~12:00

地點：L008



講師李冠儀對台下說明溝通。



同學們在填寫試題。



講師李冠儀在向台下同學提問。



講師以小遊戲和同學互動。



講師李冠儀在說明一致性表達



講師李冠儀在說明了人際溝通型態

講演內容重點摘要：

1. 「溝通非常重要」「要能夠表達，另一方要能夠聽!」。很多互動都卡在溝通，但溝通，到底如何溝通呢?
2. 觀察力!講師說到：每位同學，一進會場時都大多都會觀察，我們可以發現相識的人會坐在一塊，不認識的人中間大多都會空一個位置。
3. 講師讓同學們填寫並完成試題，完成試題後需要舉手並高喊"我完成了"
「有時候不只要肢體動作，也需要聲音表達」
4. 講師回答從這張試題中，我們可以發現每個人原本的思考習慣有那些。在溝通時必須要「常常停看聽，觀察一下對方」
5. 講師讓同學玩了一個小遊戲，請每位組長上來排成一列。講師讓第一位同學比手畫腳，但不能說話表達一件物品給下一個人，依此傳遞下去。
6. 再請兩位同學上台面對面，一個人比手畫腳表達，另一個人可以說話並回應說明雙向溝通的重要性，「溝通不是表達出去就結束了，要確認!」
7. 講師介紹了一致性的表達，有包含自我、他人、情境，並說明一句完整的表達勝過殘缺的回應。並強調把自己的感覺講出來非常重要!
8. 講師說明了人際溝通型態，有「指責型」、「討好型」、「超理智型」、「打岔型」，並做總結「溝通是雙向的，並且最重要的是必須要感受自己」。

座談 Q&A 問題：

學生學習單佳作

南臺科技大學專業知能融入敘事力講座學習單

日期：3/2 演講題目：團隊溝通技巧 講師：李冠儀

班級：網通四甲 學號：4A236031 姓名：張修豪

記錄你與講師的第一次邂逅

請寫下你對講師的第一印象以及你最印象深刻的演講內容
(ex:外觀/個性/態度……等)

李課時非常開朗且熱情，在團隊中的每個人^表達方式不一樣，而且有些肢體^{動作}或語氣或表情可能會造成誤解，所以人與人之間的相處與表達非常複雜，根據這些狀況發生時最好的方法是多加溝通，若是雙方都堅持己見我建議是找第三方人來當中間人，也就是說當作兩方之間溝通的橋樑。

給予臺上講師的一封信

針對今天的演講題目及內容，請寫下你想對講師發問的問題以及寫下給予這場演講的心得

了解人際溝通型態有哪些，對哪種人有哪幾種應對方式，溝通是人與人之間表達想法的方式，但不當的溝通方式可能會造成誤會，所以我覺得是否繼續忍耐要視情況而定。

南臺科技大學專業知能融入敘事力講座學習單

日期： 3/2 演講題目： _____ 講師： _____

班級： 光電四乙 學號： HA260046 姓名： 吳明慧

記錄你與講師的第一次邂逅

請寫下你對講師的第一印象以及你最印象深刻的演講內容
(ex:外觀/個性/態度……等)

第一眼看到講師讓我覺得她是位很活潑開朗，而演講時讓我印象深刻的內容是二分鐘的測試，一開始聽到要測驗第一個反應是來聽演講還要測驗，但是一做完題目會覺得我們都被「測驗考試」給綁住了，只要突然聽到這些詞就會開始排斥。

給予臺上講師的一封信

針對今天的演講題目及內容，請寫下你想對講師發問的問題以及寫下給予這場演講的心得

這場演講讓我學到如何與人溝通也讓我們了解自己是什麼類型的人，在演講中所提到的一致性也在我們的生活中習習相關，再與人溝通時可以使用一致性的技巧來與人溝通

南臺科技大學專業知能融入敘事力講座學習單

日期： 3/22 演講題目： 團隊溝通技巧 講師： 李冠儀

班級： 餐旅-乙 學號： 4A5M0091 姓名： 吳明堯

記錄你與講師的第一次邂逅

請寫下你對講師的第一印象以及你最印象深刻的演講內容
(ex:外觀/個性/態度……等)

講師看起來很清秀，有種女明星的氣勢，非常有親和力、
領導力，喜歡透過互動來與我們傳達訊息。

- ◎ 在做每一件事情，我們人都感受力，不要忽略它的傳達。
- ◎ 我們人像溫度計一樣，有很多情緒，感覺。
- ◎ 不要隱去自己的感受去迎合他人。

給予臺上講師的一封信

針對今天的演講題目及內容，請寫下你想對講師發問的問題以及寫下給予這場演講的心得

很喜歡講師的互動小遊戲，比其坐在原位聽講師
講話，團隊活動更有傳達能力，在每一個遊戲結束
後，都會講出其中的內含，意義，非常清楚地使我們
瞭解演講的目的。



南臺科技大學專業知能融入敘事力講座學習單

日期： 3/22 演講題目： 團隊溝通技巧 講師： 李冠儀

班級： 財二丙 學號： 4A480093 姓名： 曾陵湘

記錄你與講師的第一次邂逅

請寫下你對講師的第一印象以及你最印象深刻的演講內容
(ex: 外觀/個性/態度……等)

1. 看起來很有親切感，個性大方，很會用互動的方式，跟我們分享溝通的知識。
2. 討好型的人，不代表沒有情緒，而是在壓抑，但人壓抑久了，對身心會造成負擔，我覺得我們要適時的改變溝通型態，因人事而調整變動。並且透過觀察，思考對方當下的想法，進而做出溝通。

給予臺上講師的一封信

針對今天的演講題目及內容，請寫下你想對講師發問的問題以及寫下給予這場演講的心得

1. 讓我瞭解溝通的重要，人和人之間，有良好的溝通，才能有好的相處，這是大家避免不了的問題。不同的人，有著不同的個性、生活環境，有著不同的理解、表達方式，因此在人際相處時，應該因人而異，不可以都以自己為中心。^{我認為}
2. 怎樣的溝通表達方式，可以明確的透漏自己當下的心情，又可降低衝突的發生。

南臺科技大學專業知能融入敘事力講座學習單

日期：3/22 演講題目：團隊溝通技巧 講師：李冠儀

班級：網通一甲 學號：4A536048 姓名：詹鴻彬

記錄你與講師的第一次邂逅

請寫下你對講師的第一印象以及你最印象深刻的演講內容
(ex:外觀/個性/態度……等)

團隊溝通是很重要的，當溝通過後才能理解別人的需要，還有會因為每個人的專業能力不同，而產生一些誤解，因此有良好的溝通，或者是把事情表達清楚，才不會影響到溝通的水平。

給予臺上講師的一封信

針對今天的演講題目及內容，請寫下你想對講師發問的問題以及寫下給予這場演講的心得

我認為今天的演講很棒，因為我以前聽演講的時候，都是講師在台上一直單方面的講，然而今天不同以往的是講師主動的跟台下的同學互動，感覺非常的活潑、有趣。

南臺科技大學專業知能融入敘事力講座學習單

日期： 3/22 演講題目： 團隊溝通技巧 講師： 李冠儀

班級： 月夜一乙 學號： 445110027 姓名： 何瑄瑄

記錄你與講師的第一次邂逅

請寫下你對講師的第一印象以及你最印象深刻的演講內容
(ex:外觀/個性/態度……等)

開朗、

△沒有溝通不能理解對方想表達

△肢體語言也是表達的一種

△非語言訊息往往比語言訊息來的更管用

△現在已經不是單打獨鬥的時代，需要跳出自己，跟對方合作

△提議時過抱怨

給予臺上講師的一封信

針對今天的演講題目及內容，請寫下你想對講師發問的問題以及寫下給予這場演講的心得

讓我更了解溝通的重要性，需要双向才能感到舒服，
老師帶給我們的氣氛很好，肢體表達很多，很棒!!
在遊戲當中讓我們直接了解什麼是單向、什麼是双向，
而不是單純講解，讓我們從中學習。

