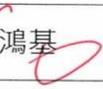


## 回饋單

班級：財金一甲 	姓名：黃莉蕓	學號：4A680056
演講主題：黑潮漂流		講師：廖鴻基 

一、如果是你，會如何用四行文字重新介紹今天的演講人

對海洋的了解很清楚。  
是個很斯文淡定的講師。  
像個教授在台上講課。  
靈感在隨時隨地都是書卷。



二、聽了今天的演講，你從中學到什麼新資訊？

- 文學緣自對話。
- 黑潮是改變個人，也是番轉國命的重要關鍵。
- 黑潮，資質不佳，但靜靜默默，從不曾停止對台灣、對地球付出貢獻。

三、今天的演講你注意到那些事情？（講師、聽眾、場地、設備、投影片等皆可）

今天的演講沒有之前的講師互動來的多，然後在場的聽眾都很安靜的在聆聽，然後今天演講的場地、設備都比之前在L棟來的高級，只可惜來到N棟音樂廳就沒有訊號，但是投影幕離位子太遠了，所以看不太清楚字幕。

## 回饋單

班級：財金一甲	姓名：力玉珍	學號：4A680080
演講主題：黑潮漂流		講師：廖鴻基

一、如果是你，會如何用四行文字重新介紹今天的演講人

有著海洋的熱情  
平易近人的語言介紹海洋生物  
坐下來，開始學著「聽」見黑潮  
冒險是必要的，但絕不是冒然逞能。



二、聽了今天的演講，你從中學學習到什麼新資訊？

海洋精神：離開窘迫陸地勇於往前，掌握能掌握的，其他交給天地大海命運，這是最基本的精神，在黑潮上所感受到的一切都不比陸地，在漂流 87 小時中，寫下一本書。有所感受，才有表達的機會，在黑潮上，放棄機械，放棄引擎，感到非常寧靜，也領悟到，原來，世界可以這麼大。

三、今天的演講你注意到那些事情？（講師、聽眾、場地、設備、投影片等皆可）

講師很仔細的一一敘述在黑潮上漂流所做每項測試，最讓我印象深刻的是在船筏上測試睡覺，覺得這需要極大的信任，船筏隨時可能會翻船，講師真令人欽佩。  
坐在台下的聽眾都很沉醉在講師的話語裡，彷彿也身歷在黑潮的漂流中，感受的到廖鴻基講師花了非常多心思在這項計劃裡。  
投影片裡充滿滿的溫度，還現出在黑潮上所經歷的困難、快樂、回憶猶如一篇有故事性的感動旅程。

## 回饋單

班級：財金一甲	姓名：鄧子瑄	學號：4A680073
演講主題：黑潮漂流		講師：廖鴻基

一、如果是你，會如何用四行文字重新介紹今天的演講人

一位溫柔的海上漂流家。  
有著三十餘年的海上經驗  
運用黑潮的漂流。  
有了更多不同的人生靈感。

閱讀  
表達

二、聽了今天的演講，你從中學到什麼新資訊？

1. 黑潮是地球上的主環流，北半球流速最快的環流。
2. 流速：100~200 cm/sec，流量：6,500 萬米<sup>3</sup>/sec (高溫高鹽體質負重)  
厚度：700 m，寬度：200 km，水溫：24~26℃
3. 塑膠方磚：可輕易組合成方筏，但材質輕，易翻覆，海上忌解體。
4. 摸盤腳：熱帶植物是象鼻蟲喜愛的果實。

三、今天的演講你注意到那些事情？(講師、聽眾、場地、設備、投影片等皆可)

1. 講師講話很平靜，就像溫柔的母親。
2. 聽眾們靜靜的在台下聽著講師的分享。
3. 投影片的背景雖然沒有很多彩，但運用大海的代表色來讓聽眾投入其中。
4. 淺顯易懂的文字描述，感覺背後都有著不凡的意義。

## 回饋單

班級：財金一甲	姓名：朱懿珊	學號：4A680131
演講主題：黑潮漂流		講師：廖鴻基

一、如果是你，會如何用四行文字重新介紹今天的演講人

講師看起來很有氣質。  
說話很平靜非常溫柔。  
真的非常熱愛海洋。  
為了海洋勇於去冒險實現自己的願望。

閱讀  
表達

二、聽了今天的演講，你從中學學習到什麼新資訊？

**黑潮**是地球上的主環流。

流速 $\approx 100 \sim 200 \text{ cm/sec}$ ，流量 $\approx 6500$ 萬米<sup>3</sup>/sec，水溫 $\approx 24 \sim 26^\circ\text{C}$   
高溫高鹽體質貧乏，但還是默默的對地球付出。

黑潮是地球主要能量傳輸通道，帶著動能、熱能和水氣，影響台灣的一草一木。

三、今天的演講你注意到那些事情？（講師、聽眾、場地、設備、投影片等皆可）

講師比以前在課本上看到的照片更有年紀一點。

今天的聽眾比之前的人更多一點，感覺蠻盛大。

講師的投影片做得很好看，背景都是美麗的海洋，配上簡單的文字，讓人感覺非常舒服，只是白色的字幕讓人有點看不太清楚。

T  
T  
Q  
Q

# 回饋單

10

班級：財金一甲	姓名：郭家辰	學號：4A680015
演講主題：黑潮漂流		講師：廖鴻基

閱讀  
表達

一、如果是你，會如何用四行文字重新介紹今天的演講人

很有文學氣質，彬彬有禮，  
有夢就追，不畏眼前的困難，  
融身於大自然，勇於嘗試。  
如今是個成功的作家，  
看不出以前是在捕魚的。

二、聽了今天的演講，你從中學習到什麼新資訊？

- 黑潮，資質不佳，但靜靜默默，從不層停止對台灣、對地球付出貢獻。
- 黑潮，是改變個人也是翻轉島國命運的重要關鍵。
- 走三關：掌握能掌握的，其它交結天地大海和命運。

三、今天的演講你注意到那些事情？（講師、聽眾、場地、設備、投影片等皆可）

很感激講師把自己的個人經歷分享給大家，雖然覺得這個黑潮漂流計畫很特別，但我認為講師可以再活潑一點，才不會聽起來無聊。

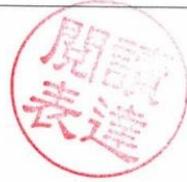
- \* 場地可以換一下，音樂廳裡很多蚊子，我進來不久就被叮了！
- \* 投影片的字可以再大一點！

## 回饋單

班級：財金一甲	姓名：楊芳瑜	學號：4A680139
演講主題：黑潮漂流	講師：廖鴻基	

一、如果是你，會如何用四行文字重新介紹今天的演講人

熱愛大自然  
倡導我們走出去、航出去  
擁有夢想 且具行動力。  
談話、表達具文學氣質。(斯文、文青)。



二、聽了今天的演講，你從中學到什麼新資訊？

文學緣自於對話。(自我、人世、天地萬物)  
海洋文學：海洋為題材，作品中含有海洋文化和海洋精神。  
黑潮：高溫高鹽體質貧乏，卻是地球主要能量傳輸的通道  
生命必要更自在更自由的繼續漂流

三、今天的演講你注意到那些事情？(講師、聽眾、場地、設備、投影片等皆可)

就依講師所言，有很多人問他，為何要親身體驗而不是依靠機器或是科學研究？而他的回答是，雖然機器可以接收到的資訊更多更豐富，但卻接收不到相對於“自我”的感受，我認為這很貼切，就像出國旅遊，當下真實觸碰到的溫熱感動，與透過媒體新聞、影片所觀看到的冰冰冷冷觸感是不一樣的，甚至差距很大，因此有夢就要去追，畢竟很多事情不做不會怎樣，但做了就會很不一樣。

## 回饋單

班級：財金一甲	姓名：李宛諭	學號：4A680007
演講主題：黑潮漂流		講師：廖鴻基

一、如果是你，會如何用四行文字重新介紹今天的演講人

熱愛黑潮，並將黑潮視為自己寫作的啟蒙者。  
知道自己想要的是什麼，並勇於付出具體行動去實行。  
談吐間帶有很深的文學氣質，且具正面能量。  
條理清晰，難以想像以前竟會是一緊張就結巴的人。

二、聽了今天的演講，你從中學習到什麼新資訊？

- 文學緣自對話
- 海洋文學：以海洋為題材，作品中滲透著海洋文化及海洋精神
- 生命必要更自在更自由的繼續漂流
- 掌握能掌握的，其它交給天地大海和命運

三、今天的演講你注意到那些事情？（講師、聽眾、場地、設備、投影片等皆可）

- 一、投影片多為海洋，或與漂流相關之圖片，與今天演講之主題緊密呼應。
- 二、透過今天的演講，我看到了講師對於自己的計畫，所付出的熱情和用心，也讓我再次反思自己對於人生規畫所持的態度。有夢固然美好，然而不肯付出行動，也不過只是紙上談兵罷了，根本不可能成功。

## 回饋單

班級：財金一甲	姓名：周育淇	學號：4A680102
演講主題：黑潮漂流		講師：廖鴻基

一、如果你，會如何用四行文字重新介紹今天的演講人

一個熱愛海洋的文學家  
從演講中可感覺到那種滿滿的海洋愛  
並從各種經歷中轉變了他原本的想法  
勇於去實現夢想無論遇到什麼問題都會去解決



二、聽了今天的演講，你從中學學習到什麼新資訊？

海洋精神：離開近甯陸地勇於向開闊大海尋找  
掌握能掌握的，其它交給天地大海和命運  
黑潮是改變個人也是翻轉島國命運的重要關字  
一旦讀懂黑潮，我們的心將重新浮現一座島嶼，和不再迷航的自己，當島嶼轉  
過頭來面對開朗展放的海闊天空——  
追逐夢想並不是一件難事，真正難的是過程中所遇到的困境，但這也是真正  
能讓自己成長的重要過程

三、今天的演講你注意到那些事情？（講師、聽眾、場地、設備、投影片等皆可）

投影片，圖片豐富，讓我有種身歷其境的感覺，雖然字有點小  
講師在演講時，可以感受到他在漂流時的快樂，還有那種實現夢想的  
成就感。