

■事物深刻的內涵

□特殊的審美角度

■褒貶抑揚的諷喻

□感動經驗的記憶

■獨到的觀察理解

■自由創意的想像

■曲盡物態的形似

■不即不離的神韻

* **主題：選擇一樣令你最有感的物品，用拓印、手繪或拍照的方式呈現出它的形象**
* **書寫：詩（至少十行）或散文（至少150字）**
* **自評：我的文字内容包涵下列那些部分？**☑

班級：工管一甲　　　　姓名：薛宗庭

學號：4A652008

時間流放者

我靜靜地沉寂在時間的渦流裡
像是受難的耶穌，釘在這裡

也許我的出生便註定受苦

或許是償還著前世的罪孽
我不後悔，所背負的使命

作為一個督促者，告知世人年華的逝去

用身體承載著世人轉瞬即逝的記憶

作為一個觀察者，輕嘆世人虛擲的光陰

以日漸消瘦的軀體，表達沉痛的婉惜

墨水的字跡

嫣紅如血

筆下的刻痕

深深入骨

三百多個日夜洗禮

厚重的驅體
逐漸凋零

親愛的你可明白
扣環上殘留的鋸齒狀是我傷痕累累的證明

我不怨恨你對我的殘忍

我只嘆息你對過去的虛度