

# 愛的告白



週次/日期： 1/11 班級： 資管一甲

學號： 4A690009 姓名： 高英富



## 一、短片錄製說明：

請選定你（妳）要告白的對象，並在講義文本中（或其他文本）擇一段有感詩、文、歌曲，自行課後練習（可有背景音樂或效果）。

請為學號後 1 號者錄製短片（如 2 號錄製 1 號的短片），錄好後，傳給原作者，再請原作者傳給要告白的對象。最後，請將檔案傳給 TA。

## 二、學習單紀錄：

### 1. 你所選擇的詩、文、歌曲……？

周興哲 - 以後別做朋友  
以後別做朋友 朋友不能牽手  
想愛你的衝動 我只能笑著帶過  
最好的朋友 有些夢 不能說出口  
就不用承擔 會失去你的心痛

### 2. 你（妳）告白的對象是誰？為何會選這文本給他（她）？

Cindy  
因為這首歌的歌詞，將我對他的心情寫得很貼切

3.過程中（選擇文本/課後練習/錄製過程/傳送過程）你遇到哪些困難？  
如何解決？

因為在選音樂的過程中，有太多首歌適合的歌曲了也因此挑了很久才決定用這首歌。  
而錄製時因為時常有人路過，聲音也因此被蓋過所以只重新在錄製，有時也是自己的問題，太緊張時常講錯詞。  
後製的部分，因為第一次做影片一直弄錯，特別是字幕的部分，字部分都會重疊，只好砍掉重用。

4.當你練習/錄製後，自己覺得如何？

不經一事，不長一智吧！  
第一次做這樣的功課很新鮮，但也順利完成了！

5.對方收到後，他(她)的回饋？

她對於我的內心想法感到內疚，當初沒能接受我，反而現在過得不是很好。

# 愛的告白



週次/日期： \_\_\_\_\_ 班級： 資管一甲

學號： 4a690014 姓名： 張修齊



## 一、短片錄製說明：

請選定你（妳）要告白的對象，並在講義文本中（或其他文本）擇一段有感詩、文、歌曲，自行課後練習（可有背景音樂或效果）。

請為學號後 1 號者錄製短片（如 2 號錄製 1 號的短片），錄好後，傳給原作者，再請原作者傳給要告白的對象。最後，請將檔案傳給 TA。

## 二、學習單紀錄：

### 1. 你所選擇的詩、文、歌曲……？

突然有天 好想要幫忙 衣服放進洗衣機  
才發現了 它早就壞了 只是捨不得換新  
奇怪是誰 一直清洗著 我闖的禍和污泥  
好久以來 原來我衣服 全部都是媽媽洗

### 2. 你（妳）告白的對象是誰？為何會選這文本給他（她）？

媽媽，因為媽媽總是不求回報的為我們付出

3.過程中（選擇文本/課後練習/錄製過程/傳送過程）你遇到哪些困難？  
如何解決？

在找尋貼切且適合的文本當中也花費了不少時間，以及錄製也是重複了好幾次才完成

4.當你練習/錄製後，自己覺得如何？

把內心所想的說出來很棒

5.對方收到後，他(她)的回饋？

很感動，也謝謝我的陪伴

# 愛的告白



週次/日期： \_\_\_\_\_ 班級： 資管一甲

學號： 4A690016 姓名： 吳蕎溱



## 一、短片錄製說明：

請選定你（妳）要告白的對象，並在講義文本中（或其他文本）擇一段有感詩、文、歌曲，自行課後練習（可有背景音樂或效果）。

請為學號後 1 號者錄製短片（如 2 號錄製 1 號的短片），錄好後，傳給原作者，再請原作者傳給要告白的對象。最後，請將檔案傳給 TA。

## 二、學習單紀錄：

### 1. 你所選擇的詩、文、歌曲……？

老鼠愛大米

我愛你 愛著你 就像老鼠愛大米

不管有多少風雨 我都會依然陪著你

我想你 想著你 不管有多麼的苦

只要能讓你開心 我什麼都願意 這樣愛你

### 2. 你（妳）告白的對象是誰？為何會選這文本給他（她）？

愛人

因為他在澎湖當兵，海兵的學長制度很嚴重，有時他都會被罵，我希望不管怎樣，有我陪著他

3.過程中（選擇文本/課後練習/錄製過程/傳送過程）你遇到哪些困難？  
如何解決？

有好多好多的話想跟他說，光這樣是不夠的，在錄影過程，有點講不出話來，練了很久，因為要送給他的話，而且旁邊還有人聽到我講的很肉麻的話

4.當你練習/錄製後，自己覺得如何？

很開心，雖然講的很少不滿意，中間還一直卡，因為很害羞，但是把想講的話給他，我希望他能感覺我在他身邊

5.對方收到後，他(她)的回饋？

很開心，因為他怕我跑了，畢竟在大學好多男生  
他也說一段話給我，謝謝我，陪在她身邊就算久久見一面，他很開心

# 愛的告白



週次/日期： \_\_\_\_\_ 班級： 資管一甲

學號： A4690017 姓名： 高渝舜



## 一、短片錄製說明：

請選定你（妳）要告白的對象，並在講義文本中（或其他文本）擇一段有感詩、文、歌曲，自行課後練習（可有背景音樂或效果）。

請為學號後 1 號者錄製短片（如 2 號錄製 1 號的短片），錄好後，傳給原作者，再請原作者傳給要告白的對象。最後，請將檔案傳給 TA。

## 二、學習單紀錄：

### 1. 你所選擇的詩、文、歌曲……？

純音樂 - 第七期如果回到過去，我能改變未來嗎？

遙望著遠方，原本燒著火紅的天空，漸漸地被黑暗取代，突然，  
微風輕輕吹過你的髮肩，耳邊傳來一陣陣的鋼琴聲，  
啊！這不就是你最想要的一片寧靜的時刻，就好像世界只剩你和音樂，  
讓你安靜的思考，沒人會打擾你，  
而你隨著音樂高低起伏，有時像翱翔天際的鳥，咚咚沉重般的擊鼓聲，  
而你沉醉在這美妙的音樂世界裡，靜靜的思考自己，  
就像除了你以外，其他都是配角，  
而你在這美好的時刻，  
盡情享受吧！

### 2. 你（妳）告白的對象是誰？為何會選這文本給他（她）？

N 年後的自己，  
因為若是未來生活忙碌，希望可以找個機會好好休息。

3.過程中（選擇文本/課後練習/錄製過程/傳送過程）你遇到哪些困難？  
如何解決？

選擇文本:

選擇這個是我自己寫的，在一個早上 8 點左右，聽著這首歌，所寫出來的。

錄製過程:

錄製過程因為風很大，所以有一些風聲、雜音在裡面，透過後製軟體調整後，只有稍許的改善，下次拍攝地點和天氣要注意。

4.當你練習/錄製後，自己覺得如何？

練習完感想還不錯 XD

不過在錄製過程中一直忘詞

錄完感覺很放鬆

不過回頭去看自己的影片羞恥度報表 RRRRRRR

5.對方收到後，他(她)的回饋？

希望未來的我也能繼續喜歡音樂，

不要排斥，

音樂是用來放鬆，讓自己更好思考，

讓我們繼續去尋找，好聽的音樂吧～



# 愛的告白



週次/日期： 1/10

班級： 資管一甲

學號： 4A690054

姓名： 蔡巖帆



## 一、短片錄製說明：

請選定你（妳）要告白的對象，並在講義文本中（或其他文本）擇一段有感詩、文、歌曲，自行課後練習（可有背景音樂或效果）。

請為學號後 1 號者錄製短片（如 2 號錄製 1 號的短片），錄好後，傳給原作者，再請原作者傳給要告白的對象。最後，請將檔案傳給 TA。

## 二、學習單紀錄：

### 1. 你所選擇的詩、文、歌曲……？

我的家庭  
我的家庭真可愛  
幸福美滿又安康  
姊妹兄弟很和氣  
父母都慈祥  
媽媽謝謝你這 19 年來的照顧  
雖然我沒有給妳很多的東西  
但你還是常常照顧我  
媽媽我愛你

### 2. 你（妳）告白的對象是誰？為何會選這文本給他（她）？

媽媽  
因為從小到大都是媽媽照顧我  
給我一個美好的家庭

3.過程中（選擇文本/課後練習/錄製過程/傳送過程）你遇到哪些困難？  
如何解決？

有很多次都因為自己太緊張而說不出口，  
到最後調整了呼吸才解決了問題。

4.當你練習/錄製後，自己覺得如何？

我很滿意的表達心中想說的話。

5.對方收到後，他(她)的回饋？

感覺媽媽並不會有太多的動作

# 愛的告白



週次/日期： 15/ 106.12.28 班級： 資管一甲

學號： 4A690089 姓名： 李沛真



## 一、短片錄製說明：

請選定你（妳）要告白的對象，並在講義文本中（或其他文本）擇一段有感詩、文、歌曲，自行課後練習（可有背景音樂或效果）。

請為學號後 1 號者錄製短片（如 2 號錄製 1 號的短片），錄好後，傳給原作者，再請原作者傳給要告白的對象。最後，請將檔案傳給 TA。

## 二、學習單紀錄：

### 1. 你所選擇的詩、文、歌曲……？

牙牙學步您牽引著我  
那雙溫柔沉默的推手  
每一針執著 每一線寬容  
為我編織美麗的彩虹  
您總把最好的都留給我  
用全部的愛為我守候  
陪我度過每一個關口  
一起追逐那未來的夢

數著汗與淚水的交錯  
刻劃成了歲月的輪廓  
把手交給我就像小時候  
和我一步一步向前走

### 2. 你（妳）告白的對象是誰？為何會選這文本給他（她）？

父母，因為父母給予子女的愛是世界上最偉大的。

3.過程中（選擇文本/課後練習/錄製過程/傳送過程）你遇到哪些困難？  
如何解決？

一開始先遇到的困難應該就是要選定誰為我要告白的對象，然而再思考，我要對我選擇的對象說什麼話，我該如何表達我的愛。最後我覺得最難的就是對著鏡頭說話，由於NG太多次了，所以我選擇自己拍來解決。

4.當你練習/錄製後，自己覺得如何？

要表達自然不容易，其實只要把想說的話說完，就會發現沒那麼恐怖了。

5.對方收到後，他(她)的回饋？

好好照顧自己，就是給父母最好的回報。

# 愛的告白



週次/日期： 1/10 班級： 資管一甲

學號： 4A690090 姓名： 黃靖祐



## 一、短片錄製說明：

請選定你（妳）要告白的對象，並在講義文本中（或其他文本）擇一段有感詩、文、歌曲，自行課後練習（可有背景音樂或效果）。

請為學號後 1 號者錄製短片（如 2 號錄製 1 號的短片），錄好後，傳給原作者，再請原作者傳給要告白的對象。最後，請將檔案傳給 TA。

## 二、學習單紀錄：

### 1. 你所選擇的詩、文、歌曲……？

李聖傑的最近  
你最近不說話 怎麼了 為什麼  
是不是有什麼事讓妳不快樂  
聽說你最近很孤單 有點亂有點慌  
可是我卻不能夠在你的身旁

### 2. 你（妳）告白的對象是誰？為何會選這文本給他（她）？

父母。  
平常聽到煩的關心現在是一種奢求

3.過程中（選擇文本/課後練習/錄製過程/傳送過程）你遇到哪些困難？  
如何解決？

想不到貼切的字句去形容父母的關心  
聽到這首歌之後才想到他們曾經也這樣對我說過

4.當你練習/錄製後，自己覺得如何？

害羞而且長大之後很少對他們表態

5.對方收到後，他(她)的回饋？

家是你的港，想回家就回家，我們都在家裡等你

# 愛的告白



週次/日期： 15 2017/12/28 班級： 資管一甲

學號： 4A690128 姓名： 徐崇庭



## 一、短片錄製說明：

請選定你（妳）要告白的對象，並在講義文本中（或其他文本）擇一段有感詩、文、歌曲，自行課後練習（可有背景音樂或效果）。

請為學號後 1 號者錄製短片（如 2 號錄製 1 號的短片），錄好後，傳給原作者，再請原作者傳給要告白的對象。最後，請將檔案傳給 TA。

## 二、學習單紀錄：

### 1. 你所選擇的詩、文、歌曲……？

心跳動 我找到心痛  
沒有你 我發現沒有夢  
我的心 多了一個黑洞

一個人 身邊充滿了觀眾  
是用什麼眼光看著我 是什麼角度衡量我 我不懂

還記得我嗎 你忘記我們在一起過嗎  
愛我 說要一起生活 會緊緊握著我的手  
不是嗎 你說 你說

### 2. 你（妳）告白的對象是誰？為何會選這文本給他（她）？

愛人。內容動人。

3.過程中（選擇文本/課後練習/錄製過程/傳送過程）你遇到哪些困難？  
如何解決？

一直笑場（NG）  
又感冒都沒有甚麼聲音

4.當你練習/錄製後，自己覺得如何？

不是很滿意  
頭髮居然沒梳理整齊

5.對方收到後，他(她)的回饋？

很開心我做的這件事  
也說很好聽，很喜歡



# 愛的告白



週次/日期： \_\_\_\_\_ 1/7 \_\_\_\_\_ 班級： \_\_\_\_\_ 資管一甲 \_\_\_\_\_

學號： \_\_\_\_\_ 4A690132 \_\_\_\_\_ 姓名： \_\_\_\_\_ 嚴浚誠 \_\_\_\_\_



## 一、短片錄製說明：

請選定你（妳）要告白的對象，並在講義文本中（或其他文本）擇一段有感詩、文、歌曲，自行課後練習（可有背景音樂或效果）。

請為學號後 1 號者錄製短片（如 2 號錄製 1 號的短片），錄好後，傳給原作者，再請原作者傳給要告白的對象。最後，請將檔案傳給 TA。

## 二、學習單紀錄：

### 1. 你所選擇的詩、文、歌曲……？

要不是你在我身旁 我不知道那些日子該怎麼堅強 還好有你的陪伴 要不然我早就已迷失了方向

要不是你給我力量 我不知道該怎麼獨自面對黑暗 我想我已經習慣 靜靜的躺在你的懷中 變勇敢

親愛的 謝謝你愛我 雖然我像個小孩 脾氣壞 固執任性機歪 還有點變態

可是有你在 我就會乖乖 你就是我的剋星我的最愛

親愛的 謝謝你愛我 雖然我真的很帥 很多人 說我像金城武 真的不意外

因為有你在 我看到未來

你就是我將來要娶的老婆 嚴太太

### 2. 你（妳）告白的對象是誰？為何會選這文本給他（她）？

1. 女朋友
2. 因為這首歌很符合我!!

3.過程中（選擇文本/課後練習/錄製過程/傳送過程）你遇到哪些困難？  
如何解決？

錄製過程：原本預定是要自己錄音....可是時間來不及，所以只能改成講話的方式

4.當你練習/錄製後，自己覺得如何？

非常有成就感，如果今天是錄我寫給他的歌更好!

5.對方收到後，他(她)的回饋？

他親了我一下，還把影片偷偷存起來

# 愛的告白



週次/日期： 1/10 班級： 資管一甲

學號： 4A690136 姓名： 張凱博



## 一、短片錄製說明：

請選定你（妳）要告白的對象，並在講義文本中（或其他文本）擇一段有感詩、文、歌曲，自行課後練習（可有背景音樂或效果）。

請為學號後 1 號者錄製短片（如 2 號錄製 1 號的短片），錄好後，傳給原作者，再請原作者傳給要告白的對象。最後，請將檔案傳給 TA。

## 二、學習單紀錄：

### 1. 你所選擇的詩、文、歌曲……？

王溢嘉「讓你更像你自己」  
獨特的工作，唯一的人生，無人能和你競爭，也無從和別人比較，你要做的只是傾聽自我，發現和現實的你更多的內在本質，讓你「更像你自己」。

### 2. 你（妳）告白的對象是誰？為何會選這文本給他（她）？

嚴浚誠  
彼此有著必須拚勁全力的夢想

3.過程中（選擇文本/課後練習/錄製過程/傳送過程）你遇到哪些困難？  
如何解決？

傳送檔案太大~需先傳送雲端硬碟再發送信函到指定的 E-MAIL，網速不給力，傳送  
將近一個小時多.....

4.當你練習/錄製後，自己覺得如何？

天殺的 NG 超多次!!!  
隔壁室友嗨翻天讓我拍影片拍到快崩潰 OMO!

5.對方收到後，他(她)的回饋？

互相彼此加油!