

南臺科技大學文化底蘊社會實踐與創新學分學程實施要點

民國 112 年 05 月 12 日校課程會議通過
民國 114 年 11 月 26 日校課程會議修正通過

- 一、南臺科技大學（以下簡稱本校）為培育學生在地實踐素養，厚實文化底蘊，特開設文化底蘊社會實踐與創新學分學程（以下簡稱本學程），並依據世界遺產公約 5Cs 策略目標以及本校學分學程實施辦法訂定本要點。
- 二、本學程負責管理單位為社會責任暨環境永續中心(以下簡稱本中心)。
- 三、本學程包含在地議題融入、業師共授、場域實作、在地需求解方提案或實作等由本中心認可之社會實踐課程，課程規劃如附件。
- 四、學生修讀本學程 1C+2C+3C 至少 2 門課程，4C 至少 1 門課程，5C 至少 2 門課程，學分數至少取得 15 學分，才能取得學分學程證明。
修滿學分學程規定之課程及學分者，須於規定期限（第一學期為 12 月 31 日，第二學期為 4 月 30 日）前向本中心提出取得本學程審查申請。
- 五、修讀本學程之選課、成績、學分承認等悉依本校學分學程實施辦法相關規定辦理。
- 六、本要點經校課程會議通過，陳請校長核定後公布施行，修正時亦同。

附件 南臺科技大學文化底蘊創新與社會實踐學分學程課程規劃表

世界遺產公約 5Cs 策略目標	課程類別	課程名稱	學分數	開課單位	備註
1C 強化資產可信度 與 2C 資產維護	社會實踐素養課程	南瀛探索	3	通識教育中心	至少 2 門課
	社會實踐素養課程	電影與在地文化	3	通識教育中心	
	社會實踐素養課程	走讀文學-聽、見月津港	3	通識教育中心	
	社會實踐素養課程	城市博物館的探索	3	通識教育中心	
	專業實踐課程	日本文學與文化	3	通識教育中心	
	專業實踐課程	商業美學與文創藝術-在地文化與城市文化	3	通識教育中心	
	專業實踐課程	探索府城-五條港	3	通識教育中心	
3C 相關能力培育	專業實踐課程	在地文化與城市文創-老街文創與再生	3	通識教育中心	
	專業實踐課程	走讀在地文化-五條港 VS 月津港	3	通識教育中心	
4C 促使大眾了解與 支持	總整實踐	(企業)人才培育室實習	3	多媒體與電腦娛樂科學系	至少 1 門
	總整實踐	人才培育室(一)(三)(五)	3	多媒體與電腦娛樂科學系	
	專業實踐課程	遊戲機制與心理	2	多媒體與電腦娛樂科學系	
	專業實踐課程	設計繪畫	3	多媒體與電腦娛樂科學系	
	專業實踐課程	XR 應用開發設計	2	多媒體與電腦娛樂科學系	

世界遺產公約 5Cs 策略目標	課程類別	課程名稱	學分數	開課單位	備註
	專業實踐課程	文化創意與產業應用	3	資訊傳播系	
	專業實踐課程	數位特效製作	3	資訊傳播系	
	專業實踐課程	電腦輔助 3D 商品設計	3	視覺傳達設計系	
	專業實踐課程	構成設計	3	視覺傳達設計系	
	專業實踐課程	動態影像設計	3	視覺傳達設計系	
	專業實踐課程	休閒創意產品開發	3	休閒事業管理系	
5C 社區參與	總整實踐	通識核心能力本位自主培育課程(含神農街元宵花燈彩繪實作)	3	通識教育中心	至少 2 門
	總整實踐	畢業專題	3/4	多媒體與電腦娛樂科學系、資訊傳播系、視覺傳達設計系	

註：通識核心能力本位自主培育課程，係指因文化底蘊計畫社會實踐需求所開設之相關課程。