電影心得報告 497g0117 郭如庭

1. 影片主題：

不能戳的秘密

2.影片內的內容文字：

『當時雞農委託民間的業者防疫，業者私下施打疫苗，並向雞農提出雞隻含有抗體的血清檢驗報告。這種「某某大學教授牌」疫苗因為使用病毒死體製作，卻反而變成另一種傳染源，使雞隻感染率大增。』

『這是AND跟OR的問題。』

『這是Should跟Sure的問題。』

『在兩次專家會議後，決定重新買六十隻中雞以做出新的實驗報告。』

『雞蛋價高就代表雞隻不健康無法產蛋，代表禽流感疫情惡化。』

3.內容概述：

 「不能戳的秘密」是李惠仁從2006至2011年記錄台灣所發生的禽流感疫情。片中指出禽流感的爆發源於製程粗糙的疫苗，已導致雞隻產生抗體而演變成大流行。也揭發出政府刻意隱匿疫情、竄改數據、扭曲解釋法典內的原文。

 片中也描敘李惠仁採集證據、雞隻樣本檢測，並關注政府對禽流感疫情的處理方式，與官僚體系問答間的責任推拖之過程。

4.心得及建議：

 片長一小時多的介紹，以淺白的旁白介紹了禽流感疫情的始末。如果不是這部紀錄片，或許我不會明瞭「禽流感」這的嚴重性。從一開始的爆發被政府官僚推到候鳥身上，到後期的隱匿疫情、向OIE上報假數據、邀專家背書開會等行為，令人搖頭。片中換了角度呈現導演與雞農對話中，雞農的無奈與政府的向下施壓。而後看著官員用「AND」與 「OR」、「Should」與「Sure」曲解法典原意，實在令人感嘆。不過，換個方式想，為何政府隱匿疫情？台灣的雞農帶來多少經濟產值，外銷到國外的雞蛋不在少數。又礙於爆發的隔年要進世界某個衛生組織，在避免影響國情及經濟下選擇隱匿。在2011年政府請了專家進行禽流感的研討，但有出席會議的專家們在電話中卻否認了出席或是選擇忘記，扯的是，還有專家說：「他對禽類不熟。」，看到後來令人搖頭。

 此類記錄片的方式，記錄訪者與導演的對話，在主觀上會覺得稍有個人意識的部分在。在看完此片後，假設以政府的觀點、雞農的觀點思考一次，或許就會有不同的視野。