

教育部 100 學年度第一學期現代公民核心能力課程計畫：藝術與美學欣賞  
教學助理上課日誌

教學助理：詹凱強

週別 / 日期	第一週 / 100 年 9 月 12 日 星期三
課程要點	第一單元、藝術的故事 從文明誕生到二十一世紀的今天，藝術一直反映出人類的思想與情感，同時也超越時空限制把人類恆久的生命真諦以共通的視覺語言表達出來，藝術比歷史更真實。當我們對藝術了解的越多，便愈能了解自己與這個複雜的世界的關係 1. 藝術如何起源？2. 藝術的形式及內容如何感知？3. 藝術的欣賞，美從何處尋？
<u>課堂互動與分享</u>	有了上學期助理經驗，這學期事務上的運作順暢許多，及如何在引領同學們在分組的事實，課程主題的討論，也更有效的融入同學們，在介紹校園之美的主題中，有幾位一年級的學弟妹問到這學期新完工的大樓，大都知道優活館及中館設備，但這學期還有另一棟能源工程館，大略的向他們介紹位於下棟對面的新建築。
老師回應	校園之美的觀察是讓同學能從平常生活的校園場域，體驗美感欣賞經驗，進而拓展至社區與城市的觀察，自實踐公民美學的觀念！