

週別 / 日期

第 十四 週 / 101 年 12 月 12 日 星期 三

課程要點

第九次分組議題討論：

討論議題：看到安藤忠雄的建築作品是否使你驚喜連連，請就其一件作品的設計理念提出你的看法與感動！

課堂互動與分享

本次討論的議題是安藤忠雄大師的建築作品，提出自己的看法，我之前也有看過安藤忠雄的傑作，他的建築真的是使人印象深刻，那一分感動深植在我心中，各位同學也有很多看法要和大家分享，在這不得不稱讚一下第三組田育淇，真的很細心很用心的分析安藤忠雄的作品，育淇提到之前就有在電視節目上安藤忠雄水之教堂的介紹，就深深的被它吸引，它是由兩個方盒子所組成的，混凝土結構上方是一層玻璃盒子，迎面一片人工湖，湖中立的白色的十字架，使湖面有如鏡面，可以應召四周大自然風景，利用大自然的素材建立，而對著湖光，利用陽光反射的波光讓教堂浪漫又不失神聖，他運用了綠建築九大指標中的綠化、節節能、水資源等指標，不用浪費資源使用電，而是最自然的陽光做為設計，用最自然的水為主題，人與自然有了對話，安藤大師證明的是人類所追求的美麗意境之一，這是育淇和我們的分享，但是我認為安藤忠雄大師的作品使人感動，但我發現田育淇不論是台下的分享，台上的分享更使人感動萬分，身為助教的我，認為育淇真的是萬分用心，我不得不起立為她鼓掌，給她掌聲。至於第四組邱俊榮說到最印象深刻的是本福寺-水御堂，分享到原先看圖片時無法聯想這是佛寺，就以為僅僅只是漂亮水池，但沒想到下面別有洞天，覺得很讚。 ✓ 黃俊諺 網站教學助理

老師回應

育淇的分享很用心，值得嘉許！

劉煥玲 啟