「神農街」昔日被稱為"北勢街"，是目前台南市保存最完善的老街，也是"五條港文化園區"最重要的據點。清朝時，安平到赤崁樓這一代的內海逐漸於淺，只好挖幾條河道，讓外地來台灣的商人、官員、旅人，在大船靠岸鹿耳門後，換乘小船順著舊運河駛到市區，其中有五條河港穿梭的區域，是府城最精華的熱鬧地段，這就是五條港。五條港流經的區域進行的是台灣最忙的交易活動，也是最貴的地段，所謂「一府二鹿三艋舺」，「一府」特別指的就是這一帶。

在夜晚走進「神農街」，古老的街屋讓人像是踏進時光隧道，街上除了私人的住宅外，也有許多藝術創作者的工作室，讓這條街添加了不少文藝氣息，神農街可說是越夜越美麗，與一群好友在這條獨具特色的街上散步，途中有很多吸引人的店家，我突然發覺台南真的是古色古香，在這科技如此發展的時代，竟然還保留著古城市的歷史環境，更保存了當時府城港口老舊街道的意象，走到街尾有一間「藥王廟」主祀神農大帝，也是北勢街遂易名為神農街。

