

101 學年度第一學期『藝術與美學欣賞』分組討論成果彙整單

第八次分組討論

討論日期	101 年 12 月 05 日	組別	一
討論題目	此次 12 月 1 日『美，學台南』藝文之旅中，我看見了什麼？聽到了什麼？接觸了什麼？哪些特點吸引你？請分享你的觀察與感受。		
討論成果			
姓名	意見		
呂佳宴	<p>就我認為安平老街最令我難忘，走在人潮中隨處可見的商店、小吃，你知道嗎？歷史、古物的遺跡就藏身於熱鬧繁華的安平老街裡。在老街走著走著，五間民宅中就有三間暗藏玄機，你會發現到有一些人家牆上畫著咬著雙劍的獅子，那就是台南有名的“劍獅”。在一家賣鞋子的橫樑上，居然掛了震邪五寶-這在整個台南只剩下兩個了。我覺得台南的古蹟已經與現代的街道完全融合在一起了，原來歷史遺跡一直在我們身邊。</p>		
周雅琦	<p>雖然這次我無法與大家同行，我還是去了<u>台灣歷史博物館</u>，博物館裡面有好多台灣的傳統場景，好多假人啊！每個場景的色彩都非常繽紛！真是一場視覺享的饗宴啊！</p>		
李孟儒	<p>去<u>台灣歷史博物館</u>，我看到了許多與現代很不一樣的東西-游其是到了第二樓，更看到了栩栩如生的<u>人物和動物及農家小孩</u>-走在裡頭就彷彿置身在其中一樣，很真實，<u>孩又第三層樓</u>，有很多以前時代的包裝和影片，也都令我印象深刻，重點是我一到目的地就看見外面有一大片的草地前面還有水池好有一番味道-很不一樣，走在室外上面的橋上看這寬廣無際的平地好有朝氣和活力！！</p>		
潘筱淇	<p>在充滿都市生活高樓大廈生活裡，<u>坐在台江的小船上海風</u>這樣輕拂在臉上，感覺特別的輕鬆自在，水面上很多蚵仔的架子，還有一個很凸出的長柱原來那個是可以當作距離和方向，才不會影響到每個人的地盤，在那柱子上都有鳥在上面停著，很可愛也很少看到這個景象，導遊也很細心的講解使用國台語講解，使人更親近多一份鄉土味，在遊台江結束後，<u>因為我是自己去的</u>，裡面套票還包含蚵仔吃到飽，真的很過癮裡面的阿姨伯伯都很熱情，偶爾能這樣走一走散散心也不錯！</p>		
陳穎璇	<p>我看見了— 老祖宗的智慧、信仰的變遷、時代的轉換、科技文明的日益發達、生態環境的保存。</p> <p>聽到了—老歌的興替、語言的多元化、海浪的拍打聲、雨水的問候聲、我們熱情的心跳聲。</p> <p>接觸了—早晨的陽光、歷史的接軌、老街的古色古香、文化的遺跡。</p> <p>在這次的旅途中，<u>讓我學習到了探訪古蹟巷弄的趣味及文化的傳承</u>，雖然這一次的台江之旅沒看到真實且可愛的彈塗魚，但是在台灣歷史博物館中卻有假的巨型的彈塗魚可以看，真實感做得很好，黑面琵鷺它的魅力在望遠鏡中絲毫不減半點風采，話說大自然的力量真讓我們流連忘返，但卻也因為大自然的忘情，讓我們在安平時變成了落湯雞，雖然提早回到了學校，但是收穫的行囊卻還是滿載而歸，使得回憶的記事本又添上了好幾筆新文章。✓</p>		
孫子華	<p>這次「美，學台南」的活動中，參訪台灣歷史博物館、台江國家公園、坐船</p>		

	<p>遊台江、安平老街之旅。第一次參觀歷史博物館，覺得很新鮮，園區占地寬廣，一踏進去更是讓人有放鬆的感覺，就像是散步的公園，太陽能板後的長廊、情人湖與牽手橋等，都讓人非常喜歡，也是散步拍照的好地點，館內的展覽更是細說了台灣的歷史，蠟像都做得十分逼真逗趣，其中廟會的安排更是令人想起台灣人愛熱鬧的性格，如果有機會，一定還會跟同學再來；坐船遊台江欣賞紅樹林生態，欣賞濕地保育的自然資源，有黑面琵鷺、水筆仔、招潮蟹等豐富的生態資源，隨著環境的開發，這些東西也漸漸消失，要趁現在還有得看多看一些。</p>		
林奐吟	<p>雖然之前就有去過台灣歷史博物館，但每次去都會有不同的發現，雖然僅僅只有三層樓，但它卻富涵了台灣久遠的歷史，若要每字、每物都仔細研究，可能整天也看不完，但它卻讓原本對歷史沒興趣的我，想要好好看看每一個時代的文化、人物穿著。下午到了台江，讓好想再海上航行的我算是實現了一小部分的夢想，也終於看到了久違的黑面琵鷺，體驗了一些海上活動，這些經驗若不是有這次的戶外教學，我可能就會永遠錯過了。接著的安平老街雖然我再台南一年多了確沒去過，有一種很溫暖的感覺，還有找劍獅的活動，即使後來下雨，也不減大家的熱情，雖然只有短短的一天，但收穫卻是滿滿的</p>		
劉建嘉	<p>這次的校外教學我沒有跟班級去，但後來我找了一天空閒的時間去逛了一下！<u>史博館真的超級超級大！</u>我就在想，逛完一圈要2、3小時吧！？最吸引我的就是在主館外面，一到史博館就可以看到得很大一片好像是用太陽能電板做的吧？我想。</p> <p>因為它的體積很龐大，很吸引我的目光。</p> <p>之後逛完了，我也順便逛了一下附近，有池塘、有橋、涼亭，說真的！是個約會很好的地方呢！！</p> <p>我在想以後我有空閒的時間一定會再去的。</p>		
李宜修	<p>這次的戶外教學，雖然沒參與到，不過後來自己也找了時間去了一趟<u>台灣歷史博物館</u>，那至於安平老街，就在我家附近隨時都能去囉，這次去的<u>台灣歷史博物館</u>，雖然路途有點遙遠，不過蠻值得，因為沿路上有些風景很美，尤其是要到台灣歷史博物館的附近時，更是只能用美來形容阿，當我走進裡面參觀時，裡面有好多好多稀奇古怪的東西，自己彷彿走進了歷史一般，而我覺得最吸引我的東西還是外面的風景阿，上面還有小橋，走在橋上視野很好，空氣新鮮，艷陽高照，心情整個很舒服，而至於到了安平老街，雖然每到假日總是很多遊客，人擠人，但是還是要吃點小吃囉，而我覺得安平老街最好吃的那就是蜜餞，吃完了還會想讓人在買，而這次的旅程自己感覺收穫很多，希望下次還能參觀一次。</p>		
<p>本組結論： 並不是只有博物館中的文物才叫做歷史，走在老街上，可能我們沒有注意到的小物品、小細節，才更能凸顯出歷史隨著時間流逝的軌跡。原來在我們的生活當中，就存在著以前的遺跡，我們所要做的就是細細觀察、慢慢品味。</p>			
彙整人	呂佳宴	彙整單提交日期	101年 11月 21日

教學助理回應	穎璇在這次教外之旅有著感性的收穫從她看見的聽到了接觸了的心得中這是極豐富的藝文之旅	授課教師回應	第一組的心得一直是最優的同學的努力值得嘉許!
教學助理簽名	詹凱強	授課教師簽名	劉煥玲