

## 101 學年度第一學期『藝術與美學欣賞』分組討論成果彙整單

## 第五次分組討論

討論日期	101 年 11 月 28 日	組別	第三組
討論題目	開學至今你「藝術」了嗎？請分享你參與藝文活動的體驗與感動。		
討論成果			
姓名	意見		
林怡婷	<p>這個暑假很碰巧的遇到了這個展覽，在台中的中友百貨，hot toys 每年都會來台灣展出，帶來的都是電影裡的英雄人物，和令人記憶猶存的壞人物，而這些模型精緻到你會覺得很不可思議，逛了一圈真的會直呼神奇，好多電影裡的英雄人物都栩栩如生的在你眼前，例如：蜘蛛人、超人、蝙蝠俠、美國隊長、鋼鐵人，玩具總動員，阿凡達...等。最印象深刻的還是最新出現的由安海瑟薇演出的貓女，我是透過櫥窗拍下這張照片的，還好沒有明顯的反光，下次再來台灣展出，我還會在去看看有沒有新的主角人物呢。</p>		
陳育榛	<p>利用假日的時間來高雄美術館參觀<u>這個展覽</u>，令我印象深刻！我非常喜歡他的創作的靈感。<u>令我覺得十分有趣的是他的翹鬍子，是他的註冊商標</u>，很難不讓人注意。他的作品非常契合地表現出各種人類心理的現象。達利作品展覽裡，幾乎都是以雕塑與版畫為主。我很欣賞他一心追尋真理而不放棄想像的意念，他的作品中可以看見大量關於<u>抽屜、維納斯、樹枝、拐杖與軟掉的鐘錶等意象</u>，分別象徵了秘密、美、生機、支持與時間的無意義。而且我還特別注意到他喜歡用類似腰果的外型，暗示基因、遺傳等先天注定的命運，並以描摹物體，帶出各種扭曲與不可思議的多元造型。他的作品中充滿著許多可見性的壓抑與欲望的流動，最讓我印象深刻的是一系列瑰麗奇想的雕塑作品。藝術家以青銅材質展現立體派風格，同時搭配黃澄澄的金屬進行柔軟的對話，形成顏色、質地的反差與對比，怪異的角度與結構設計創意非凡，不管是承載了飛翔的天使，因而能快速行走的蝸牛、還是喜用象徵靈魂的蝴蝶，鑲嵌在樂器、動物或人體等各個出人意料的角落。達利真的是一位很厲害的創作家，十分欣賞他無限的搞怪創意，更是一位引領流行風潮的大師。這真是一個很棒的展覽！。</p>		
林楨祐	<p><u>這部片讓我印象深刻</u>，內容其實是非常搞笑的，卻同時也存在著勵志和感動。能夠打破傳統的常規，勇敢的唱出自己，這樣的勇氣更是令人欽佩！我本身就是一個對音樂很有熱情的人！每當聽到一段旋律時總是不自覺打起節拍來，當節拍撞擊到我的身體時總是使我熱血沸騰！我喜歡音樂更希望透過音樂把這樣快樂的心情傳遞給大家。就像電影裡的她們一樣，唱著自己的音樂，改變了大家對傳統阿卡貝拉的唱法，令人耳目一新進而隨之起舞，獲得大家的支持與肯定。也藉著這部片讓我了解到，當你最堅持也最堅定的東西被認同時，無論過程是怎樣痛苦怎樣羞辱，都是值得的，只要努力，就會成功。</p>		
邱偉茹	<p><u>羅浮宮雕塑藝術觸覺教育展</u> 到了<u>歷史博物館</u>，看見很多雕像，幾乎都是白色的。看了雕像後方的牆上有寫著「請輕輕的觸摸」，好奇的我們就慢慢的身出手來往他們的身上一摸。後來摸了很多個雕像，我覺得這個雖然是複製品，但是跟真的差不了多少，</p>		

	<p>雕刻的線條很逼真，動作也很生動，尤其是腿部的線條，摸了又摸，感覺很真實，雖然有點破損，但該有的線條還是有刻出來。為什麼他們都喜歡雕刻這樣不穿衣服裸露的人體？也許是因為衣著會遮蓋到身體力與美的線條，既然要刻出藝術，就要把原始的風貌呈現出來。雕刻有大有小，究竟是多麼神奇的手才能刻出這樣的藝術品，不僅過了幾百年還可以觀賞，似乎還能感覺到置身於當時的時代。而古代的東西到現在還是能給人家觀賞，就是藝術這個東西，是不能斷的。</p>
劉欣怡	<p>我覺得<u>相聲</u>很有趣，在他們兩個在對話的時候知道另一個人下一句要說甚麼，而我們就要接甚麼，這是他們的默契，知道對方要說甚麼然後快速反應出來要接的！其中讓我覺得最好笑印象深刻的是"人家的香菸是真正的煙，我們的香菸是人家丟掉的我們把它撿起來~人家的老婆是真正老婆，我們的婆是人家丟掉的我們把它撿起來"讓我覺得印象深刻。台灣原人真的很有趣，相聲真的很好笑~</p>
蕭雯瓊	<p>從開學上課報現在真的接觸到了許多藝術，我也在假日和親朋好友一起到高雄的<u>駁二特區</u>參觀藝文活動，一到那裡就被街道上的藝文設計給深深吸引，像是照片裡的作品就讓我很感興趣與興奮，也被裡面展示的作品感動到，每個作品都有它的獨特與意義，真是收穫許多，多參加藝文活動真的能讓我改變對看事情的態度，從作品中也能享受那些感動！</p>
田育琪	<p>我參觀了成大校園中的綠建築-<u>綠色魔法學校</u>，成大將綠建築的九大指標使用再見族中，不僅僅美化校園、增添了許多的綠色植物、增設了水池，更能保護環境，不污染。在成大校園內有著許多大型看板，讓大家更了解何謂綠建築，也說明了那九大指標對環境保護有何益處與影響，讓我明白到在綠建築中，從四周、屋內到石材、塗料都需要使用綠色建材才能稱得上是綠建築，而我最喜歡的是<u>綠色魔法學校的屋頂</u>，成大不僅在校園的四周增添了花草樹木，更是別出心裁的在屋頂上種滿許多花草，使得屋頂變成了一個露天花園，真的很特別，<u>我很喜歡</u>。</p>
郭沅杰	<p>有了工作以來，課業工作兩頭跑，兩邊都沒事做時就想休息純粹休息就好，沒有閒情逸致去外面走走看看，正好，一份作業讓我出門走走，<u>積木展??</u>我真以為沒什麼大不了，雖然我沒有戴眼鏡，不過我得說他讓我<u>跌破眼鏡</u>了，單個積木多麼的不起眼，兩個積木也是兩個不起眼，但他看到了積木的可能性，用了上百上千上萬個不起眼的積木，讓我嘴巴合不起來，他做到了，他做到讓別人說:挖賽!真神，他做到讓每個人看到作品並知道作者在表達什麼:裝上一個螺絲或許不起眼，但是少裝了一個螺絲就起眼了，覺得有空出門去看看，看看人家的作品感受人家的理念也許是不錯的選項。</p>
楊藝甄	<p>我去參觀<u>赤崁樓</u>，景色與環境相當優美，不管何時去，都可以看到不同景貌的，景色與環境相當優美，不管何時去，都可以看到不同景貌的赤崁樓！我最喜歡晚上去參加，因為可以一邊聽音樂一邊在赤崁樓裡面散步，一整天上課上班回到家，去到赤崁樓，就可以整個放得很輕鬆，我不知道如何敘述赤崁樓有多美，但真的會讓人回味無窮！白天去還可以一邊參觀裡面所有古蹟的歷史背景，多增添自己的常識，裡面的故事以及展覽品都相當生動有趣！去玩赤崁樓也可以到附近台南最有名的義豐冬瓜茶，非常好喝，而且價錢也不會太高，喝完冰冰涼涼的冬瓜茶，再到附近的<u>武廟</u>拜拜，求一切平安</p>

順利，也可以看到武廟的所有古蹟，相當有趣喔。

本組結論：

利用有閒的時間來參加一些藝文活動真的是很棒，是放鬆心情的好方法，所以大家參加藝文活動完的感覺都很好。

彙整人	黃俊諺	彙整單提交日期	101年12月3日
教學助理回應	百忙之中也要多多放鬆，所以我認為多參加藝文活動對身心都很有幫助。	授課教師回應	本組十分用心，非常好。有摸看了「達利展」心得特別好。值得大家學習
教學助理簽名	黃俊諺	授課教師簽名	煥玲