

101 學年度第一學期『藝術與美學欣賞』分組討論成果彙整單

第八次分組討論

+9

討論日期	101 年 12 月 5 日	組別	第四組
討論題目	此次 12 月 1 日『美，學台南』藝文之旅中，我看見了什麼？聽到了什麼？接觸了什麼？哪些特點吸引你？請分享你的觀察與感受。		
討論成果			
姓名	意見		
鄭千佑	這次的美學台南一日遊，讓我收穫許多剛開始到的台灣歷史博物館對我來說不算陌生，因為去過了 3 次且我也非常喜歡那邊，外面的風景讓了可以放鬆心情享受寧靜，這次我最喜歡的行程就是到台將坐船，第一次在台將坐船看了許多平常看不到的生態，有蚵仔的解說同時也看到他的心臟在跳動，還有就是用望遠鏡看候鳥，是我人生賞鳥的初體驗感覺非常的新鮮，奇妙的望遠鏡竟然可以看遠處的候鳥看得一清二楚，讓我非常驚訝，以後有機會一定要到其他地方在其他地方欣賞不同的候鳥		
葉玉婷	這次的旅程令我最印象深刻的是坐船遊台江！以前從來沒做過這種船，加上對台江又不是很了解，所以帶了滿滿的好奇心來參加！到了賞鳥亭我迫不及待要賞鳥，這是我第一次用望遠鏡來賞鳥，原來賞鳥是這麼的有趣好玩！以前不常看到的鳥類，竟然都看的到他們的一舉一動！實在是非常新鮮！加上老師精彩的講解，讓我這次的旅程，收穫滿滿！		
邱俊榮	這次行程令我感到比較新鮮特別的就是搭船遊台江內海，這是我第一次到這個地方，這裡讓我第一次看到養蚵戶養蚵的方式和親身體驗漁民，捕漁還有親眼看到一大片的黑面琵鷺與灰鷺等鳥類，再來就是安平這次由黃老師的帶領走進未曾走過的小巷子，重新認識了安平這個地方，他不只只有老街、古堡還有劍獅、八卦鏡……等的文物，是可以好好參觀和了解的。		
邱語涵	雖然不是第一次來到歷史博物館，但還是可以重溫複習，拍照也拍得很過癮，喜歡特別展覽「斯土斯民－台灣的故事」，讓我更了解史前時代－舊石器時代－新石器時代－鐵器時代－現代的發展，多元的族群如何讓台灣這塊土地更融合；渡台江也超好玩，黃老師真的很用心也很專業，蚵仔的判斷和構造、踩在竹筏上及拉網讓我覺得好新鮮！紅樹林、水比仔和其他動植物的構造分辨也學習不少，還有看好多種類的鳥類，原來也可以把相機放在望遠鏡上照，真的是從另外一個角度看世界呢！		
洪永祥	我印象非常深刻的是看黑面琵鷺的時候，透過望遠鏡可以看到她們的一舉一動，展翅，轉動脖子，飛行，以前好像就只能從電視頻道裡面去了解她們的習性，去觀看到他們的一舉一動，沒想到這次可以從望遠鏡就可以她們的動作，感覺很刺激又很有新鮮感。		
許瑞慈	從我對孔廟的第一印象中，我帶著這些深刻印象去參觀孔廟，到了目的地，果然和我想得差不多，像三合院一樣的感覺，周圍都圍了起來，像廟一樣的屋簷，以及網站上介紹的，空曠的地方、舒服的感覺，如果在這裡讀書一定能靜下心來，這是過去讀書的地方，我認為讀書的地方要是舒服的，如果它是像個壓力鍋一樣，學生是無法將課業上的東西讀上去的，學生會帶著壓力拼命的害怕，學生重視的不在是學習的過程，而是考試過後的成績，我覺得		

	這樣的學習是不會有成效的，在這個地方，有鳥叫聲、微風徐徐的吹過，這些自然的元素，也反映了我們的教育，是非常的制化，讓孩子無法發揮自己所能，而教育則是要求我們學會考卷上的答案。
陳柏源	安平老街上的海山館，雖然非常的不鮮豔，但館內介紹了劍獅的由來，還加上了創意-生日劍獅，每個月/日都有屬於專屬的守護神，真是一家大小共同玩樂的好所在。
黃怡儒	那天「美學台南」之旅，我們去了很多具有歷史性的地方還有充滿大自然氣息的台江國家公園！之前有去過安平，最多只是去看看古堡、樹屋還有逛逛老街，之前從來不知道有條小巷可以看到附近居民的建築特色，我真的非常喜歡這種懷舊的感覺！看到黑面琵鷺，我心中的澎湃更是說不上來，因為之前都是在電視新聞看到的，因為這趟美麗的旅程讓我一睹它們的風采。

本組結論：

本組最喜歡的行程就是到台將坐船，第一次在台將坐船看了許多平常看不到的生態，有蚵仔的解說同時也看到他的心臟在跳動，還有就是用望遠鏡看候鳥，覺得很新鮮。

彙整人	黃俊諺	彙整單提交日期	101年12月10日
教學助理回應	台灣歷史博物館能使在台灣長大的我們更加了解台灣的故事。遊台江使我們更接近大自然，是很棒的感受。	授課教師回應	遊台江國家公園 親近大自然之美 安平老街的豐富 歷史與文化 的確是令人難忘的！
教學助理簽名	黃俊諺	授課教師簽名	劉煒玲