

101 學年度第一學期『藝術與美學欣賞』分組討論成果彙整單

第十次分組討論

討論日期	101 年 12 月 12 日	組別	二
前言	討論議題：應用你本學期藝文欣賞的經驗，請介紹一個優質的藝術網站，此網站有哪些特點吸引你？請分享你的觀察與感受。(請附上網址連結)		
同學心得			
姓名	心得		
鄭宜婷	<p>我要介紹的是「<u>視覺素養學習網</u>」，網站介紹有台灣畫家、中國畫家、西洋畫家、藝術理論、藝術創作、藝術史、台灣地區博物館簡介、美術教學資料，還有線上課程(西方藝術風格、藝術概論、視覺藝術欣賞、多媒體概論)等，網站內容概括整個藝術，介紹詳盡，非常值得好好研讀，也可以使用線上課程，必定能獲益良多。</p> <p>http://vr.theatre.ntu.edu.tw/fineart/</p>		
黃筑	<p>藝術的範圍非常廣泛。音樂、歌劇、電影、圖畫、等等……</p> <p>我要介紹的網站是 <u>youtube 影片網</u>。各式各樣的藝術影片都可以在這裡找到影片下還有介紹和評論，也有相關介紹。所以我覺得很不錯</p> <p>http://www.youtube.com/</p>		
紀盈如	<p>我要介紹的網站是<u>故宮博物院</u>的官方網頁，這個網站有文物的 3D 導覽可以看看，此外，也有 2D 的文物平面照片，可以在家就看到故宮文物。</p>		
侯景議	<p>我所找到的網站是「<u>高雄駁二藝術特區</u>」的官方網站，一點進去就充滿濃濃的設計氣息，也把駁二的公共藝術都放在網頁上變成動態的展示，就連背景與動態都緊密的結合在一起，是個不錯的網站。</p>		
李紀均	<p>這學期的通識課中，老師介紹了「<u>視覺素養學習網</u>」，這個網站內有介紹台灣、中國、西洋的畫家、藝術史、藝術創作(例如：素描、書法、繪畫…等)，而每一位畫家能找到著名的畫作，更有各種的藝術風格，內容非常豐富、清晰，不會讓初學者看不懂，反而更能激起想要多學、多了解的上進心，這個網站可以提升自我的藝術觀，不再跟藝術是水平線，而是慢慢的有交集了。</p> <p>http://vr.theatre.ntu.edu.tw/fineart/index.html</p>		
鄧雅如	<p>我覺得駁二特區的網站很有特色，網站顏色是用白為主，再用黑色去做一些裝飾，看起來很有藝術感，網站很貼心的提供英文和日文網頁讓外國觀光客瀏覽，展演活動專區是在介紹說近期會有哪些展覽展出，網站也有設置問答區回答普遍大眾會問的問題，並且也有一些如何到達駁二特區的交通資訊。</p>		
蔡阡萍	<p>我要介紹的是「<u>默默文創 más más</u>」這個網站，網站裡有幾位設計師作家，其中我最喜歡的是「<u>Cherng</u>」，他在臉書有十萬以上的粉絲，我也是他的粉絲之一，非常火紅的一位<u>作家</u>，不久前他才出版了他的第一本畫作，「<u>貊</u>」是他的代表圖，很特別的一種動物，「Cherng」的創作圖都只用黑線畫出，他每一次在臉書更新動態上傳的圖總是能引起大家的共鳴，因為他的創作跟日常生活實在太貼切了，每個人看完，心裡的 OS 都是：「真的...我也是這樣...」非常有趣。</p> <p>默默文創 Cherng's</p>		

黃鈺婷	<p>我想介紹的這個藝術網站 <u>Fandora</u>，是由四個年輕人找出插畫新商機所創辦的藝術網站，他們抓住插畫家「想要作品被更多人看見」的心理，建立插畫家可以展示作品、交流討論的平台，在線上可以和插畫家直接溝通合作，協助他們將作品商品化，提供穩定收入，「最重要的是可以幫助台灣創作者繼續創作」，有收入就可以讓他們有繼續創作的動力，<u>他們也是台灣唯一一個結合社群與電子商務的藝術網站</u>，透過網路上的分享與流動，讓這個網站更廣為人知。藉由這個藝術網站的整理分類與時時更新，讓我欣賞到很多各式各樣的插畫和藝術作品，從一張畫一段文字，細細地去品嚐圖畫背後想表達的意涵，體會它的意境。</p> <p>藝術網站: http://fandora.tw/</p>
郭建廷	<p>http://pier-2.khcc.gov.tw/</p> <p>這個網站最大的重點我覺得是它的地理位置，<u>我的家鄉-高雄</u>，在這裡除了可以從網站上介紹他裏頭各種不同的戶外裝置藝術品外，共可以知道近期內會有甚麼活動要舉辦，包括付費的或免費的，讓沒時間出外去遠處的人們也可以就近去觀賞。讓人的內心因藝術而美，因藝術而茁壯。</p>
鄭元堂	<p>http://www.ncfta.gov.tw/ncfta_ce/main/index.aspx</p> <p><u>國立傳統藝術中心</u>為台灣傳統藝術傳習、展演、推廣的中心場域，透過園區的呈現，讓民眾重新認識與體會傳統藝術的美與真。</p> <p>他們的網站一貫充滿傳統風味，獨特的傳藝、琳瑯滿目，從木雕、燒玻璃、紙的藝術、陶笛，無法前往觀看得人也可以從這發現處處是驚奇，也可從中發現老街伴隨著傳藝中心街頭民俗文化表演而熱鬧滾滾。</p>

本組結論：

「視覺素養學習網」，網站介紹有台灣畫家、中國畫家、西洋畫家、藝術理論、藝術創作、藝術史、台灣地區博物館簡介、美術教學資料，還有線上課程（西方藝術風格、藝術概論、視覺藝術欣賞、多媒體概論）等，網站內容概括整個藝術，介紹詳盡，非常值得好好研讀，也可以使用線上課程，必定能獲益良多。<http://vr.theatre.ntu.edu.tw/fineart/>

彙整人	鄭宜婷	彙整單提交日期	101年 12月 12日
教學助理回應	<p>阿萍以及鈺婷介紹兩個很棒的藝術網站插畫的藝術以及chenng的創作，定能吸引組員的造訪。</p>	授課教師回應	<p>同學介紹的網站內容非常精彩，值得一造訪！</p>
教學助理簽名	詹凱強	授課教師簽名	劉煥玲