

TAINAN CITY

臺南市城鄉景觀發展歷程與展望

文化首府 生態台南

主講人 許晉誌

新北市景觀總顧問 / 臺南縣景觀總顧問 / 禾拓規劃設計顧問有限公司總經理

簡報內容

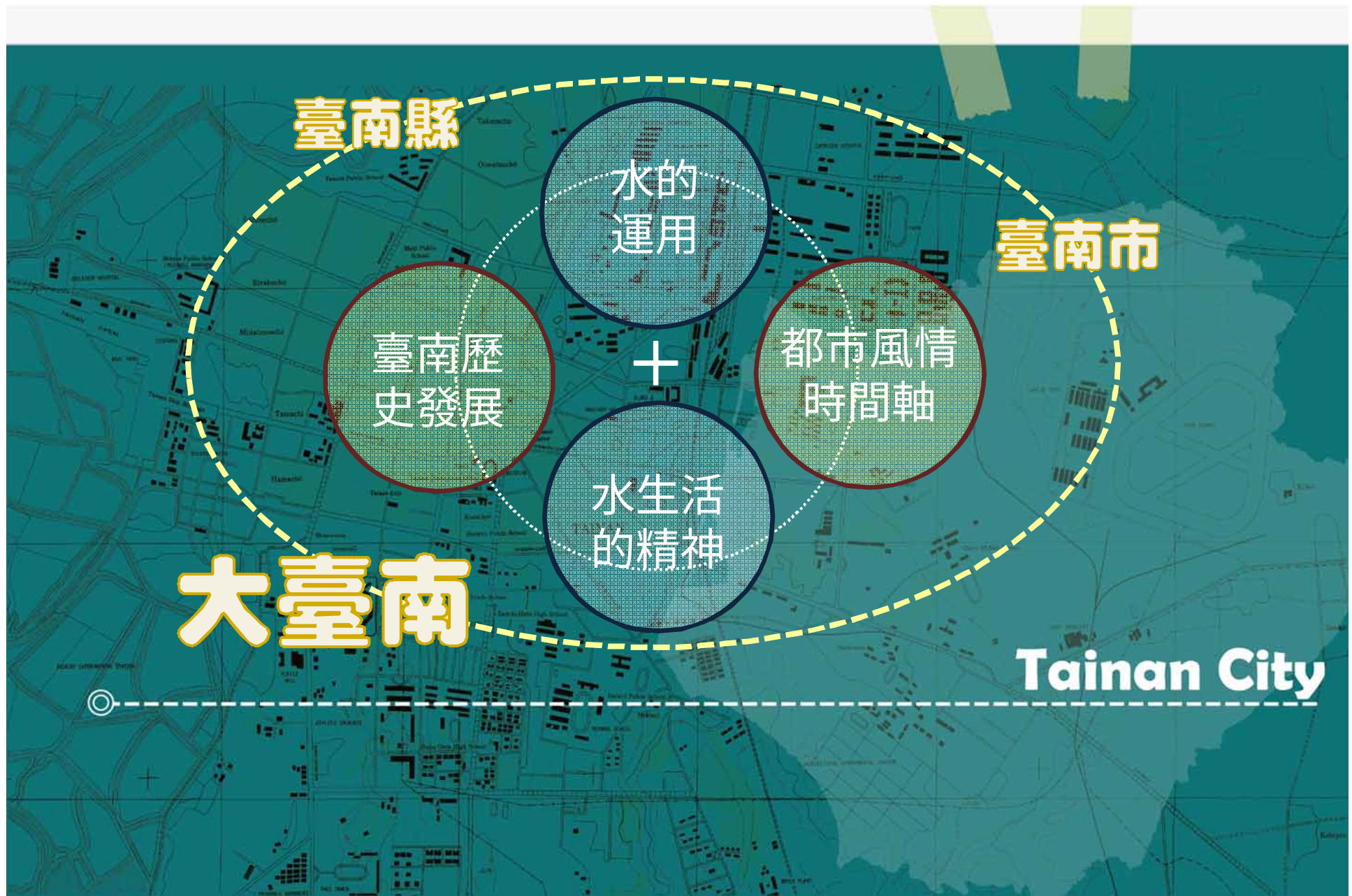
- 
- 一、臺南城鄉發展的歷史脈絡
 - 二、臺南城鄉風貌現況與課題
 - 三、臺南景觀風貌縫合的新契機

Tainan City



一、臺南城鄉發展的 歷史脈絡

Tainan City

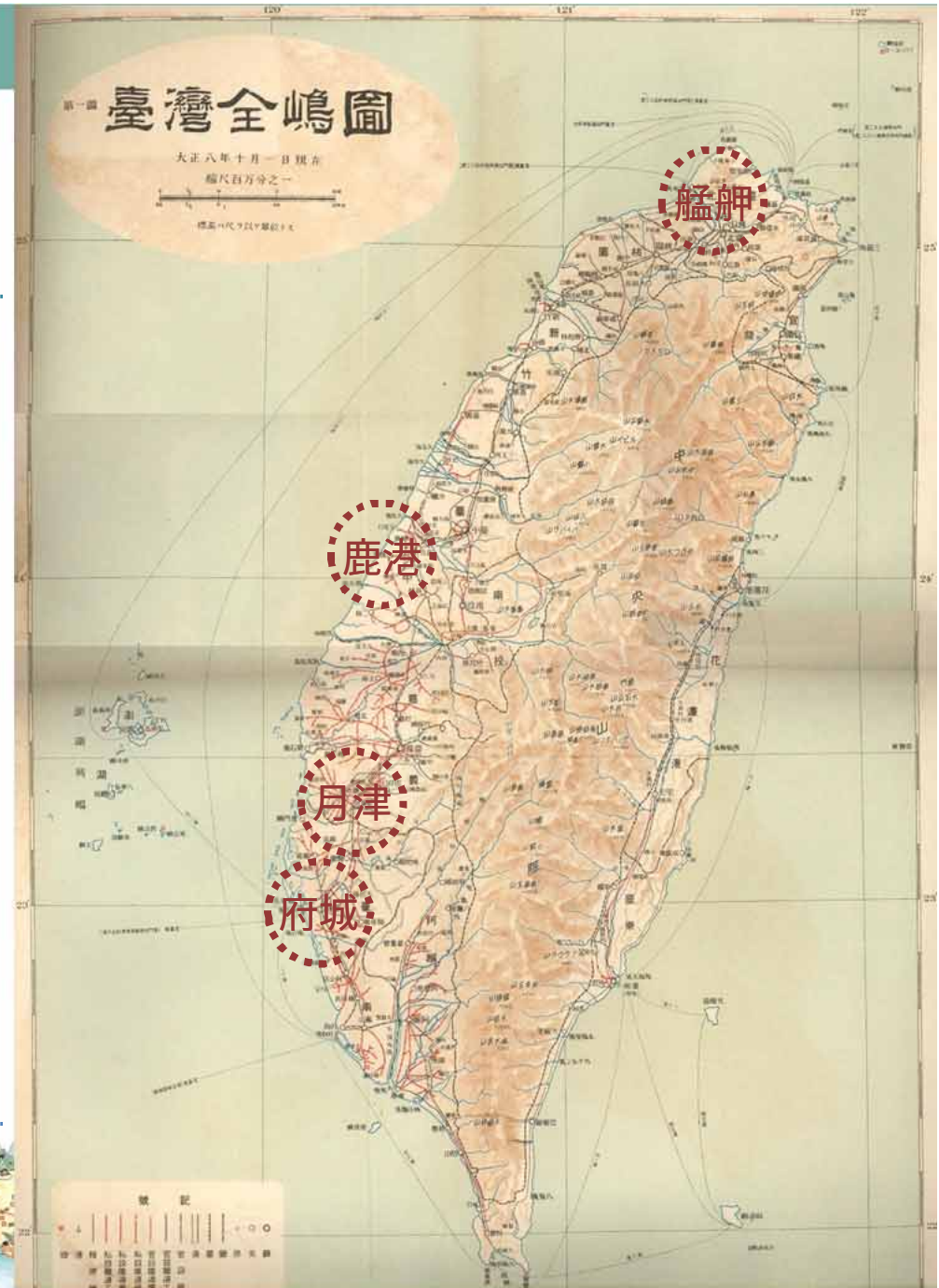


一府 二鹿 三艋舺 四月津

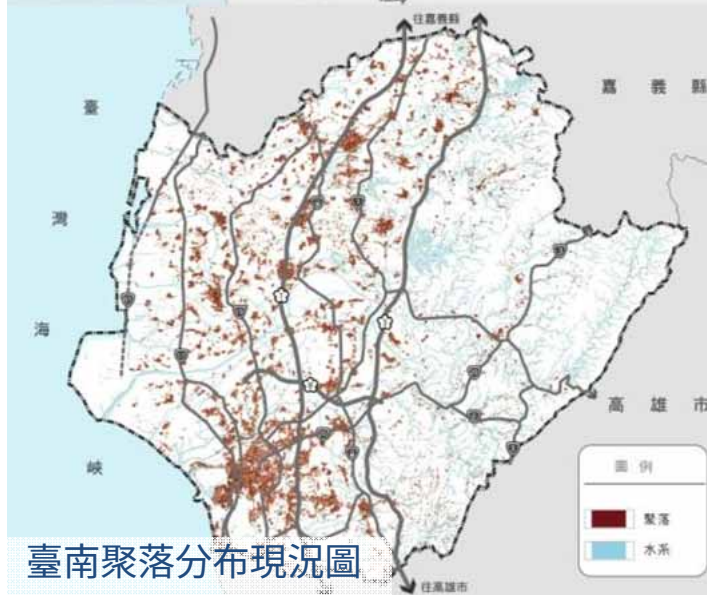
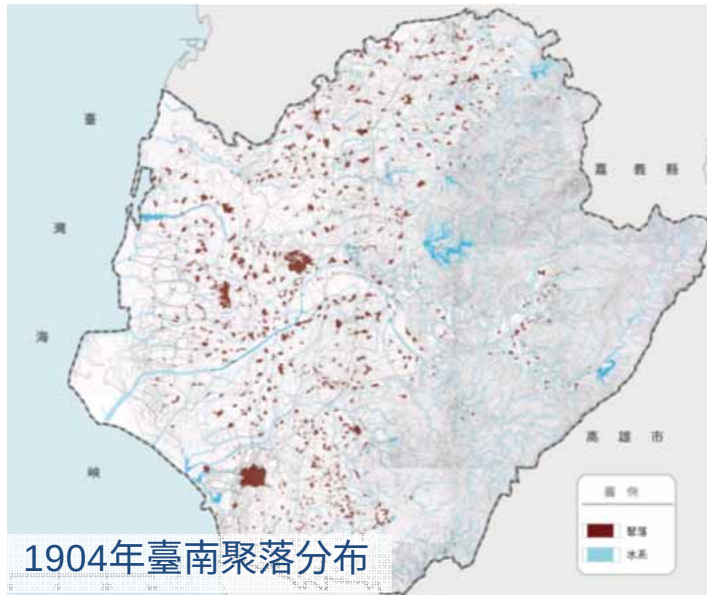
- 臺灣是由南至北的開墾史
- 各城發展仰賴**海洋貿易**

倒風內海與台江內海

臺南的兩大內海帶動了沿海重要聚落的商業與人口發展，將府城發展基礎往北與往西推動



聚落與產業的逐步北進



平埔族活動

荷據時期

明鄭時期

清領時代

日治時期

光復後時期

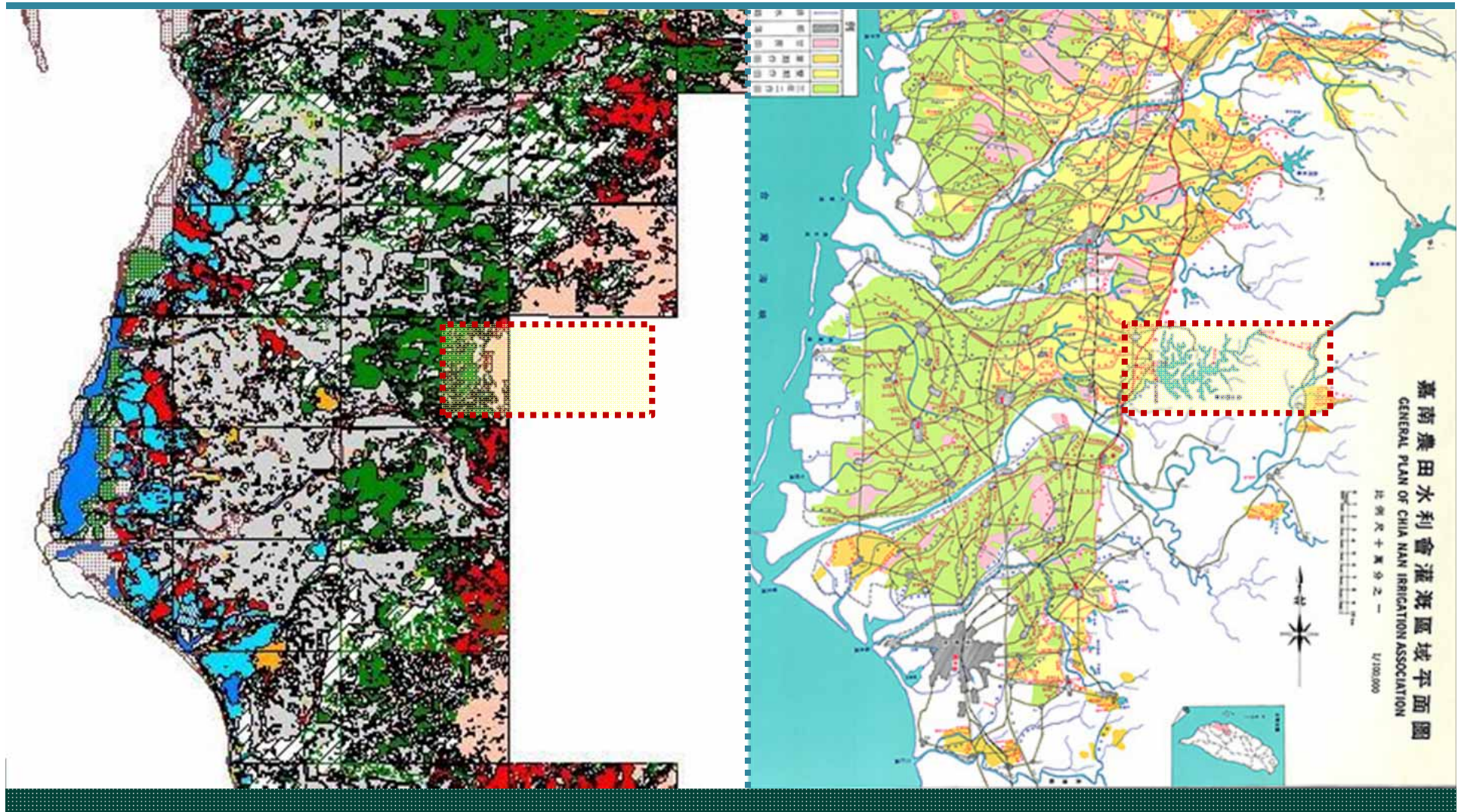
近年景觀發展

從「看天田」到臺灣「穀倉」

烏山頭水庫與嘉南大圳的興建，帶來了關鍵的轉變

--從1921-1928臺灣地形圖土地使用可知
當時的嘉南平原多為(火田)地及乾田

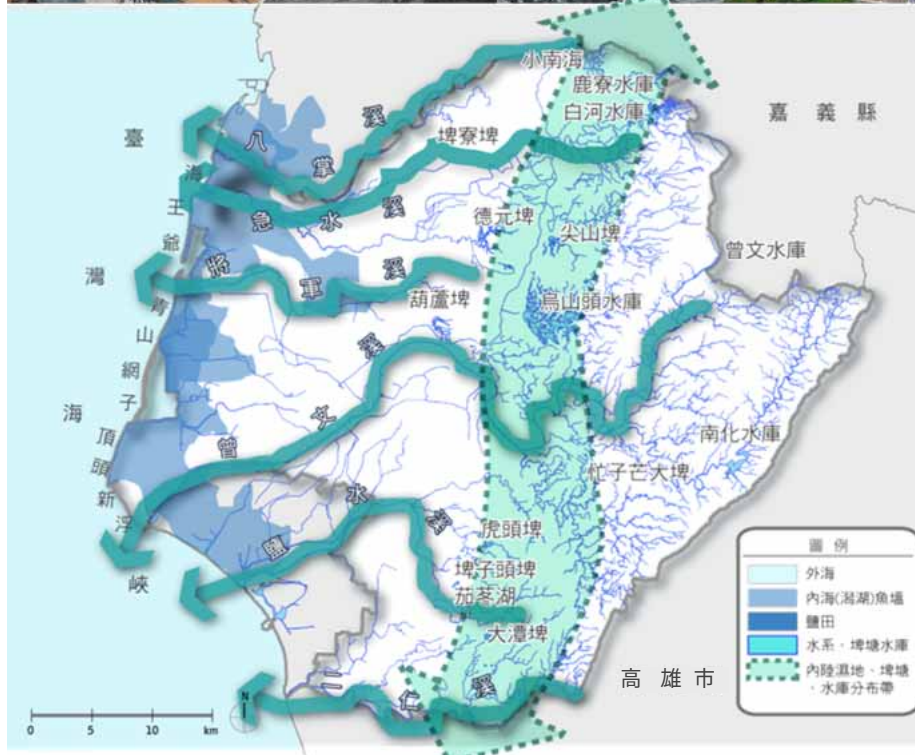
--灌溉水圳系統的建構，成為嘉南平原的血脈
水庫也提供穩定供水的基礎



灌溉系統的生成

- 保水與運水的思考
- 水庫及水圳系統的規劃生成

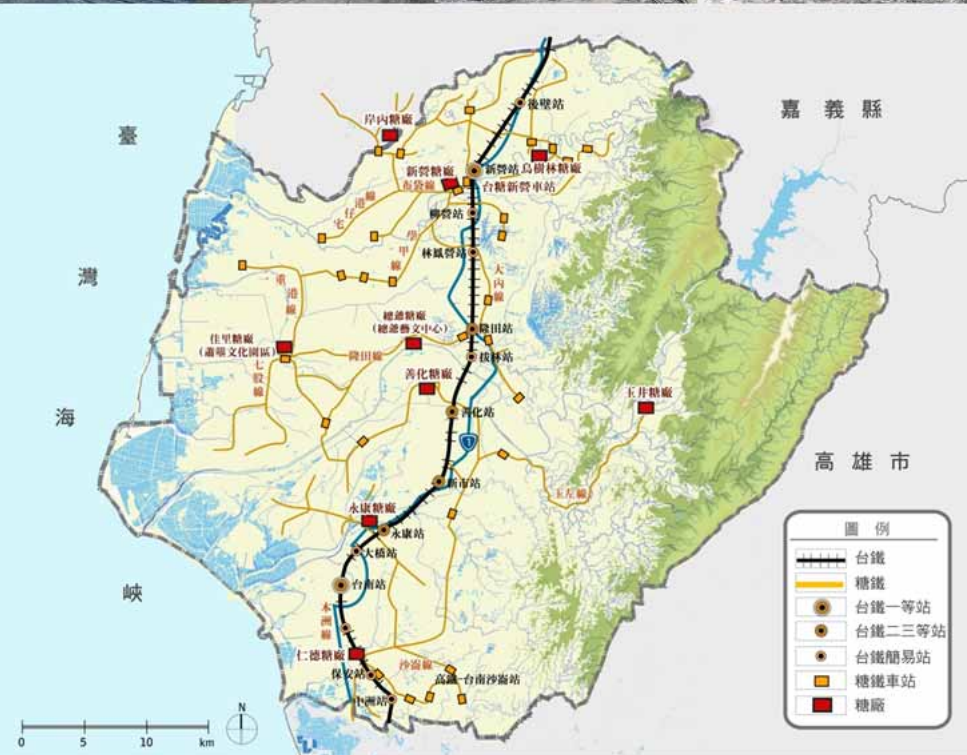
臺南產業地景的一環與產業發展的命脈



糖業鐵道的建置

- 日治時期日本政府擴展台灣糖業資源
- 為有效運送甘蔗，建設橫亙河川與平原的糖鐵

特有之平原產業地景風情



地形特質產生之多元聚落風貌

- 漁村地區
- 都會聚落
- 低溼地聚落地區
- 平原水鄉聚落地區
- 都市近郊
- 近山區丘陵地區
- 近山區
- 谷間盆地
- 山間地區

隨內海退縮而產生的鹽分土地，造就鹽村風貌
並發展出鹽分地帶特有之文學團體與氛圍



產業地景的多樣發展

- 農產：菱角塘、採菱船、蓮花景觀區
- 糖產：麻豆總爺、佳里(蕭壠)、善化糖廠等
- 鹽產、養殖產業、科技產業
- 商圈：安平、中正路、三星世界、新化區大目降、麻豆區、關子嶺及新營商圈等

多樣化產業型態的發展與都市化景觀的擴張



都市快速擴張下的多元思考及發展主軸

- 沿海地區生態的資源：台江國家公園
- 丘陵地區的原住民文化資源：雲嘉南與西拉雅國家風景區
- 科學園區的成立：朝生技、光電與綠能等面向發展
- 舊城聚落的改善
- 文化歷史的維繫
- 常民生活空間的活化

整合台灣早期發展的縮影，以水的文化、鐵道的文化與歷史時間軸所蘊含的空間文化，打造不同於其他都會區之都市風情



台南科技園區



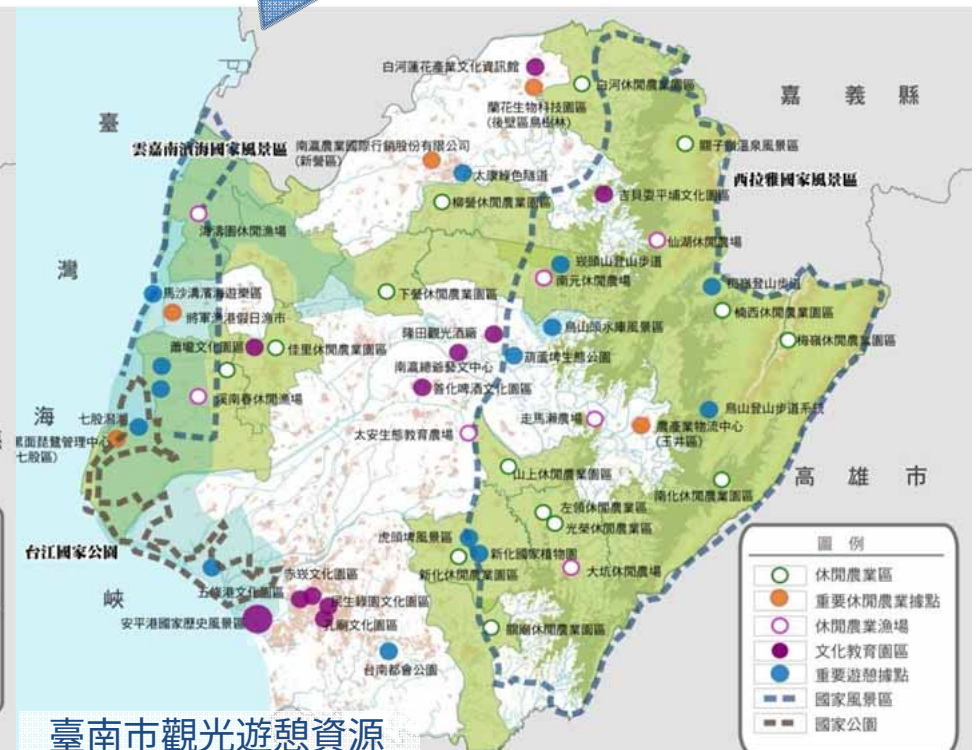
西拉雅國家風景區



鹽水橋南老街



台江國家風景區





二、臺南城鄉風貌 現況與課題

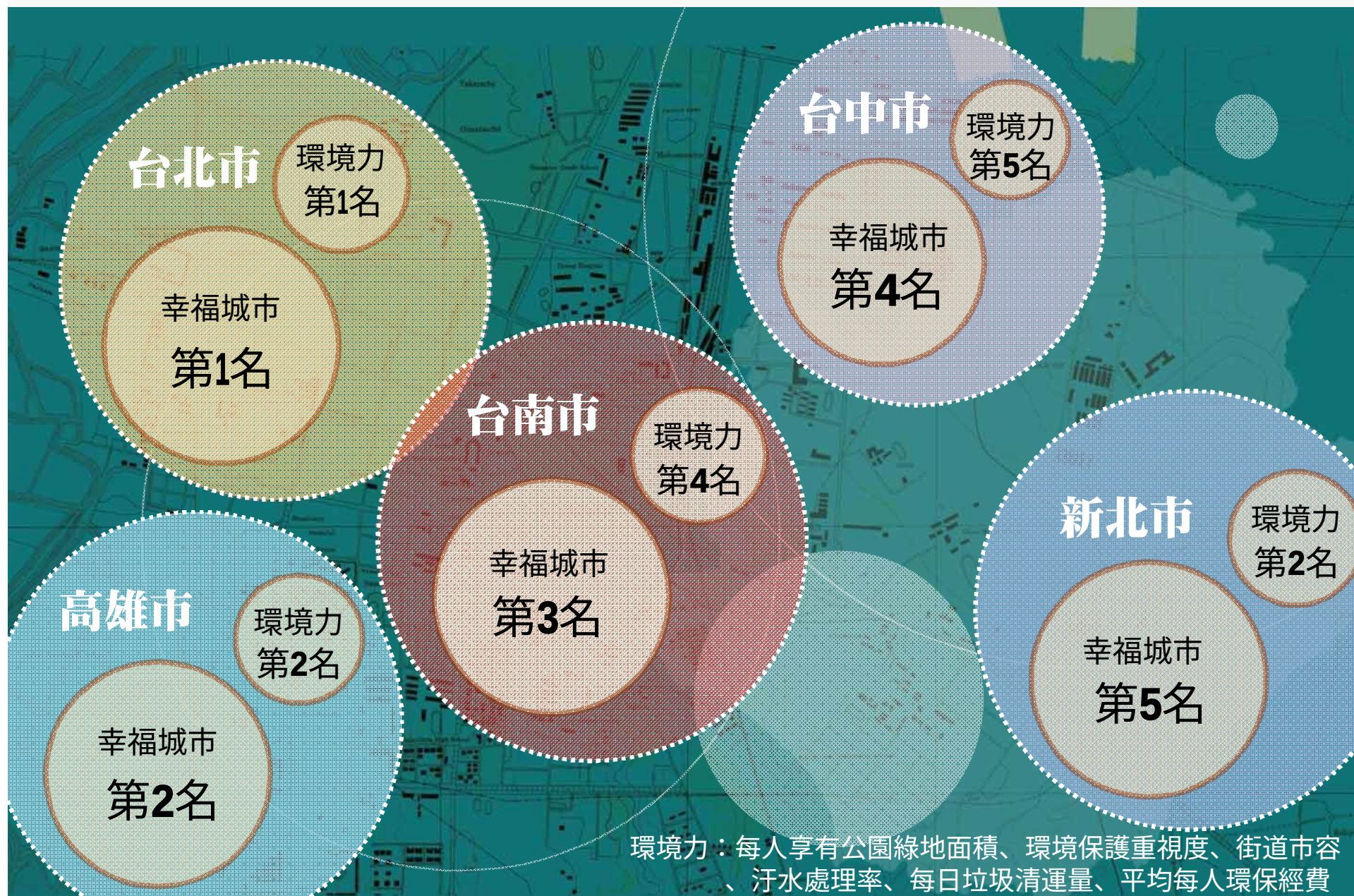
Tainan City

天下雜誌

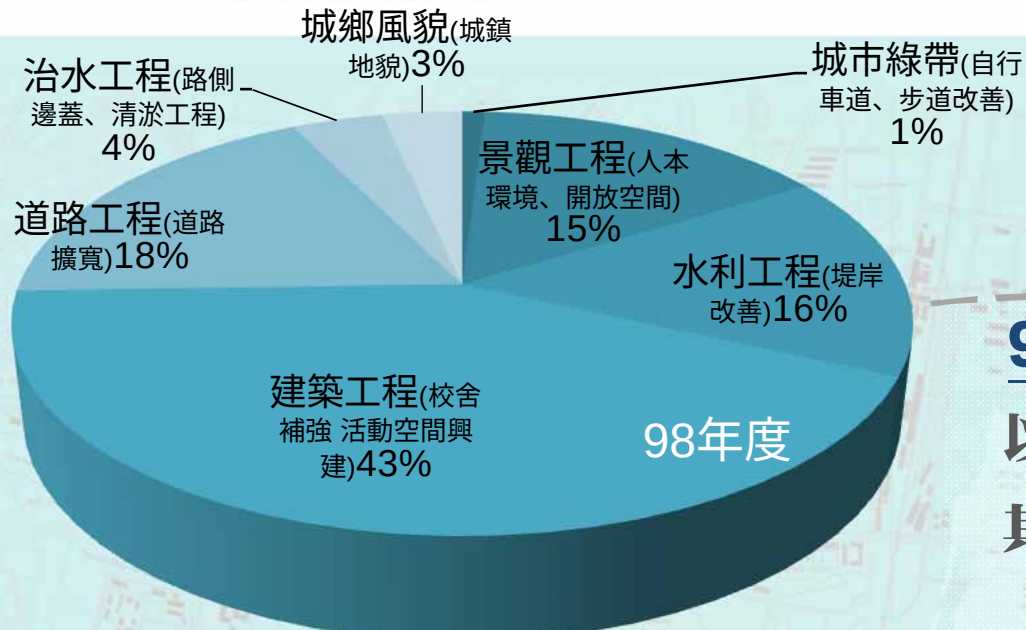
2010 天下雜誌 幸福城市大調查



2011 五都 幸福城市 排名

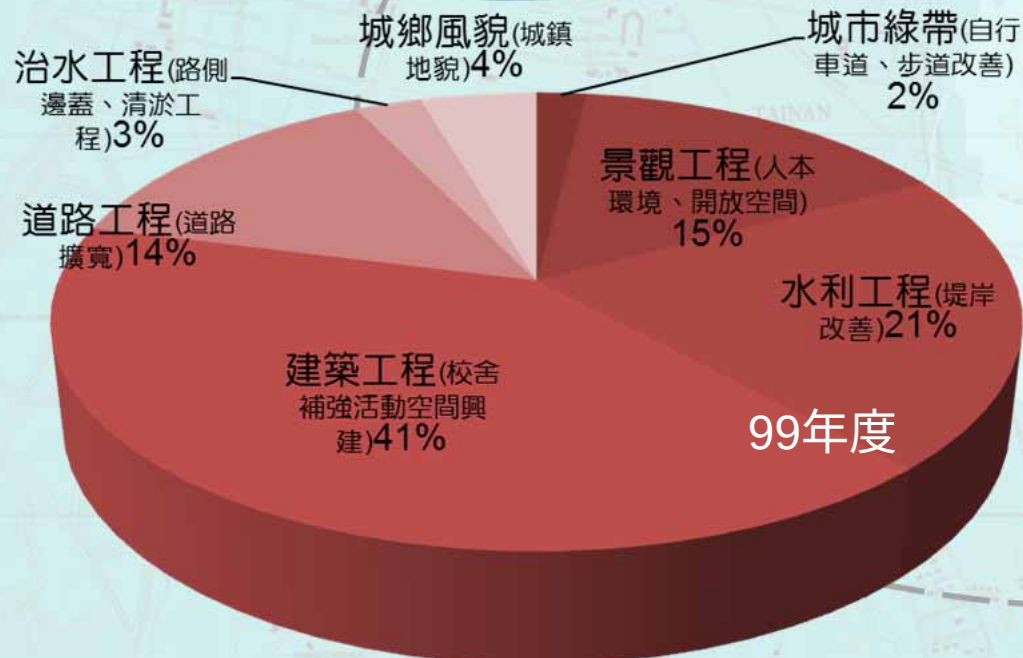






98年度台南建設經費配比

以建築工程所佔之比例最高
其次為道路工程與水利工程



99年度台南建設經費配比

以建築工程所佔之比例最高
其次為水利工程與景觀工程



水利工程

城市綠帶

建築工程

城鄉風貌



新營市藍綠帶系統



柳營小腳腿



新營太子宮前池塘



白河埤斗仔



安定堤防



鹽水三角公園



新化極限運動公園



新化生態公園



仁德岳王廟



將軍西北航道



將軍台江文史館



七股祐王宮前廣場

給我蟋蟀其餘免談-

不管黑?白?

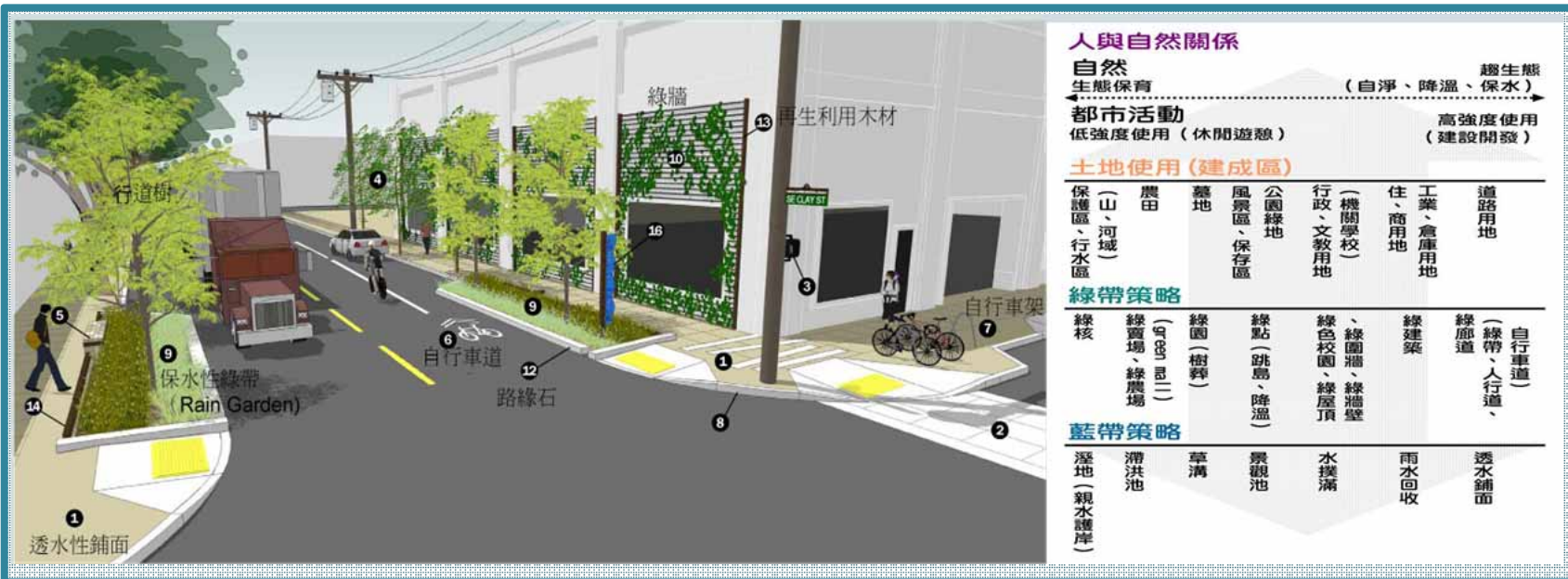


白蓮霧也不錯-

新市

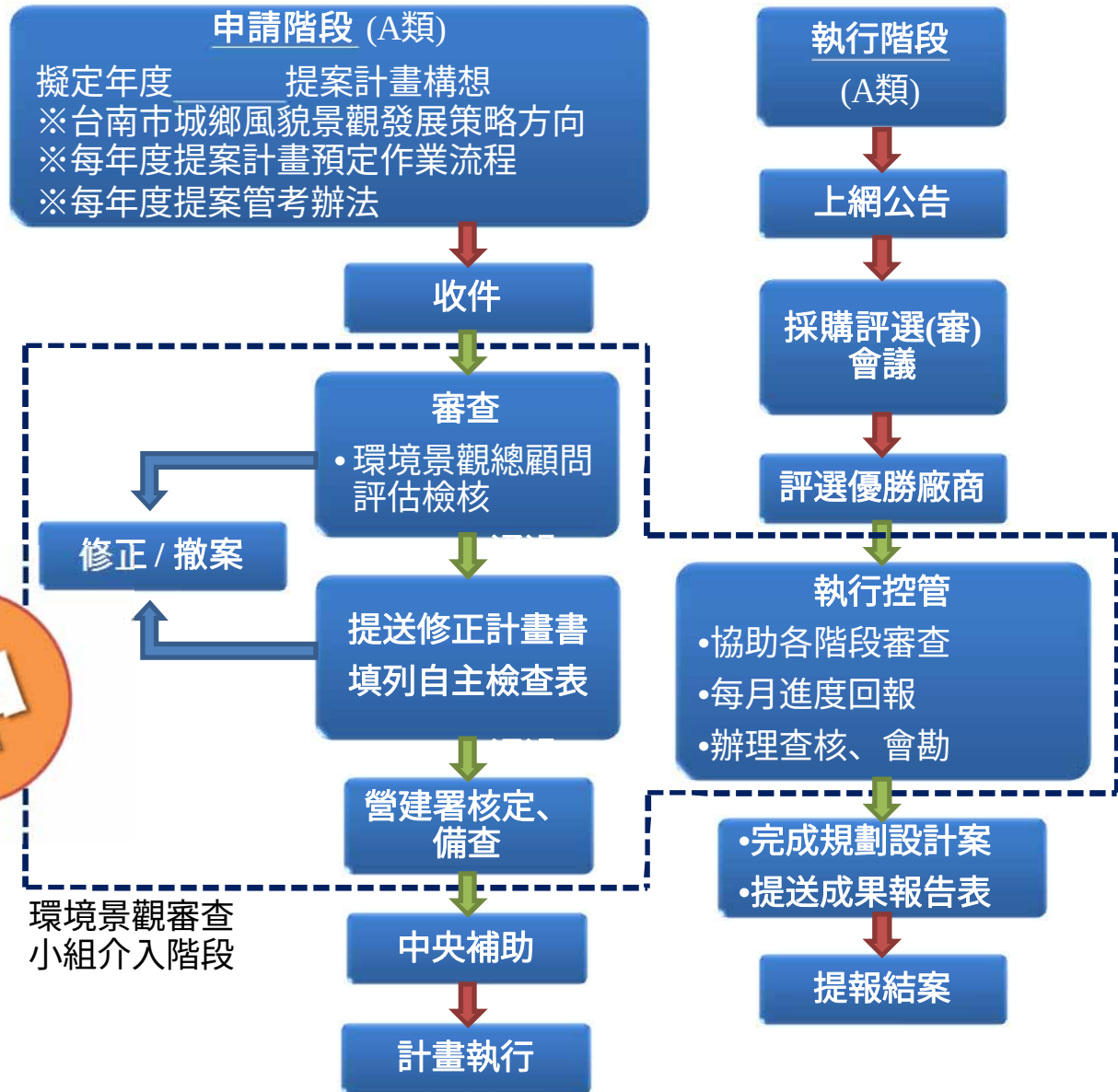


因應縣市合併不同特性風貌的行動-





台南市環境景觀審查控管機制



規劃設計案件類
審查機制流程圖

台南市環境景觀審查控管機制

輔導提案之機制

計畫經費

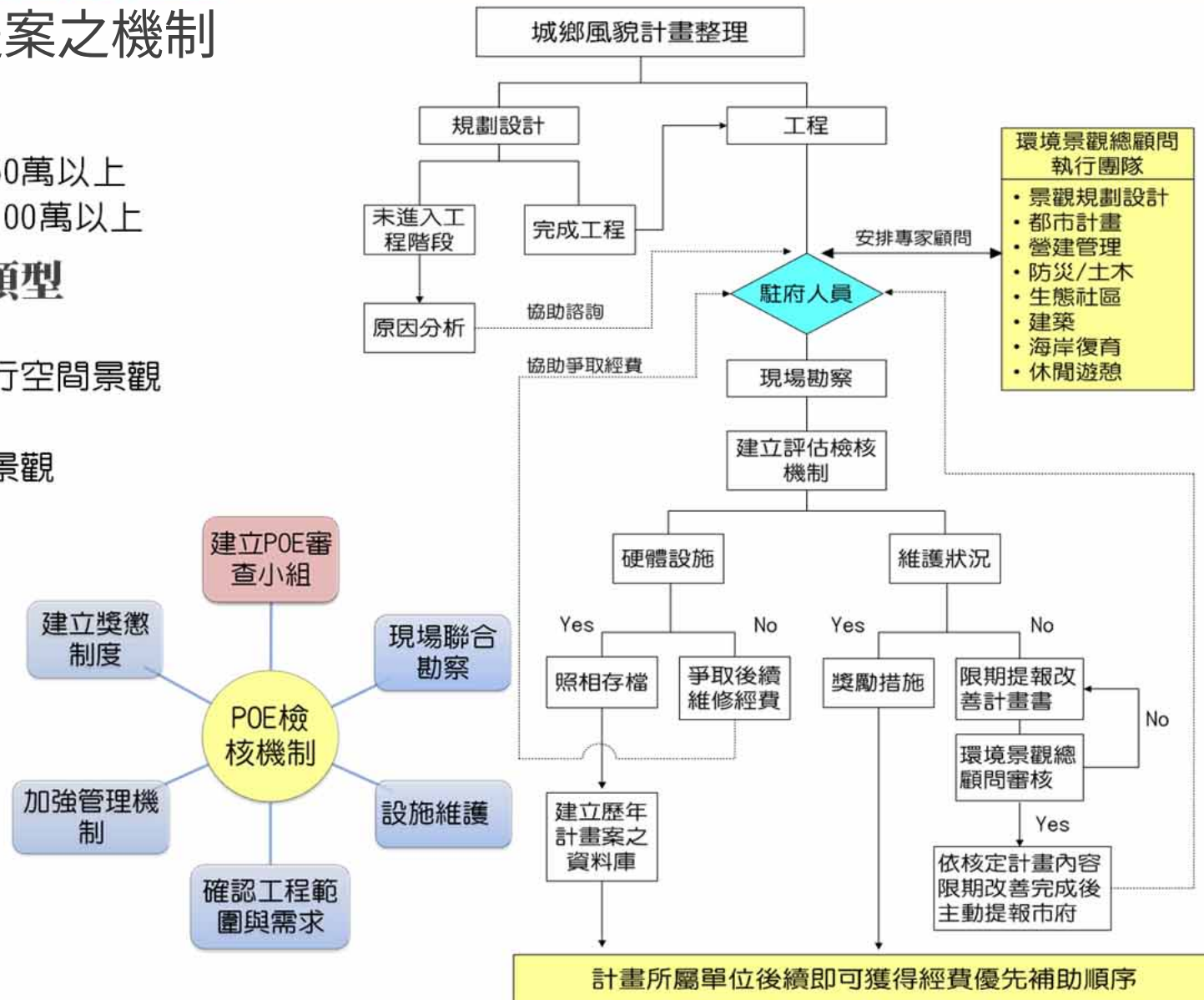
- ❖ 規劃類：50萬以上
- ❖ 工程類：100萬以上

計畫議題類型

- ❖ 水與綠
- ❖ 道路與人行空間景觀
- ❖ 產業景觀
- ❖ 地區發展景觀

六大分區

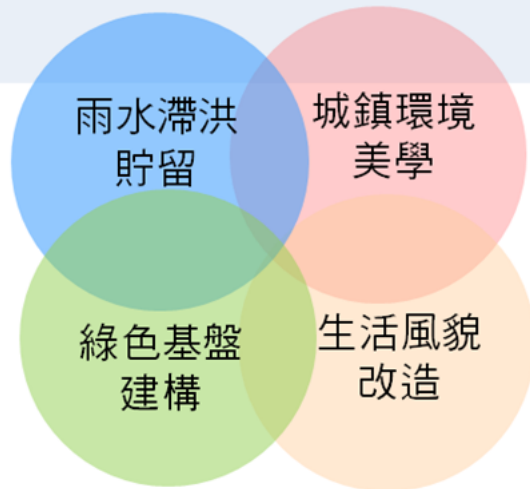
- ❖ 新營區
- ❖ 曾文區
- ❖ 新化區
- ❖ 新豐區
- ❖ 北門區
- ❖ 府城區



城鄉風貌永續理念

■ 相關配套措施

城風貌改造計畫的經費多寡不重要，重要的它是否有**感染力、持續力**，且不因外在環境改變而走味、變調，而能落實在地參與、展現當地人文與自然特色，為實踐幸美好的家園而努力。這就是我們追求的城鄉風貌改造政策效果，也是政府的初衷。





三、臺南景觀風貌 縫合的新契機

Tainan City

城市綠競賽

1992年，台灣每年人均碳排放量為5.4公噸，
2008年，竄升至11.1公噸，超過全世界平均的2.5倍。
2010年，英國人的碳足跡降為3公噸時，台灣卻持續竄升到6.9公噸

若是全世界都這樣 - 27個地球才能來滿足所需

2010年-瑞典斯德哥爾摩、2011年-德國漢堡 歐洲綠色首都獎
減碳城市的風行

致力改善城市環境，實現可持續發展的目標，重視生物多樣性、交通運輸、水資源、碳排放狀況

賴市長對於臺南魅力發揚的關注焦點

低碳、綠能、文化、生態、觀光、節慶

低碳
城市

產業
觀光

魅力農
漁村

光電
城市

低碳
觀光

山海圳
綠道

綠能
產業

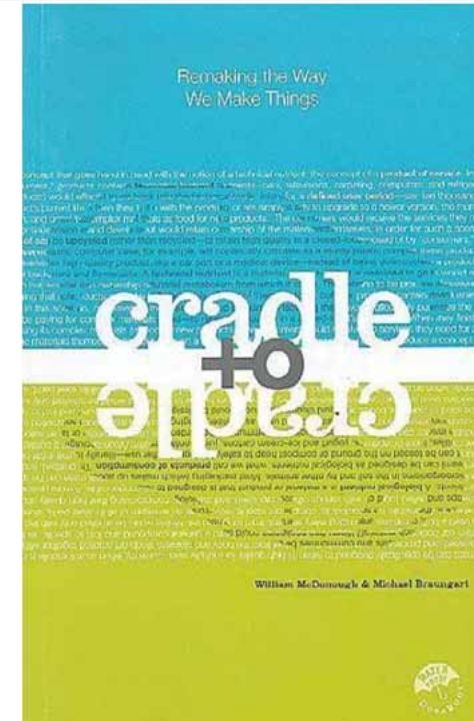
節慶
傳承

綠色
運輸

濕地
保育

文化場
域營造

臺南百年
好風光



由不願面對的真相的反思 → 綠領經濟的綠色思潮 →
C2C 從搖籃到搖籃的理念執行

永續性
設計

+

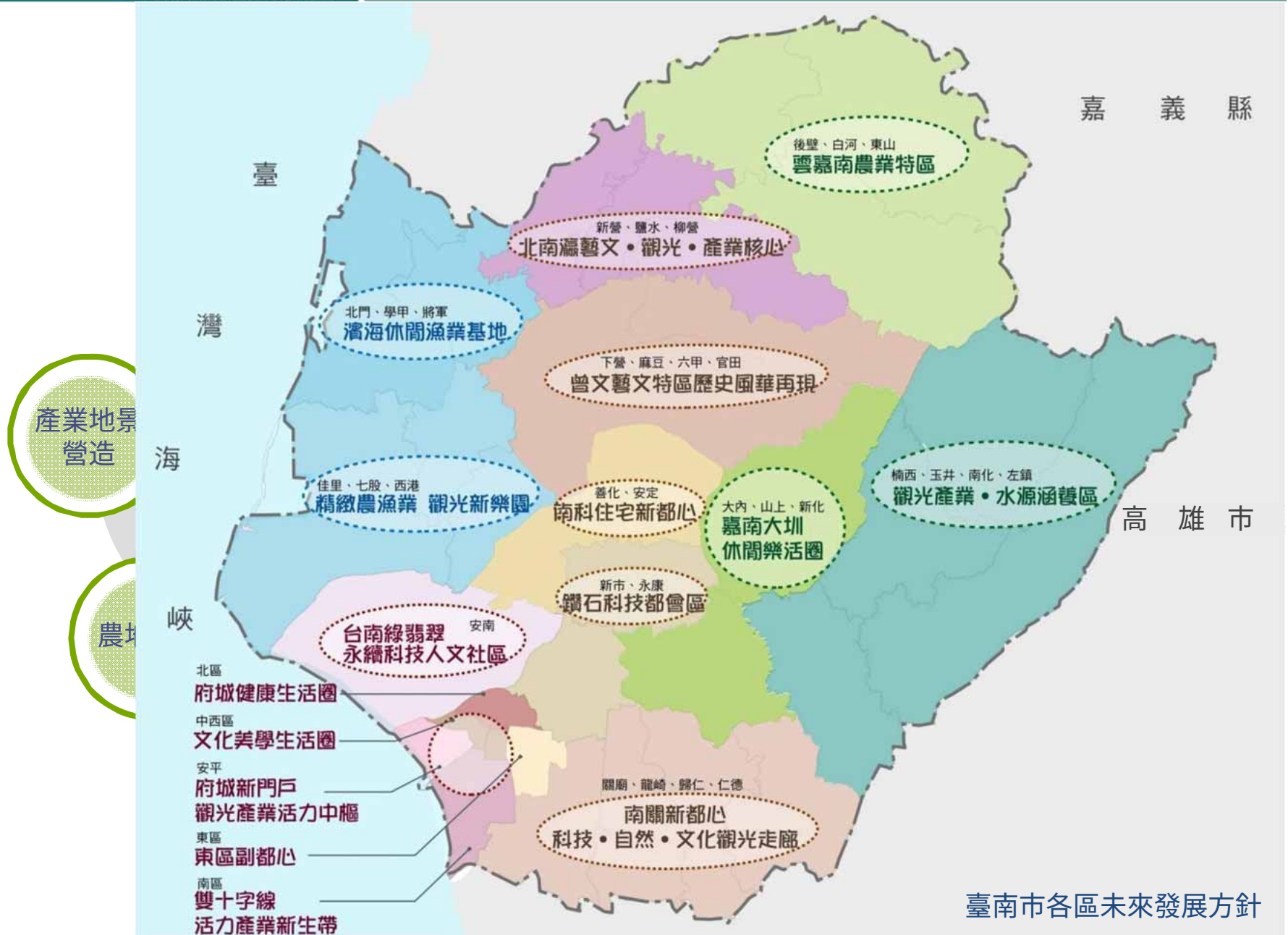
生態效率
循環設計

+

綠色城市
發展

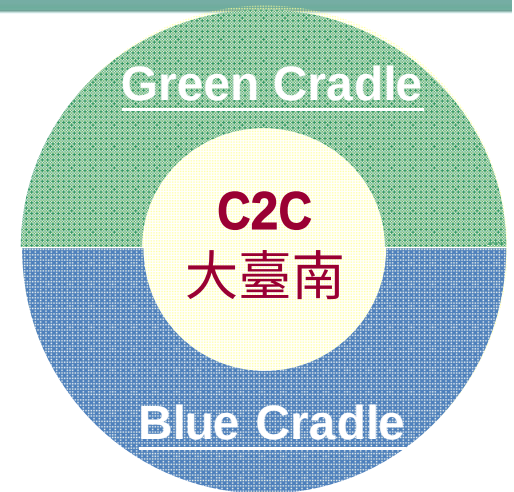


臺南景觀風貌縫合的新契機



縫合臺南兼容並蓄的景觀願景

河廊、山林生態、海岸、濕地等視為大臺南地區的生命搖籃，定調兩大搖籃（沿海的Blue Cradle與山側的Green Cradle）之間的平原丘陵地區為生活的舞台



C2C大臺南－建立永續兼容，從搖籃到搖籃的典範城市

1 **縫合** 豐富的永續綠色基盤，發動綠色圍城計畫

- 建構全市綠色基盤網絡
- ECO聚落的發展軟性調控

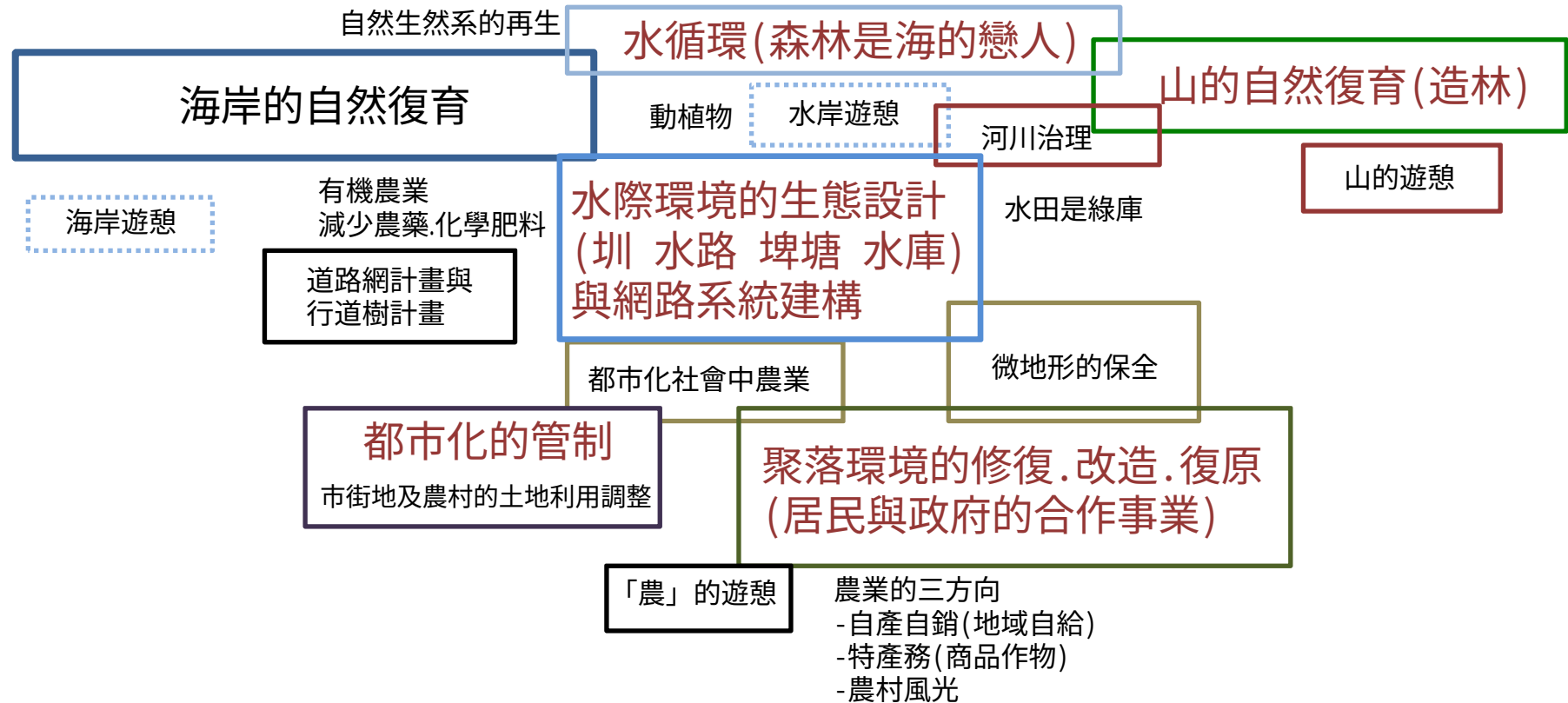
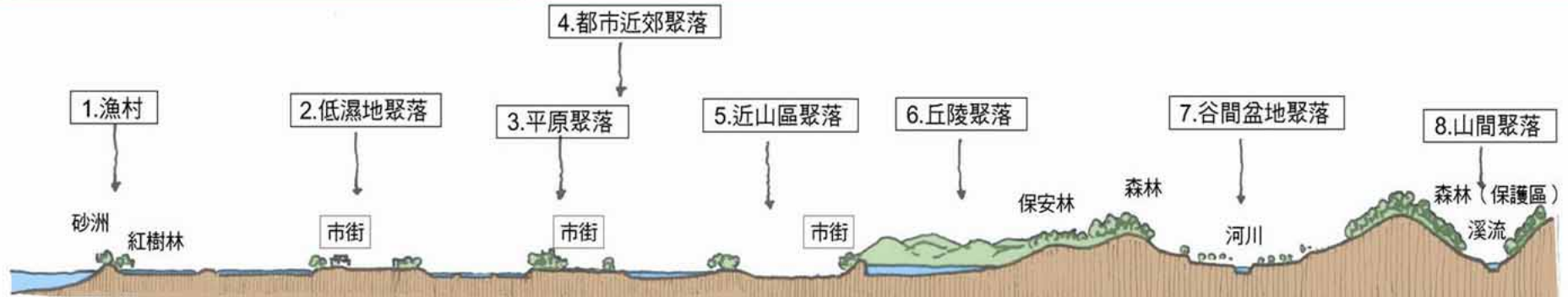
2 **轉譯** 動容的臺灣文化景觀，發起文化復興運動

- 整合全市文化景觀脈絡
- 強化臺南市景觀意象，轉化成生活空間的景觀語彙

3 **營造** 優質的產業景觀環境，呼應產業有家政策

- 推動產業景觀化，景觀產業化
- 以景觀手法打造友善的觀光休閒環境

自然縱向紋理解析與再發展



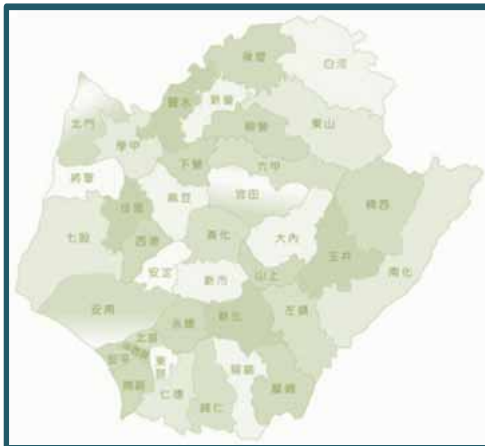
執行之整體構想－ 長程發展願景



林副市長帶頭



跨域整合



Step 6－歷史紋理保存及生活環境營造

Step 1－建立跨局處業務執行整合平台

Step 2－整合景觀綱要計畫及上位計畫

縫合

sewing, urban and rural

Step 5－嘉南大圳再利用

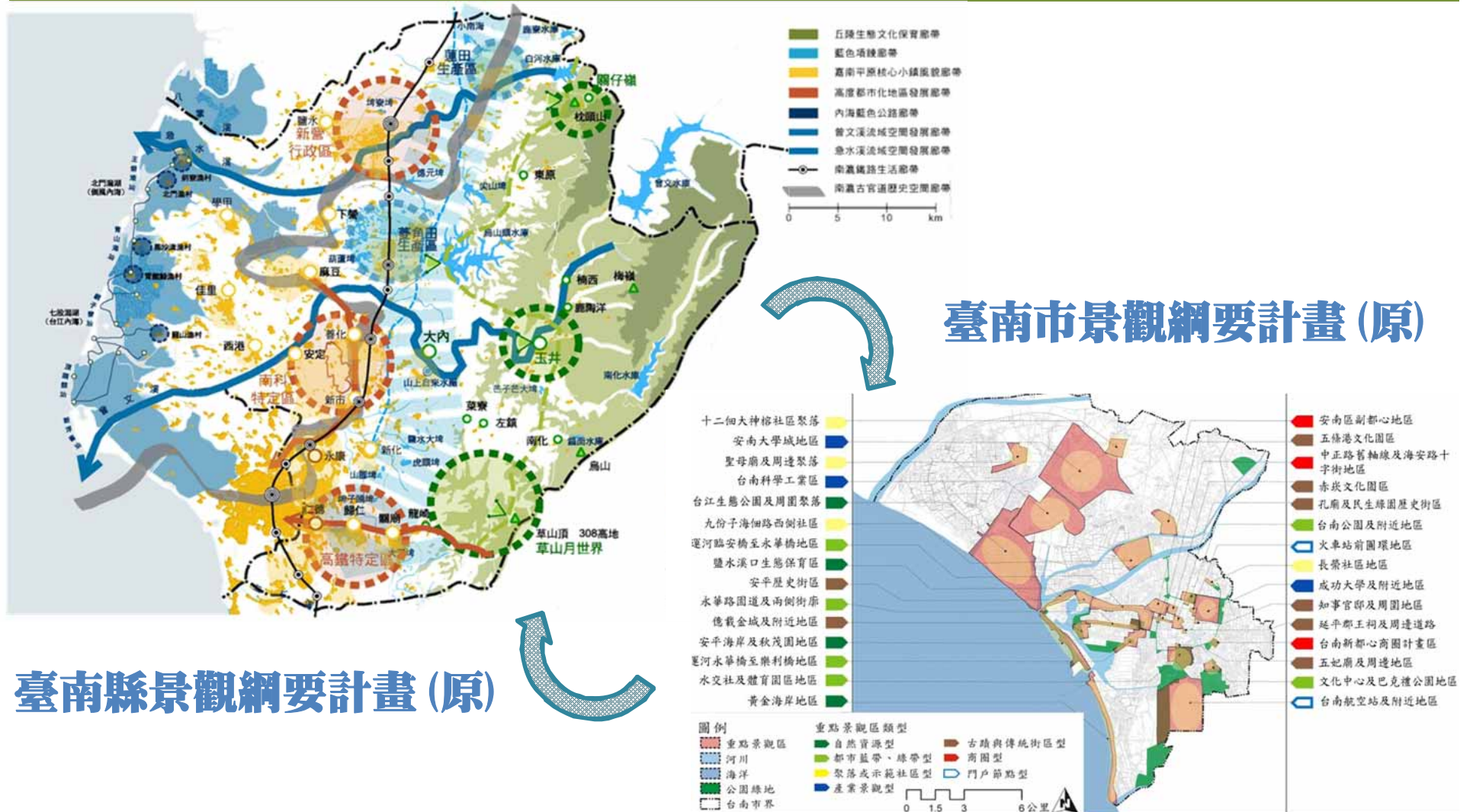
Step 3－推動綜合流域治理

Step 4－台糖鐵道再利用

Step 1 – 建立跨局處業務執行整合平台



Step 2 – 整合景觀綱要計畫及上位計畫 (1/2)

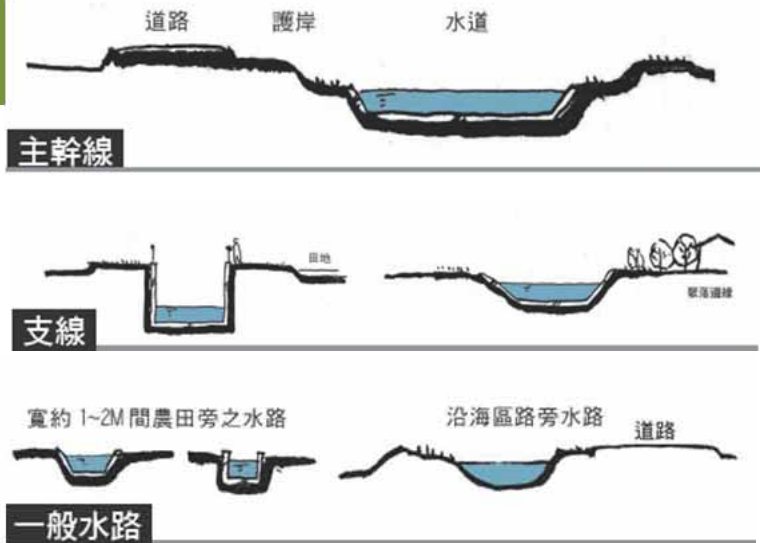
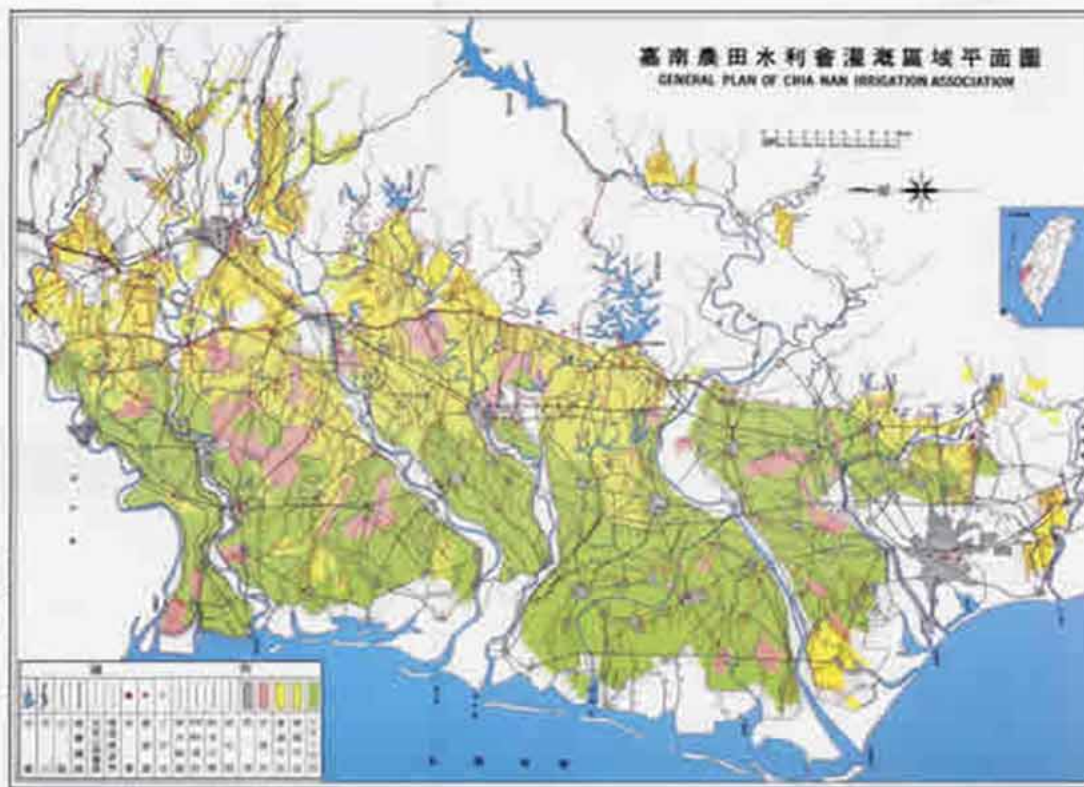


- 以糖鐵串連綠色休閒網絡，重新閱讀城市與鄉村地景
- 銜接既有據點，串連形成網狀/面狀之連續觀光遊程



Step 5 – 嘉南大圳再利用

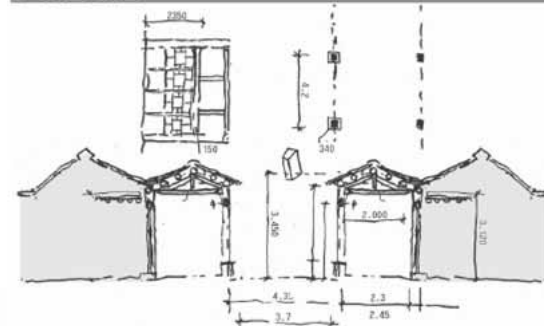
- 嘉南大圳水岸再生 / 單車林徑步道業
由環保局納入南市低碳城市計畫，爭取
中央經費



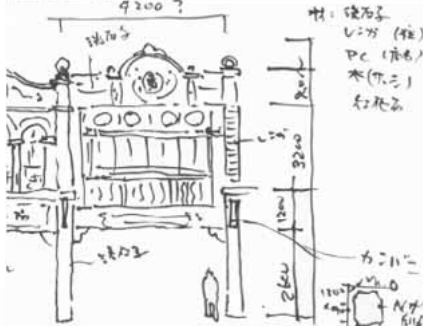
善化・灣里老街



左鎮老街



新化老街



龍崎老街



中西區·神農街



C2C 搖籃到搖籃於臺南市

綠色搖籃

藍色搖籃

農業基盤

6條河廊

3大核心

綠色路廊





簡報結束，敬請指教

Tainan City